

國學珍
籍彙編

漢魏樂府風箋



廣文書局
印行











黃節箋釋

國學珍
籍彙編

漢

魏

樂

府

風

箋



廣文書局印行

本書承
惠借影
印



中央研究
院
此致謝

漢府

魏鳳

樂笑



羅



漢魏樂府風箋目錄

卷一

漢風

相和歌辭一

相和曲

江南古辭

東光古辭

薤露古辭

蒿里古辭

雞鳴古辭



漢書卷之三

鳥生 古辭

平陵東 古辭

陌上桑 古辭

卷二

漢風

相和歌辭二

平調曲

長歌行 古辭二首

猛虎行 古辭

卷三

漢風

相和歌辭三

清調曲

董逃行

古辭

相逢行

古辭

長安有狹斜行

古辭

卷四

漢風

相和歌辭四

瑟調曲

善哉行

古辭

隴西行

古辭

步出夏門行

古辭

折楊柳行

古辭

西門行

古辭

東門行

古辭

飲馬長城窟行

古辭

上留田行

古辭

婦病行

古辭

孤兒行

古辭

雁門太守行 古辭

豔歌何嘗行 古辭

豔歌行 古辭二首

公無渡河 古辭

卷五

漢風

相和歌辭五

楚調曲

白頭吟 古辭

梁甫吟 諸葛亮辭

漢書卷之六

怨詩行

古辭

怨歌行

班婕妤辭

卷六

漢風

相和歌辭六

吟歎曲

王子喬

古辭

卷七

漢風

相和歌辭七

大曲

滿歌行

古辭

卷八

魏風

相和歌辭一

相和六引

箜篌引

曹植辭

卷九

魏風

相和歌辭二

相和曲

氣出唱

武帝辭 三首

精列

武帝辭

度關山

武帝辭

十五

文帝辭

薤露

武帝辭 曹植辭

惟漢行

曹植辭

蒿里行

武帝辭

挽歌

程裴辭

對酒

武帝辭

卷十

魏風

相和歌辭三

平調曲

短歌行

武帝辭二首
文帝辭
明帝辭

長歌行

明帝辭

鰕鮠篇

曹植辭

猛虎行

文帝辭
明帝辭

平陵東

曹植辭

陌上桑

武帝辭
文帝辭

燕歌行

文帝辭三首 明帝辭

從軍行

主 粲辭五首 左延年辭

卷十一

魏風

相和歌辭四

清調曲

苦寒行

武帝辭 明帝辭

吁嗟篇

曹植辭

豫章行

曹植辭二首

塘上行

甄后辭

蒲生行浮萍篇

曹植辭

秋胡行

武帝辭二首
文帝辭三首
魏康辭七首

卷十二

魏風

相和歌辭五

瑟調曲

善哉行

武帝辭二首
文帝辭四首
明帝辭二首

當來日大難

曹植辭

步出夏門行

武帝辭
明帝辭

丹霞蔽日行

文帝辭
曹植辭

折楊柳行

文帝辭

却東西門行

武帝辭

飲馬長城窟行

文帝辭

陳琳辭

上留田行

文帝辭

大牆上蒿行

文帝辭

野田黃雀行

曹植辭

豔歌何嘗行

文帝辭

煌煌京雒行

文帝辭

門有萬里客行

曹植辭

月重輪行

文帝辭二首

權歌行 明帝辭

卷十三

魏風

相和歌辭六

楚調曲

泰山梁甫行 曹植辭

怨詩行 曹植辭

怨歌行 曹植辭

怨詩 阮瑀辭

卷十四

漢風

雜曲歌辭

蜨蝶行

古辭

傷歌行

古辭

悲歌

古辭

前緩聲歌

古辭

枯魚過河泣

古辭

驅車上東門行

古辭

冉冉孤生竹

古辭

羽林郎

辛延年辭

董嬌饒

宋子侯辭

焦仲卿妻

古辭

同聲歌

張衡辭

定情詩

繁欽辭

武溪深行

馬援辭

樂府

古辭

卷十五

魏風

雜曲歌辭

桂之樹行

曹植辭

秦女休行

左延年辭

當牆欲高行

曹植辭

當欲遊南山行

曹植辭

當事君行

曹植辭

當車已駕行

曹植辭

駕出北郭門行

阮瑀辭

妾薄命

曹植辭二首

名都篇

曹植辭

美女篇

曹植辭

白馬篇

曹植辭

苦思行

曹植辭

升天行

曹植辭

五遊

曹植辭

遠遊篇

曹植辭

仙人篇

曹植辭

飛龍篇

曹植辭

鬪雞篇

曹植辭

盤石篇

曹植辭

驅車篇

曹植辭

種葛篇

曹植辭

補遺

樂府
明帝辭

漢風

相和歌辭

清調曲

豫章行
古辭

漢魏樂府風箋目錄終

漢魏樂府風箋序

漢世聲詩旣判樂府始與詩別行雅亡而頌亦僅存惟風爲可歌耳漢書禮樂志武帝立樂府采詩夜誦有趙代秦楚之謳蓋皆風也而朝廟所作則安世房中歌郊祀歌謂是頌已饒歌非雅也鄭夾漈謂上之回聖人出君子之作也雅也艾如張雉子斑野人之作也風也夾漈不辨風雅矣饒歌皆邊地都鄙之謠其音製崎嶇淫僻止可度之鼓吹笛笳爲馬上之曲不可被之琴瑟金石爲殿廷之樂也是故漢雅亡矣魏武平荆襄獲漢雅樂郎杜夔使創定雅樂漢本無雅夔所肄習乃制氏所傳文王伐檀騶虞鹿鳴四詩之音節耳非漢雅也其篇又不傳知其無所創定矣文帝使繆襲造短簫饒歌十二曲用

漢曲而易其名如朱鷺爲楚之平思悲翁爲戰榮陽是也夾漈謂魏晉倣漢鐃歌短簫敍其創業以來伐畔討亂肇造區夏之事卽古之雅頌矣豈知聲爲樂體劉彥和云辭雖典文而律非夔曠短簫鐃歌乃軍中馬上所奏漢製尙不可登之殿廷况倣爲之耶是故魏雅亦亡矣茲篇所采皆漢魏樂府風詩故曰風箋若夫安世房中歌郊祀歌則漢頌所存者矣漢志而外若江都陳本禮長沙王先謙皆有箋釋鐃歌亦然而武進莊述祖斬水陳沆別有鐃歌句解鐃歌十八曲箋學者當自求之至於魏郊廟無頌簫子顯曰魏辭不見疑用漢辭沈約曰魏國初建使王粲改作登歌及安世巴渝詩而已安世之辭不存獨有渝詩宋志所錄魏兪兒舞歌四篇是也舍是而魏頌亡矣

夫肄樂府者大率習於辭豔趨亂而已遺其聲久矣辭者其歌詩也豔在曲之前趨與亂在曲之後大曲有之若聲則其辭之音也古者辭與聲別行漢藝文志有河南周歌詩七篇別有河南周歌詩聲曲折七篇有周謠歌詩七十五篇別有周謠歌詩聲曲折七十五篇此其證矣是故古辭一句之中五聲相和而有曲折之度古樂旣亡聲篇亦佚今論樂府只求其諧而已然已大難嚴滄浪謂古采蓮曲全不押韻馮定遠譏之謂間與田蓮古通何言無韻不知西北古亦通則爲定遠所未解者知茲事之難也茲篇於辭豔外務求其聲雖視古五聲相和曲折有度不可悉識矣然豈予之陋也沈休文猶近古宋志今鼓吹鐃歌上邪晚芝艾張三曲聲存而休文且莫能舉之矣

卷之三

十二年二月黃節序

漢魏樂府風箋卷一

順德黃節箋釋

漢風

漢書藝文志曰自孝武立樂府而采歌謠於是有代趙之謳秦楚之風皆感於哀樂緣事而發亦可以觀風俗之薄厚云今案漢志所錄高祖歌詩則所存大風歌鴻鵠歌也出行巡狩及游歌詩則所存武帝瓠子歌秋風辭蒲梢天馬歌車子侯歌及饒歌中上之回等篇也李夫人及幸貴人歌詩則所存外戚傳所載是耶非耶詩拾遺記所載落葉哀蟬曲也吳楚汝南歌詩則所存雞鳴歌也燕代謳雁門雲中隴西歌詩則所存雁門太守行隴西行也邯鄲

河間歌詩則所存陌上桑河間雜歌也黃門倡車忠等歌詩則所存黃門倡歌及俳歌辭也雜歌詩漢志敘九篇則所存據樂府雜題云自相逢狹路間行已下不知所起自君子有所思行已下又無本詞凡志所敘錄漢風存者止此耳然若高帝孝武諸篇未入樂府別爲漢雜歌詩其入樂府者爲相和歌辭

相和歌辭

宋書樂志曰相和漢舊曲也絲竹更相和執節者歌晉書樂志曰凡樂章古辭之存者並漢世街陌謳謠江南可采蓮烏生八九子白頭吟之屬其後漸被於絃管卽相和諸曲是也唐書樂志曰平調清調瑟調皆周房中曲之遺聲漢世謂之三調又有楚調側調

楚調者漢房中樂也高帝樂楚聲故房中樂皆楚聲也側調者生於楚調與前三調總謂之相和調

節案鄭夾漈有言昔周詩南陔之三笙以和鹿鳴之三雅由庚之三笙以和魚麗之三雅相和調蓋依此而起漢志不錄其辭何也美哉淵乎聞長歌大曲之音者性情以正矣識曲於江南烏生而哀樂得其節矣正容起悟則爲雞鳴陌上桑孔雀東南飛俗可謂不淫矣及讀平陵東薤露則思志義之臣誦相逢行長安有狹斜行隴西行喟然於國奢教儉國儉教禮而婦病孤兒雁門太守則時政之得失繫焉詩序曰一國之事繫一人之本謂之風予論漢魏樂府首相和歌辭本詩之六義先風也

相和曲

郭茂倩樂府詩集云凡相和其器有笙笛節鼓琴瑟琵琶等

七種

江南

蓋邨昂樂府解題云遊江南古辭

江南可采蓮蓮葉何田田魚戲蓮葉間魚戲蓮葉東魚戲蓮葉西魚

戲蓮葉南魚戲蓮葉北

傷節春箋心爾雅今江南來曰哀揚江州南楚辭田連葉千里兮

一節作釋肩音班先固刪西都韻賦通囊以藻繡補以間編連隋珠中也漢錯落間其終

于間地北德與是德同韻西淮叶南楚辭曰大萬招民無猥東狂無不知無東西無交北亦和西北食

北相在叶職蓋西在齊韻爲同韻互平聲也

陳詩胤在情藻曰依蒲魚尤韻活忽

朱止焉銘或曰歌江阜南風淫俗所以爲王刺政

張待蔭嘉曰魚不戲說葉花間偏更說有葉以魚尙自可比愛意花

陳宛太邱初東曰門刺之遊旨蕩也無

東光

古今但有樂弦錄云張永元嘉造其聲錄東光

東光平蒼梧何不平蒼梧多腐粟無益諸軍糧諸軍遊蕩子蚤行多悲傷

節又箋蒼梧地理志武帝勃元海鼎六年帝置有東光縣案武帝平南粵以

薤露

夏地為四月廣南越王置蒼梧嘉郡反今殺廣西漢梧州秋府遺漢伏武帝元鼎五年
 出桂陽將下軍湟出水零樓陵將離軍楊甲僕為下豫章將下軍領水蒼梧義起侯驥
 為戈船將下軍出零樓陵將離軍楊甲僕為下豫章將下軍領水蒼梧義起侯驥
 郎人兵江淮以南柯江樓咸會十番禹人史越記馳太蒼侯之遺粟別陳陳巴相蜀罪充人盜發露夜
 祖積謂於沛外父至兄腐曰敗遊而子不悲可故食鄉又高
 有節爭奪黃音陽無庚強古平韻叶通旁詩漢商音頌亦烈然祖史實記我德思策成傳既國戒多既妖平時五
 良穀弓不藏成狡淮兔陰死侯走傳狗飛烹鳥盡
 之朱刺止一曰曰漢東武光帝平征溫南時越也久似未有下鄭而風作清人

殺崔豹人古傷今之注為曰作薤露悲歌蒿言里人並命喪奄歌忽如本薤出上田之橫門易人
 曲也使亦挽謂極人者死歌魂之魄謂歸之於挽蒿歌里樂至府漢解題帝曰時左李傳延年將分與吳二
 殺崔豹人古傷今之注為曰作薤露悲歌蒿言里人並命喪奄歌忽如本薤出上田之橫門易人
 曲也使亦挽謂極人者死歌魂之魄謂歸之於挽蒿歌里樂至府漢解題帝曰時左李傳延年將分與吳二

戰于艾陵公孫夏命其徒自歌虞殯杜預

薤上露何易晞露晞明朝更復落人死一去何時歸

節也箋爾雅釋草薤鴻蒼白薤未晞之

梁節亦釋音露在遇韻落有在遇韻藥遇藥爲有遇通禮喪國大記水潤成

修居之室浩註今汗何室操今之韻有聖太山藥之韻爲有聖就字江河諫之怨可

露皆遇葉通此辭

唐朱止詩曰北邙松柏挽歌也李延年以此爲曲送王公貴人

蒿里

蒿里誰家地聚斂魂魄無賢愚鬼伯一何相催促人命不得少踟躕

節箋漢書武帝紀太初元年禮高里死人伏之假曰山名在泰山

可	人	漢	密	陳	士	朱	又	與	詩	節	里	爲	都	南	刻	人	里	呼
加	意	詩	京	氏	大	止	促	沃	大	釋	山	高	陰	三	稿	里	山	爲
處	氣	說	師	樂	夫	辭	與	通	雅	音	鬼	里	曹	里	乾	也	又	下
詩	都	曰	嘉	書	庶	曰	越	中	早	地	伯	元	七	有	矣	說	在	里
便	盡	十	會	曰	人	蒿	同	原	斃	在	猶	和	十	高	以	文	其	者
不	要	九	以	宣	魏	里	或	音	清	真	莊	郡	二	里	蓬	呼	旁	也
後	是	首	魁	帝	武	喪	作	韻	酒	韻	子	縣	司	山	蒿	毛	卽	字
至	漢	云	臣	耽	帝	歌	趨	以	既	促	之	志	等	山	字	反	誤	則
有	人	聖	挽	胡	擬	李	趙	沃	載	在	冥	曰	神	極	爲	經	以	爲
	作	賢	歌	樂	爲	延	在	爲	駢	沃	伯	高	像	小	蒿	與	蓬	蒿
	詩	莫	之	梁	喪	年	虞	虞	杜	韻	郭	里	蓋	上	里	爲	之	蒿
	語	能	技	商	亂	以	韻	之	既	真	象	山	卽	有	乃	鮮	蒿	蒿
	皆	度	爲	大	之	此	入		備	與	注	在	沿	塔	流	藹	里	或
	斷	此	樂	臣	歌	曲			以	沃	已	竟	蒿	其	俗	之	案	者
	絕	言	豈	朝	也	送			享	爲	歿	州	里	東	所	字	玉	見
	千	聚	國	廷					以	回	之	亦	喪	北	誤	內	籍	秦
	古	飲	家	之					祀	互	人	曰	歌	有	耳	則	蕤	山
	不	魂	久	望					以	通	也	蒿	之	竊	今	注	里	神
	使	魂	長	也					介	轉			誤	內	秦	蕤	靈	之
	後	無	會	賓					景	屋			直	供	安	乾	泉	之
	人	賢	兆	賓					福	沃			以	商	府	也	也	府
	更	過	哉	歌					則	古			蒿	羅	城	蓋	死	高
	有	使	雍	雍					真	通			里	鄧	西	死		

陳胤倩曰此便是詩中至到義盡人

張蔭嘉曰前章比體悽惋
欲絕此章賦體盡致

雞鳴

樂府解題曰雞鳴初言天下方太平萬子何所之次言黃金
爲門白玉爲堂置酒作倡樂終言桃李傷而李仆喻兄弟
榮耀相爲表裏兄弟三人近時
榮耀相爲道路與相逢
榮耀相爲道路與相逢

雞鳴高樹巔狗吠深宮中
藹子何所之天下方太平
刑法非有貸柔協正亂
名黃金爲君門璧玉爲軒堂
上有雙樽酒作使邯鄲
倡劉王碧青壁後出郭門
王舍後有方池池中雙鴛鴦
鴛鴦七十二羅列自成行
鳴聲何啾啾聞我殿東廂
兄弟四五人皆爲侍中
郎五日一時來觀者滿路
傍黃金絡馬頭頰頰何煌煌
桃生露井上李樹生桃傍

蟲來齧桃根李樹代桃殭樹木身相代兄弟還相忘

節又箋律書記天貨下殖殷傳老粟子曰至除錢之鳴極鄰吠國相煙望火雞萬狗里之可聲謂相
和樂不者歸乎世故謂云之天下方太平人也列貸有假人之去鄉爾土雅遊協於服四
方而樂不者歸乎世故謂云之天下方太平人也列貸有假人之去鄉爾土雅遊協於服四
也柔協近則柔內服定也矣左傳使伐役使刑也耶柔服趙德地也倡管子樂正名史稽記疑
刑殺亟近則柔內服定也矣左傳使伐役使刑也耶柔服趙德地也倡管子樂正名史稽記疑
中樂山府地廣序人碧衆青爲聲倡惟優王女家用遊之媚詩貴迺富爾皋雅釋毛宮傳頤王謂郭之
雙樂山府地廣序人碧衆青爲聲倡惟優王女家用遊之媚詩貴迺富爾皋雅釋毛宮傳頤王謂郭之
門曰郭皋門王鄭者箋郭諸侯外之宮侯王門謂曰異皋姓門劉侯王者漢同方姓太諸侯
王也郭皋門王鄭者箋郭諸侯外之宮侯王門謂曰異皋姓門劉侯王者漢同方姓太諸侯
以爲軒治同姓下諸侯鳴王狗放修相聞前風異姓未諸侯其後王繼則之黃金爲舍門後璧
玉爲軒治同姓下諸侯鳴王狗放修相聞前風異姓未諸侯其後王繼則之黃金爲舍門後璧
數語謂養郭門驚王之舍也對真筆開記若雀錦光楚園中擊玉大爲池之植五
色睡謂養郭門驚王之舍也對真筆開記若雀錦光楚園中擊玉大爲池之植五
吟王逸僕注王吟音吟侍鳴中聲騎漢都尉侍王中莽中初郎學將記王漢商律侍吏中五衛日尉得一鳳
侍吟王逸僕注王吟音吟侍鳴中聲騎漢都尉侍王中莽中初郎學將記王漢商律侍吏中五衛日尉得一鳳
休沐詩頌不出光也於
類毛沐傳頌不出光也於

之傳	古陳	世漢	定中	羅五	云李	殺侯	平朱	通明	當節
狀	雅胤	之詩	哀故	禍人	蕩子	民仁	中止	皆神	也釋
寫雞	古倩	盛說	多作	其皆	子德	用迫	五器	可有	採音
得鳴	雅曰	末曰	微諸	兄爲	何曰	作令	侯曰	證所	大東
曲二	辭當	誠首	辭曲	弟侍	之熱	歌自	詹難	不	有陽
象句	也時	兄言	耳所	莫中	繼讀		侈鳴		得庚
桃太	淋必	弟太	謂	相何	之衛		太刺		志古
生平	滴有	相平		爲等	柔霍		后時		大通
以景	情爲	尤之		理赫	協諸		委也		行易
下象	也而	却世		惟奕	亂傳		政國		也象
比如	彼作	用法		僥而	名方		於奢		又傳
興觀	自其	引不		俸末	中知		莽者		屈鳴
之黃	有事	喻可		得乃	則此		專教		原豫
旨金	情不	出犯		脫借	追詩		威禮		卜志
曲以	卽傳	之中		刺桃	叙寓		福首		居窮
折下	事無	高叙		之李	其意		奏善		寸凶
入繁	不緣	絕家		云以	盛此		遣繁		有也
情華	傳可			云傷	時詩		紅平		所昨
	而知			首之	旣必		陽京		長豫
	情但			尾孟	謂有		侯師		智有
	未覺			乃有	兄所		立或		有悔
	清淋			正權	弟刺		平日		所位
	不滴			意貴	四首		何初		不不

漢制非劉氏此警蕩子亂名干法將家得殿兄弟之詩陳太初曰
者則郭門之王氏也郭門其居所
之地驚慈七十二伎姜之盛也

烏生

樂府詩集曰一曰烏生八九子梁劉孝威城上烏
一
年
生
九
離
但
詠
鳥
而
已
又
有
城
上
烏
蓋
出
於
此

烏生八九子端坐秦氏桂樹間
暗我秦氏家有遊遨蕩子工用睢陽
疆蘇合彈右手持疆彈兩丸出入烏東西
暗我一丸卽發中烏身烏
死魂魄飛揚上天阿母生烏子時乃在南山巖石間
暗我人民安知
烏子處蹊徑窈窕安從通白鹿乃在上林西苑中
射工尙復得白鹿
脯暗我黃鵠摩天極高飛後宮尙得烹煮之鯉魚
乃在洛水深淵中
釣鉤尙得鯉魚口
暗我人民生各各有壽命死生何須復道前後

節箋爾雅釋曰鳥工統晴陽鳥古聲宋國闕子歎曰宋景公使以弓游詩
毛傳善其事曰工統晴陽鳥古聲宋國闕子歎曰宋景公使以弓游詩
九年來見公曰爲弓而遲公對曰臣登不臺得見公矣而射之精盡霜於
弓矣獻弓而歸三日而死公對曰臣登不臺得見公矣而射之精盡霜於
之山集彭城超之書東資其侍餘中力逸載月氏羽馬於蘇石合梁香說案蘇合弓有域力
也班固與弟超之書東資其侍餘中力逸載月氏羽馬於蘇石合梁香說案蘇合弓有域力
香也以彈見後漢書西蘇合傳彈西蓋蘇記合云香長爲安九五也陵司馬以相珠上爲
丸以彈見後漢書西蘇合傳彈西蓋蘇記合云香長爲安九五也陵司馬以相珠上爲
林賦鴻鵠白鹿飛捷一按鬼千禮里記河牛圖黃帝游洛補見析鯉乾肉青也身漢高祖
楚歌鴻鵠白鹿飛捷一按鬼千禮里記河牛圖黃帝游洛補見析鯉乾肉青也身漢高祖
又案洛陽伽藍記云京師語曰相傳久矣貴
於牛羊詩用鯉魚記洛水蓋師京語曰相傳久矣貴
節班然執女寒手真之先卷東然則通與先有通古詩亦大雅原崧嶽高沐維嶽峻極
之班然執女寒手真之先卷東然則通與先有通古詩亦大雅原崧嶽高沐維嶽峻極
方于天維嶽先降與神真生寒甫通及楚申辭維大申招及鯉甫鯉維短周狐之翰題四國只于魂乎四
無南城傷飲躬榮只泉則故與與下身通先叶叶彈徒漢干郊切祀九歌胡象官裁切陰丸白與集
西食甘密飲躬榮只泉則故與與下身通先叶叶彈徒漢干郊切祀九歌胡象官裁切陰丸白與集
彈一詩正相遠接由不近爲殆其茲上估寒嗟我王曷爲不上斯半思則之嬰與支孟
諷諫詩正相遠接由不近爲殆其茲上估寒嗟我王曷爲不上斯半思則之嬰與支孟

通詩大雅有切周飛不甫顯微帝切命飛不時文一王音陟相降接在帝左韻右則上支與

支篇有之聲下

朱止禍福無鳥形生一寫言寫也炤滿

陳鳳人情無曰爭也傑出入作鳥惜東字西讀嗟人歎有之致音端魄坐飛字揚句自奇以正為是無

哀乃其引壽白命鹿阿等母暢生鳥之故見患言至一段不若可追避怨蹊鳥徑不知生避動患

李測子以德勸日人彈及鳥射為鹿樂煮奇鵠憤鉤伸魚縮總妙惜不喻可年言壽之託有鳥窮語世以途登之

之白鹿鯉有魚理不

平陵東

崔豹古今注平陵東漢文仲翟為義東門郡人所作也以王莽篡漢解題兵義

誅之歌不以克悲見之害也門

平陵東松柏桐知不何人刳義公刳義公在高堂上交錢百萬兩走馬兩走馬亦誠難顧見追吏心中惻心中惻血出漉歸告我家賣黃犢

又殺曰右攻圍義於城破之義與劉信棄軍庸亡至固始界中	殺右攻圍義於城破之義與劉信棄軍庸亡至固始界中	至明二萬三等盜賊並發趙明霍三輔等自稱將自攻燒陵官寺	趙明二萬三等盜賊並發趙明霍三輔等自稱將自攻燒陵官寺	莽居此詩也蓋松柏桐里者節之親木以作興起思義何人指蓋指	相接此詩也蓋松柏桐里者節之親木以作興起思義何人指蓋指	西五所案絡里縣東漢志西安右扶風平郡縣在平陵之西	凡安所案絡里縣東漢志西安右扶風平郡縣在平陵之西	取反虜逆賊之蠹聚之倚通路屋之芒旁濃咸陽無破鹽困亡窺有餘盛其	依祖虜逆賊之蠹聚之倚通路屋之芒旁濃咸陽無破鹽困亡窺有餘盛其	咸伏其辜惟信等始發自濮陽結造無逆驪西殄滅於趙征討	逆作亂於東而義芒等始發自濮陽結造無逆驪西殄滅於趙征討	陽縣西北漢地理志右扶風郡下詔曰縣通者即反今陝西信安府咸
--------------------------	------------------------	---------------------------	---------------------------	----------------------------	----------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------------	-------------------------------	--------------------------	----------------------------	-----------------------------

捕而得義之尸也。陳堂都指市，囚義之公，蓋交深，怨百。趙萬霍兩等，走不能，謂誠能於救捕。
義則不爲惜，吏士錢所，追萬見，使趙霍心，兩側人血，走。說以文，救之，然兩漢人，亦誠。
遂曰：傳何爲？渤海太守佩守，積民有黃帶，積持刀，賣劍者，買使刀，賣劍者，買復牛，仇也。刀買。
節素釋枝，音芳，遇非，右今通，雙楚子，辭夫九人，歌自秋，有蘭兮兮，美靡子，蕉羅何生，爲兮堂，愁下，苦緣，則葉。
馬與翼，遇采，職衣，屋服，古則通，職詩，屋，曾通，風，蜉。
朱止論，谿人曰：哀平，其陵，志東，也不以。
陳胤情，甚哀，曰：血人，出懷，漢救，字積，新之心，傷力，活不及。
李無子，窮德，末曰：語刳，其威，不人得，深而矣，思。

陌上桑

崔豹《古今注》：千陌上王桑，仁者妻出王秦氏，後女爲子趙氏，王郎令羅人，敷有出女，采名。

桑乃於陌上趙王之登臺見而悅之因置酒欲解焉羅敷巧彈
羅敷采桑爲使君所邀盛誇其夫
堵爲侍中郎以拒之與前說不同

日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自名爲羅敷羅敷喜蠶桑採
桑城南隅青絲爲籠系挂枝爲籠鉤頭上倭墮髻耳中明月珠綳綺
爲下裙紫綺爲上襦行者見羅敷下擔捋髭鬚少年見羅敷脫帽著
幘頭耕者忘其犁鋤者忘其鋤來歸相怒怨但坐觀羅敷解一使君從
南來五馬立踟躕使君遣吏往問是誰家妹秦氏有好女自名爲羅
敷羅敷年幾何二十尙不足十五頗有餘使君謝羅敷寧可共載不
羅敷前置辭使君一何愚使君曰有婦羅敷自有夫解二東方千餘騎
夫婿居上頭何用識夫婿白馬從驪駒青絲繫馬尾黃金絡馬頭腰

中鹿盧劔可直千萬餘十五府小吏二十朝大夫三十侍中郎四十
 專城居爲人潔白晢鬚鬚頗有鬚盈盈公府步冉冉府中趨坐中數
 千人皆言夫堦殊

吳兆宜注史記文緒先生也吳兆傳東方朔言龍南楚于長安中問好
 女聞人侯注說文系繁也吳兆傳宜注方朔言龍南楚于長安中問好
 或謂之勞或謂之格自之關而注西亦謂之藍又鈞或謂宋之楚陳魏之懸間謂之鹿
 招隱士馬羣桂今枝無復聊作淹者留催聞墮人髻一注云古墮今馬注之長安形也人漢好書桓
 武帝時使人入海珠月大注珠至名園二桑寸也已如下桑葉兆初宜生注之後
 漢與服志耳人瑱垂珠聞明月大注珠至名園二桑寸也已如下桑葉兆初宜生注之後
 又色綺也吳兆宜注詩故毛絨傳素上爲曰文衣曰下綺曰戰國策文齊湘人帛紫敗黃素也也
 而襦陳十魏倍宋說樊文之縞問短謂衣之一襦難或衣謂方之言禪襦說自文闢而食東何謂也之
 甲襦陳十魏倍宋說樊文之縞問短謂衣之一襦難或衣謂方之言禪襦說自文闢而食東何謂也之
 背曰負上何又曰緒頭口鈔上也須鈔也髮聞使人上從注也釋兩名漢博聞也帛故頭加一於
 衆體曰負上何又曰緒頭口鈔上也須鈔也髮聞使人上從注也釋兩名漢博聞也帛故頭加一於

秋此	形直	文毛	聞孝	云馬	千君	有君	將君	府敷	注作
官聞	上千	羈傳	人成	詩五	石從	董之	汝尹	前之	聖緒
朝人	刻金	馬純	帝	毛之	有南	兒稱	不翁	漢故	材頭
大侯	木壽	絡黑	注游	傳鄭	左來	數則	任歸	廷也	也儀
夫注	作萬	頭曰	毛於	妹注	其	千見	事微	廣吳	晉禮
掌周	山茂	也	詩後	美謂	以爲	道之	也拜	淡兆	名都
邦禮	形漢	西說	箋庭	色問	爲後	次後	韓東	爲宜	弘注
家凡	如書	京文	在常	也禮	五漢	迎漢	延海	見注	去慘
之官	蓮萬	雜羅	前欲	晉州	馬人	拜郭	壽太	兆漢	磯頭
國屬	花不	記深	上與	灼良	詩無	曰假	爲守	界世	助自
治者	初疑	昭黑	處班	漢建	子疑	間傳	東于	上太	苗項
漢有	生傳	帝色	者健	書類	子漢	使假	郭定	亭守	長中
書府	未注	時何	在好	注漢	千官	君前	門國	長刺	也而
百史	敷古	茂承	前同	以太	應儀	到在	辛家	壽丈	坐前
官春	時長	陵天	列釐	辭守	在注	喜并	曰在	壽丈	綠交
公官	今劍	家慕	上載	相比	浚紹	故州	今東	至稱	也額
卿小	大首	人文	頭爾	告州	之馬	來行	旦海	府君	歸上
表史	劍以	獻馬	也雅	曰長	都加	奉部	明謂	爲或	家却
應掌	木玉	寶二	吳女	謝法	索左	迎到	府邑	我稱	怨繞
劭邦	首作	劍歲	兆之	漢御	絲騎	此西	旦子	多將	怨繞
注國	其井	上爲	宜夫	外五	組石	詩河	駕曰	謝或	緣也
侍之	狀鹿	銘駒	注曰	戎馬	之吟	云美	若此	問稱	觀漢
中志	似盧	曰說	詩增	傳故	良二	使役	使賢	起明	羅書

之費	亦言	及陳	正夫	之米	謀雖	魚節	古吟	而節	白入
意滋	奇馬	其胤	風而	情止	則靡	虞釋	詩朝	指補	哲侍
羅衡		容倩	也止	正谿	虞臙	通音	盈廷	東箋	鬢天
敷日		貌口	皆	但日	尤或	易魚	盈廣	方風	鬢子
對日		特寫		令陌	通舊	林虞	樓雅	蓋俗	眉故
使出		於羅		不上	或	周尤	上瀛	其通	甚日
君東		看敷		可桑		流古	女好	夫曰	口侍
之南		羅全		求歌		其通	離也	居河	說中
語隅		敷須		而日		墟王	騷方	官東	文左
只照		者寫		止出		無逸	老言	所以	景傳
說我		盡容		陌東		有九	冉郭	在東	髯有
夫秦		情貌		上南		谷思	冉注	易西	也君
培氏		描今		桑隅		休嗟	其瀛	說爲	子
樓而		寫止		之婦		則嗟	將言	卦阡	
自起		誠言		情人		魚兮	至瀛	帝南	
己句		妙服		亦以		尤悲	兮瀛	出北	
之便		立飾		正禮		通夫	王也	乎爲	
有容		跣之		惟自		詩散	注瀛	震陌	
犯華		跣盛		言防		小亂	冉瀛	震城	
使映		是耳		羅也		雅兮	冉卽	東南	
君朝		人無		敷漢		小紛	行盈	方隅	
之日		而一		自遊		晏拏	貌盈	也采	
		反言		有女		民則		以桑	

不冒必昧言更
吳旦生曰詩人
害意也此詩約
侍郎張正方見
其敷如不劉有
較夫敷如不劉
伏安得婦久仿
胡婦曰婦久仿
辭之耳
當惶采使桑置
力不作飢以日
養未二暮親亦
不仿類惶人爲
之使金君此留
真欺烈秋
疑頭夫傳堦採
桑後云答空專
勞城使君問祖
述有使侍若中
義隨殆所命意
未合必盡盧當
思其道事羅敷
謂行不云必會
辭

漢魏樂府風箋卷一終

漢魏樂府風箋卷二

順德黃節箋釋

漢風

相和歌辭

平調曲

郭茂倩樂府詩集云凡平調其器有笙笛筑瑟琴箏琵琶七種

朱止谿曰平調漢曲也並正聲魏樂不歌歌周西伯昌始武帝辭時與清調瑟調雜大雅不作讀者其無感於斯

長歌行 二曲

也崔豹古今注長歌短歌言人壽命長短有定分不可妄求
綴微短吟歌不能長聲有長短豈非言咄來長歌

青青園中葵朝露待日晞陽春布德澤萬物生光輝常恐秋節至焜
黃華葉衰百川東到海何時復西歸少壯不努力老大徒傷悲

李善注毛詩曰春湛湛露斯曰光輝不晞物毛焜黃曰晞乾也楚辭曰

尚書大傳曰

節也箋爾雅小蓀葵華紫露承

節釋音支微祇古通詩商頌九長圍發則支敬與日躋昭假

朱立德立功長言歌欲青及青園中葵十思九首業也遇傳曰人物生三年不

不之滿此百二歌篇行與所長為歌作同也義看記曰興詠八款句之其不足何故長

李輝西德曰陽春布德澤萬物生
光輝西德曰陽春布德澤萬物生

仙人騎白鹿髮短耳何長導我上太華攬芝獲赤幢來到主人門奉
藥一玉箱主人服此藥身體日康彊髮白復更黑延年壽命長

節箋劉安招隱士白鹿逸注從采也方倚書禹貢西傾朱
鳥鼠至子太華離騷王逸注從采也方倚書禹貢西傾朱

關東關西篇與鐘漢武本上傳茂陵一冢中先有意一
玉箱按此篇與鐘漢武本上傳茂陵一冢中先有意一

節釋音江陽古通文詩大則雅皇矣陽王通此大
邦克順克比于通文詩大則雅皇矣陽王通此大

陳胤情仙曰樂此府祝頌府者頌多君古詩言志旨各不同仙語後人寄
古胤情仙曰樂此府祝頌府者頌多君古詩言志旨各不同仙語後人寄

可耳襲不

李子德曰思悲翁則見其蓬首來
仙人則見其髮短耳長彌彌真來

茗茗山上亭皎皎雲間星遠望使心思遊子戀所生驅車出北門遙

觀雒陽城凱風吹長棘天天枝葉傾黃鳥飛相追咬咬弄音聲竚立望西河泣下沾羅纓

次朱	而節	其事	人而	觀起	覽天	恩林	注節
乃止	西釋	父而	之應	公至	吳天	母心	皎箋
仙谿	征音	母不	議曰	之於	起少	心棘	皎文
人曰	徵庚	者得	而子	意岸	治好	傳心	明還
騎文	霜青	養	不不	視門	西貌	南天	也李
白選	降古		知誠	釋止	河玉	風天	詩善
鹿長	而通		我君	天車	之篇	謂母	郎注
嚴歌	下屈		西知	下而	外咬	之氏	風蒼
谿行	淪原		河我	若望	于咬	凱劬	出西
浪一	兮遠		之而	釋西	錯鳥	風勞	自高
以首	悼游		爲使	瓊河	諧聲	棘眼	北貌
蒼青	芳恐		秦我	今泣	之詩	難曉	門楚
蒼青	草天		取畢	去數	於郢	長黃	髮辭
山園	之時		不能	西行	魏風	養鳥	心九
上中	先之		久西	河而	武瞻	者載	般歌
亭葵	零代		矣河	而下	侯望	說好	般咬
其樂	則序		案可	泣其	武弗	文其	又咬
義府	庚今		此以	何僕	侯及	棘音	凱皎
不兩	與燮		詩王	也謂	使佇	小有	風兮
同暮	青靈		蓋今	吳吳	人立	棠子	自既
更首	通璵		勞君	起起	召以	叢七	南明
別曲			於聽	振曰	之泣	生人	吹王
爲同			王謫	泣竊	吳呂	者莫	彼逸

猛虎行

而二首不可致仙風騎白鹿言仙藥親可以延年若山亭可望而
 不陳太初曰之毛詩小凱也漢孝方碑也趙會岐太夫人注曰凱背風人言之母凱心
 凱風悼吹蓼簾黃之鳥咬音則全片詩人辭母德知矣漢初篇經游師子皆念無淫之風詩而
 妄行加不附安會其汨室沒之說自故衛箋弘以續正毛之序

饑不從猛虎食莫不從野雀棲野雀安無巢游子爲誰驕

郭茂倩樂府詩集猛虎行釋古辭

下節箋子史記魏爲世家魏文侯問曰富貴者侯之師乎且子貧引者車驕避
 夫而乎驕子方則曰失其貧家賤貧者驕者人行不夫合諸侯而驕人則去失楚其越國若大
 其脫蹤之然奈何

漢魏樂府風箋卷二終

人	何	張	之	頭	指	人	以	相	沃	節
咽	為	蔭		謝	驚	朱	遙	辭	覺	釋
不	蔭	嘉		惠	焉	不	遙	江	釋	音
我	辭	曰		連	虎	失	則	卽	樂	食
中	家	此		貧	猛	色	蕭	江	陌	在
知	久	客		不	山	于	與	南	錫	職
仍	客	徒		為	虎	人	勞	之	職	韻
意	游	不		攻	者	行	通	雅	十	棲
	使	合		雍	非	不	宋	六	三	在
	人	思		九	與	歌	父	月	韻	齊
	致	歸		門	野	猛		棲	為	韻
	怪	之		琴	雀	于		葉	回	齊
	其	詩		李	同	虎		戎	互	齊
	不	言		賀	興	謹		車	通	齊
	荷	野		長	不	詠		旣	轉	為
	棧	雀		戍	巫	立		古	故	三
	食	則		莫	山	身		通	齊	聲
	以	安		春	高	士		左	齊	實
	貧	分		疆	泉	也		傳	古	未
	賤	無		李	水	記		職	通	秦
	人	巢		莫	熱	曰		通	見	卦
	也	遊		烹	不	君		此	和	隊
	自	子		當	息	所		詩	歌	屋
				以	惡	不		食		
				非	木	為		遠		
				關	古	失		哉		
				瀧	者	足				
				家	宋	加				

漢魏樂府風箋卷三

順德黃節箋釋

漢風

相和歌辭

清調曲

郭茂倩樂府詩集云凡清調其器有笙笛下聲弄高弄遊弄
箎節琴瑟箏琵琶八種

朱止谿曰清調大概刺而不譏風人之志

董逃行

崔豹古注曰董逃歌後漢童所作也終有董卓後漢

董書逃五蒙行天志恩曰董靈逃帝帶中金平紫中董京逃都行歌謝曰恩承董樂逃世整董車逃騎遊董四逃郭
垂董欲逃發日董夜逃絕與董中逃辭心董摧逃傷出董西逃門案董逃謂董宮卓殿也董言逃欲望京
城董縱主有殘已暴發終大歸逃絕竄之至揚於平滅董旅卓也傳風曰卓通改曰董卓逃以董逃
之冠歌縱主有殘已暴發終大歸逃絕竄之至揚於平滅董旅卓也傳風曰卓通改曰董卓逃以董逃
董安節行案作此於乃漢董武逃之歌時非蓋董武逃帝行也有吳仙旦之生與曰董樂逃府者原古題仙謂
董人之也言後因漢其遊所重尚競之歌之故終有有是董事卓實作非亂陸卒於以後逃漢亡也此然則謠
有此篇於古辭董逃乃二武帝而時爲作之刺者而與不此謠董逃意歌迴爲別後漢書董樂謠志祇
有作董三桃因行命從董武帝雙帝成內吹傳雪王和母笙觴帝匏索桃故七逃枚作以桃四昭帝無自
幸端附會非歌詩董中桃意律尤金非其賢妻命侍篇禁之義以更有引董梁質簡及文彌行
樂子府瑕殘題桃其事除者諸尤說爲皆不倫所要取當從

吾欲上謁從高山山頭危險大難遙望五嶽端黃金爲闕班璘但見

芝草葉落紛紛

解一

百鳥集來如煙山獸紛紛綸麟辟邪其端鷄聲鳴

但見山獸援戲相拘攀

解二

小復前行玉堂未心懷流還傳教出門來

門外人何求所言欲從聖道求一得命延

解三

教敕凡吏受言採取神

藥若木端玉兔長跪擣藥蝦蟇丸奉上陛下一玉杵服此藥可得神

仙

解四

服爾神藥莫不歡喜陛下長生老壽四面肅肅稽首天神擁護

左右陛下長與天相保守

解五

三節神箋山漢書張耳在陳勃餘海注上去人謂不遠今嘗有通名漢書郊祀志此

之班藥玉篇焉其玉物禽獸彩畫也白爾黃金銀身爲牛宮闕一禮角春鄭注公羊

賜傳雞麟者嘶仁獸也悲急鳴玉就篇篇射魁群邪韻十會祥邪獸名有字流玉精九辯

卽謝流禮玉之漢堂西還王中母規所折還中矩還猶同游旋老漢子不言古之注教又游

美雅	君麟	懷節	具諸	自盛	內二	雙精	不相	賞教	靈玄
下篤	則則	懷釋	以鬼	食桃	傳日	居春	死羊	傳誠	谷之
津公	庚其	亨音	致神	三七	西蝦	明秋	之王	甘也	得又
風劉	通通	去陽	天而	枚杖	王幕	陽演	樂逸	昔後	一玄
以度	文庚	故庚	神致	史大	母始	之孔	於注	姦漢	以衆
寒其	詩通	而真	祭	記如	以生	制圖	西若	惡光	盈妙
問隔	大先	就文		封雞	七說	陰曰	王木	甚武	萬之
客原	雅詩	新元		禪卵	月文	陰月	母在	于紀	物門
從微	抑大	廓寒		書形	七祭	之倚	姁崑	凡注	得又
何田	告雅	落劉		又圓	日承	爲陽	娥崑	吏漢	一天
來爲	之阜	考先		作色	降祭	言黃	竊西	離制	以得
言輟	話矣	編古		甘青	帝也	調帝	之極	騷度	生一
從則	言其	旅通		泉以	宮或	帝也	服其	折帝	侯以
水元	順德	而麻		宮呈	命从	醫兩	藥華	若之	王清
中通	德克	無亦		中王	侍金	經設	得照	木下	得地
央陽	之明	友通		爲母	女或	有以	仙下	以書	得一
則漢	行克	生元		臺王	索从	蝦蟇	奔地	佛四	以一
陽饒	則明	憫楚		空母	桃皿	幕絲	入淮	日曰	爲以
通歌	庚克	悵辭		畫以	須亦	圖與	月南	分誠	天寧
寒上	通類	兮九		天四	叟作	言兔	中子	聊教	下神
詩陵	元克	而辯		地枚	以梓	月者	爲日	遺漢	貞得
大何	詩長	私憤		太興	玉漢	生陰	月羿	逸書	說一
雅美	大克	自悅		一帝	盤武	始陽	之請	以尹	文以

萬公劉親其流先通其軍三單則通庚先通詩小雅亦通弁莫高陳
 山莫浚匪泉則先通其本詩真通庚先通元雅通婆安元則通
 風東門一解紛穀旦于文通二方解先真不麻其通市解陽先則通
 通麻案離先通五滋解蘭之紙九與晚有通又詩樹小蕙甫田畝
 四至解喜離騷余既滋解蘭之紙九與晚有通又詩樹小蕙甫田畝
 揭芷則分紙雜通有與
 朱止也王曰董逃行求古辭仙小雅之壽考天子宴樂則歌言之受
 曰風也王曰董逃行求古辭仙小雅之壽考天子宴樂則歌言之受
 言此方山迂公怪孫語卿使輩王所人作庶幾遇之或武帝時使方士人海
 求三神為迂公怪孫語卿使輩王所人作庶幾遇之或武帝時使方士人海
 李子德曰幻想直寫之朴本也
 差而音節殊遵樂府之朴本也

相逢行

郭茂倩樂府詩集曰相逢行一曰文意相逢狹路間行亦曰長
 安有狹斜樂府集曰相逢行一曰文意相逢狹路間行亦曰長

相逢狹路間道隘不容車不知何年少夾轂問君家君家誠易知易

知復難忘黃金爲君門白玉爲君堂堂上置樽酒作使邯鄲倡中庭
 生桂樹華燈何煌煌兄弟兩三人中子爲侍郎五日一來歸道上白
 生光黃金絡馬頭觀者盈道傍入門時左顧但見雙鴛鴦鴛鴦七十
 二羅列自成行音聲何囉囉鶴鳴東西廂大婦織綺羅中婦織流黃
 小婦無所爲挾瑟上高堂丈人且安坐調絲方未央一作調絲未遠

五其	索逆	沐侍	酒史	奴聞
紺文	隱養	左郎	作記	侍人
紅歌	正驚	傳三	使孝	童僕
綵斜	發驚	余十	郎景	夾注
紫羊	之三	左六	鄧帝	後漢
流勝	東十	顧人	倡紀	並書
黃屏	西六	而作	相四	引王
也風	室對	欸文	如年	解符
顏賦	皆望	謝書	長冬	嘲傳
氏注	號之	氏起	門以	今傳
家流	曰欄	詩草	賦趙	吾其
訓黃	廟若	源史	桂國	子嫁
古間	言雲	霍記	樹公	幸婆
樂色	似錦	光鄭	交郎	得者
府素	廟廟	園當	而鄧	歷車
歌也	遠雅	中時	相鄧	金駢
辭環	之雍	整傳	紛雞	門數
先濟	形雍	大鄭	後鳴	上里
述要	釋音	池莊	漢曲	玉提
三路	名和	植每	書上	堂惟
子間	綺也	五五	百有	有竟
次色	歌史	色日	官雙	日道
及有	也記	語洗	志樽	矣騎

黃矣	焉曲	朱止	古樂	用陽	章庚	玉節	淮漢	史論	周節	非悲	古三
叔度	曲一	止中	樂商	用陽	用陽	瓊音	陽書	記衡	室補	桐思	者婦
則曰	度一	中解	商韻	陽小	陽小	則魚	憲宣	索云	作箋	毛怨	婦婦
鄙此	則曰	游曰	聲正	庚雅	庚雅	魚麻	王元	隱人	使史	詩嘉	事是
客國	鄙此	俠相	羽與	韻出	韻出	麻古	外六	注形	郎記	夜者	男對
復風	客國	相逢	聲詩	卒車	卒車	麻古	王王	章以	郭秦	未非	男對
生之	復風	過行	相同	章三	章三	通通	母傳	昭一	倡本	央絲	旦姑
戴賦	生之	修歌	諸大	用章	用章	案詩	卽所	云丈	五紀		夕之
良遊	戴賦	富相	也抵	麻用	麻用	有鄭	張云	古爲	日武		在稱
少近	良遊	臨達		魚陽	魚陽	女風	博丈	者正	並王		側其
所也	少近	制狹		虞庚	虞庚	同有	母人	名故	見謂		兒末
服漢	所也	有路		韻韻	韻韻	車女	也謂	男名	鷄甘		女章
下周	服漢	五間		此四	此四	首同		子男	鳴茂		無云
見子	下周	噫刺		詩章	詩章	章車		爲子	箋曰		異丈
憲居	見子	歌俗		首用	首用	用顏		丈爲	流寡		故人
慨嘗	憲居	遼也		四麻	四麻	如舜		人丈	黃人		有且
自云	慨嘗	遼俗		句魚	句魚	虞華		尊夫	廣欲		此安

瞻之在前忽焉在後豈古辭所謂則君家誠易知復難忘
 者耶疑是好賢之什第辭清調則君家誠易知復難忘
 陳又見車之寫繁華甚難變忘百知出是古雅紛披道隘門玉既切極
 路又見車之寫繁華甚難變忘百知出是古雅紛披道隘門玉既切極
 寫相映左顧左字三人態末道六句子後其他所知爲觀三者盈路也旁大與
 殺相映左顧左字三人態末道六句子後其他所知爲觀三者盈路也旁大與
 安坐小婦央獨承龍年故長不壽令織作耳
 李子賈德長沙蕩疏子遊俠優斜得爲來后恍恍觀惚惚此遊如遊軒廬之夢不擬王名
 言子賈德長沙蕩疏子遊俠優斜得爲來后恍恍觀惚惚此遊如遊軒廬之夢不擬王名
 候矣懷回憶盛青門之舊感遊

長安有狹斜行

長安有狹斜狹斜不容車適逢兩少年夾轂問君家君家新市傍易
 知復難忘大子二千石中子孝廉郎小子無官職衣冠仕洛陽三子
 俱入室室中自生光大婦織綺紵一作羅中婦織流黃小婦無所爲挾

琴上高堂文人且徐徐調絃詎未央

逢	陳	此	冠	采	朱	節	通	乎	篇	記	云	者	紀	紀	車
行	胤	爲	仕	詩	止	釋	渠	漢	作	夜	尉	爲	詔	二	部
語	情	東	洛	入	谿	音	以	詎	書	佗	未	紆	光	令	箋
觀	曰	都	陽	樂	曰	見	代	陳	未	傳	渠	餘	祿	千	尉
其	古	詩	之	府	長	上	述	資	央	我	史	見	勳	又	書
異	樂	誤	句	此	安	篇		傳	詎	居	渠	上	與	石	百
處	府	矣	或	疑	有			渠	渠	中	其	篇	中	武	官
亦	是	疑		爲	狹			有	史	國	遶	吳	郎	帝	尉
能	歌			相	斜			其	漢	何	切	兆	將	置	公
生	工			逢	刺			人	通	集	當	宜	選	廉	卿
新	取			行	時			乎	用	不	呼	曰	孝	所	表
作	佳			本	也			詎	史	若	遠	野	應	以	自
態	詞			辭	世			音	記	漢	只	客	郎	化	二
因	合			路				義	張	所	此	叢	說	帝	隸
夾	曲			西	多			也	儀	書	一	書	文	改	石
殺	故			漢	歧			故	傳	作	音	云	紆	名	至
故	往			並	夫			此	蘇	何	謂	庭	燦	牧	虎
云	往			建	誰			篇	君	遠	夜	燎	屬	秩	賁
兩	相			雨	適			詎	在	可	未	詩	細	二	秩
少	同			都	從			字	儼	證	遠	夜	者	千	金
年	此			故	焉			當	寧	節	盡	未	爲	石	皆
新	卽			有				與	渠	案	也	央	絃	漢	二
市	相			衣	古			渠	能	此	史	注	粗	書	千
														安	石
														帝	中
														帝	卒

生傍
光確
是指
映其
帶地
狹宵
路答
問語
此彼
室但
中寫
生中
光子
乃此
起分
下指
三三
婦子
豔見
各異
自彼
一道
法上

不漢
多詩
得亦

矣李
三子
子從
同曰
遊既
寫曰
盡無
豪官
兒職
無又
理曰
此衣
固冠
所仕
目洛
擊陽
也世
此宵
篇子
所弟
刺當
尤自
深愧

漢魏樂府風箋卷三終

漢魏樂府風箋卷四

順德黃節箋釋

漢風

相和歌辭

瑟調曲

郭茂倩樂府詩集云凡瑟調其器有笙笛節琴瑟箏琵琶七種

朱止谿曰按路史琴統陽瑟統陰登歌惟王備琴瑟諸侯則有瑟而無琴朱襄鼓五絃之瑟而羣陰來虞氏鼓五絃之琴而南風至伯牙鼓琴而馬仰秣瓠巴鼓瑟而魚出聽魚水物

馬火物陽主生故其情喜陰主殺故其情悲此帝女之鼓瑟
所以動陰聲而悲不能克瑟調聲變矣急弦高張宜取之此
一曰瑟音緩調也齊俗舒緩亦名齊瑟行

善哉行

郭茂倩樂府詩集曰善哉者蓋歎美之辭也此篇諸集所出不一人樂志

來日大難口燥唇乾今日相樂皆當喜歡解一經歷名山芝草醴醴仙

人王喬奉藥一丸解二自惜袖短內手知寒慚無靈輒以報趙宣解三月

沒參橫北斗闌干親交在門饑不及餐解四歡日尙少戚日苦多以何

忘憂彈箏酒歌解五淮南八公要道不煩參駕六龍游戲雲端解六

節錄
士浮丘公接上嵩山二十餘年後來於山上告桓良曰告我

之不 酒隨 歌與 遊服 戲樂 又求 作神 緩仙 調者 使異 人矣 自起 思調 子極 建促 今度 日世 同之 堂心 出急 門也 異後 鄉託	處不 順足 則又 有從 嘗而 其嗟 爲歎 懽之 不善 析哉 析行 其是 爲也 憂何 不歎 懽乎 懽耐 先世 時思 不無 迎嘗 時達 去人	款朱 如止 清詩 廟曰 之善 音哉 一行 唱歌 三來 歎日 者大 是難 有古 嗟曲 而調 歎三 歌歎 之之 爲譚 言聲 長有 言之而	左差 望南 變方 龍之 石原 提不 絞績 誼其 春麻 獻市 王也 鋪婆 夏娑 薦證 鼉之 鼉馬 則融 元廣 歌成 通頌	其節 繼釋 原音 則元 寒先 寒古 先通 通而 詩元 大雅 通薦 歌公 詩劉 陳觀 風其 東流 門泉 之其 粉軍 穀三 旦單 于度	易矣 時乃 乘與 六登 龍山 以即 御日 天升 天	昌千 爲人 八中 公有 神高 仙才 傳八 日人 雷蘇 彼非 誣李 告上 安左 謀吳 反陳 人由 告伍 公被 曰雷 安被 可毛 以被 去晉	詩翳 召桑 南之 維餼 參人 與也 昂問 闌其 干名 橫居 斜不 貌告 淮而 南退 子遂 曰自 淮亡 南也 王說 安文 養參 士星 教也	日左 矣傳 食宜 之子 既田 而于 與首 爲山 公舍 介子 倒簪 戟桑 以見 禦靈 公輒 徒餓 而問 免其 之病 問曰 何不 故食 曰三	舉家 手七 謝月 時七 人日 而待 去我 內緇 同氏 納山 孟頭 子果 若乘 已白 推鶴 而駐 內山 之嶺 溝望 中之 納不 作得 內到
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

太負薪並與古辭身合機
陳富貴人曰復何樂可於祝堂所不富貴壽人耳故多詞以神者爲詞以祝進頌
也者深大故其詞客如此客承
李此子篇言曰來漢者人之詩難思知緒本勤披人幾及不時可爲樂而飲細耳釋之則求歷仙歷忽自
見而歸終恩于歡而醉恤而貧已交第無六解更序說然幻此數正者與將十九奈首何仙大指
所而歸終恩于歡而醉恤而貧已交第無六解更序說然幻此數正者與將十九奈首何仙大指
王意子喬見其可決與不期爲服不食如眼神前仙一多杯爲酒藥也所
誤王意子喬見其可決與不期爲服不食如眼神前仙一多杯爲酒藥也所
陳太初曰樂憂皆將喜欲幸救及不是時尙之可作有爲也日奉大藥難一勢九言迫
矣今時之術甚報約而宣必效引也以不當愧其也月不克參有橫濟北慨斗當閑事者其會
無救如時靈之輒甚報約而宣必效引也以不當愧其也月不克參有橫濟北慨斗當閑事者其會
距來日救之乎難自益古追至急治矣日此常何少等亂時尙苦不效我親憂友之急而難人之不諒
雲疑無抱可道如卷何懷故目辛不託忍達見詞之以意自其解半也常淮之南末八公作要將道移不悔煩留云

而之作乎幾

隴西行

郭茂倩樂府詩集曰樂府解題云始言婦有容色隴西門
承寶次言府主館終言遠迎有禮通典曰秦置隴西郡
篇以居隴坻之西爲名此
篇出諸集不入樂志

天上何所有歷歷種白榆
桂樹夾道生青龍對道隅
鳳凰鳴啾啾一母將九雛
顧視世間人爲樂甚獨殊
好婦出迎客顏色正敷愉
伸腰再拜跪問客平安不請客
北堂上坐客氍毹氍毹清白各異樽
酒上作一
止正華疏酌酒持與客
客言主人持却略再拜跪然後持一杯談笑
未及竟左顧勅中廚促令辦
麤飯慎莫使稽留廢禮送客出
盈盈府中趨送客亦不遠足不
過門樞取婦得如此齊姜亦不
如健婦持門

戶亦勝一丈夫

陽節椒箋古詩星衆之精何所歷生歷也白榆星名春而秋運服斗虔樞注曰龍角桂亢合也剛
言春孫卿元命苞詩曰火風離鳴鳳啾史案記白天榆官桂書樹尾青龍九鳳子鳳又皆楚指辭星
也天敷間愉女猶茲無愉合方夫言焉忿愉九悅子也王劍注歆女七歧略神解女紛無釋夫結而反生之九子
東平讀安華風爲俗敷通陸織德毛明樞曰謂古之讀翫華翫如華敷疏不猶特敷江疏東盛也貌王郭逸璞九曰思江
路蓋少茶退茂也分廢敷禮疏終勅禮誠也也懷呂氏行春志秋視曰門無標所下稽師留曰張樞門嘉扇曰所却
其開取閉妻者必也齊詩之陳姜風豈
姬節絲釋車音脫支其灰幅魚火虞焚尤其古旃通不魚利虞行尤師見敗第于一宗卷丘陌則上支桑與左尤傳通伯
梅楚逐辭人招駭魂駭君些無參下目此虎幽首都其些身士苦伯牛九些此其皆角甘鸞人醫歸些來敦恐厥血
虞造灰災尤些通則支

朱猶止有露存曰者西芝行蘭歌不天辭上凡何卉所爲有羣正麟鳳也亦風與俗鳥獸矣爲先王拔之
教之尤當不酌而風俗不移禮也以清白爲異樽詩人嫌也一酒而百飲次
按之而拜跪而拜跪也節也俗也之
第有儀也健足不留之限故翔以節正俗也之
朱桓人堂亦曰知秦勇之隴西門今其來羣昌矣臨洮此戎以難知居隴西之氣力焉小
戎又呼按和綱烹目賢漢母安也帝永初七年二書十太豈后不率能大從臣命廟婦之謁事宗廟而太曰
鳴又呼按和綱烹目賢漢母安也帝永初七年二書十太豈后不率能大從臣命廟婦之謁事宗廟而太曰
事後以親問焉侍厥中後崔元光魏光孝引明漢帝和胡熹太后以對魏太主后從未之能率祭造欲逆代謀行
遂以爲亡中魏使東王漢政之末綱女陰后陽臨朝錯王僕射宋陳娥皆疏爲曰封伯君榮聖之女威伯
榮復以爲亡中魏使東王漢政之末綱女陰后陽臨朝錯王僕射宋陳娥皆疏爲曰封伯君榮聖之女威伯
重化於下陞成隆之西柄行在於臣妾上以
風化於下陞成隆之西柄行在於臣妾上以
因婦人嘉宜曰此深閨婦應自持門戶客之也詩解皆意中以鳳鳳和意鳴蓋
一母九客難胡興能起不則待此篇好中婦絕之無含夫刺無之子痕自起可想見言門天戶上既藉

物無子鳳凰和鳴之惟不將己樂以反與世間好婦與不幸意無

境相關篇中處所叙嫌事

步出夏門行

宋書樂志大曲石夏郭茂倩曰步出夏門行又曰西行

步出夏門行是沿宋樂志二名朱止谿集考曰

邪徑過空廬好人嘗獨居卒得神仙道上與天相扶過謁王父母乃
在太山隅離天四五里道逢赤松俱攬轡爲我御將吾天上遊天上
何所有歷歷種白榆桂樹夾道生青龍對伏趺

節要書五行志成帝時歌謠曰邪徑桑上有太帝宮太善真人
上東史王記張良傳穆良子曰願葉問人程王好事從赤松遊耳詩子孫南毛

被李	荒計	易故	塵陳	之米	通節	首人	地案	二西	上傳
此子	唐乃	與期	獨胤	士止	見釋	既易	也此	十頭	也將
聲德	語言	天以	居情	神谿	上音	曰千	文則	丈日	迭也
者曰	寫四	相神	其曰	仙曰	篇魚	市歲	選步	洛大	蹈白
鮮獨	若五	扶仙	中好	爲美	虞尤	朝暮	陸出	陽夏	同榆
矣居	最里	語也	常人	伍獨	西行	則平	機夏	城門	朱桂
而之	真見	奇卒	無必	與行		其今	門門	門漢	相謝
紛效	確極	東得	與有	隴也		非此	有者	樓曰	堂青
紛上	故近	父字	侶所	西過		隴辭	車即	皆夏	龍見
談與	佳最	西妙	此指	行空		西未	馬步	兩門	洛上
內天		母與	高邪	詠盧		地見	客出	履魏	陽上
丹通		乃善	士徑	好而		亦疑	行洛	去晉	御籍
爲許		在哉	也卽	婦遇		可知	李陽	地曰	藍隴
男女		太行	何狹	同獨		有也	善城	百大	記西
好不		山要	以邪	趣居			注門	尺夏	行云
人卽		荒道	爲繁				古爲	惟門	儀禮
亦卽		唐不	娛華				出東	大嘗	陽鄭
悖世		可煩	富地				夏京	夏造	北面
哉之		笑同	貴也				門古	門三	有注
		天旨	不足				行辭	藁暑	二跗
		何極	係寥				曰非	棟樓	門足
		可言	念空				市隴	千去	
		里其					朝西	雲地	



賄朱蹤跡詭秘東想之末知故託弄權手仙握之天說以鴻都西邸趨炎空納
 則言曰其獨居則雲覆雨其如鬼曰如離天之四狀五里得神仙呼道上可與天帝相座扶
 重曰將動織上天遊則見數出家珍者也王父母門及赤松云必實指視其九
 解人釋今獨異可蓋綠篇山首嶽邪配徑二故字曰故太為山是隅說節今案並相采堂存此之說

折楊柳行

宋書樂志大曲之五曰默
 默折楊柳行魏晉樂所奏

默默施行違厥罰隨事來求喜殺龍逢桀放於鳴條解一祖伊言不用
 紂頭懸白旄指鹿用為馬胡亥以喪軀解二夫差臨命絕乃云負子胥
 戎王納女樂以亡其由余璧馬禍及虢二國俱為墟解三三夫成市虎
 慈母投杼趨下和之則足接輿歸草廬解四

節曰：後書紀二年，十女四年，無子，癸焉，命斷扁其伐名山，于民若華之玉，若槃是二，珣人華曰。
役其夫，其夫與龍元逢，三子洛一，年妹喜，自子師，征宮夏，飾邑，克臺，昆吾，之大，雷，雨。
于戰，焦子，門，於，之，夏，子，南，敗，巢，案，後，出，漢，奔，書，三，郡，獲，國，商，志，師，注，征，河，三，東，戰，邑，子，縣，邨，西，獲，有，桀。
亂，鳴，伊，條，忍，斯，奔，御，告，覽，于，曰，王，今，曰，有，非，鳴，先，條，王，亨，不，在，相，安，邑，後，之，人，西，惟，尙，王，書，淫，西，戲，伯，用，既，自，戡，絕，黎。
曰，今，鳴，我，呼，民，我，固，生，弗，不，欲，有，喪，命，曰，在，天，天，易，史，不，記，降，周，威，本，大，紀，命，周，不，武，桀，王，今，於，王，是，其，遂，如，率，台，諸，王。
侯，伐，其，寶，紂，玉，紂，衣，亦，赴，發，火，兵，而，鉅，死，之，周，牧，武，野，王，甲，遂，子，斬，日，紂，紂，罪，兵，縣，敗，之，紂，白，走，旗，入，又，登，秦，鹿，始，臺。
皇，乃，先，紀，設，太，驗，子，持，胡，亥，獻，襲，於，位，爲，二，世，二，曰，世，馬，皇，也，帝，二，趙，高，欲，曰，爲，丞，亂，恐，誤，羣，邪，臣，謂，不。
鹿，陰，爲，中，馬，諸，問，言，左，鹿，右，者，左，以，右，法，或，後，默，羣，或，臣，言，皆，馬，畏，以，高，阿，又，順，曰，趙，閭，馬，樂，或，前，言，卽，鹿，二，者，世，高。
曰，伯，臣，世，受，家，命，越，於，敗，丞，吳，相，越，爲，王，天，句，下，踐，誅，欲，足，遷，下，吳，靡，王，其，夫，兵，差，進，於，二，甬，世，東，自，吳，殺，王，又，曰，吳。
孤，老，又，矣，秦，不，本，能，紀，事，繆，君，公，王，曰，也，孤，吾，聞，悔，鄰，不，國，用，有，子，聖，胥，人，之，敵，言，國，自，之，令，憂，陷，也，此，今，遂，由，自。

余賢君寡人之害女將樂奈之何內志爲廖由戎請王處疏其間而莫國
 遠以失其期受且而說王之好由余必遂去降政秦公秋穀善以傳女晉樂獻二公人
 欲伐虢荀息曰君何不以後屈舉荀之息乘垂棘之璧而前曰道監乎虞
 皇後戲公亡號曰五年何而不後以舉荀之息乘垂棘之璧而前曰道監乎虞
 同姓是名也者殺馬齒人加告長其矣史記甘參茂殺傳人茂其曰昔魯自人有與頃會之參
 機人聘又告走之易其母三尙好織成自虎若會也母頃投又抒一戰人國告之龐其母謂投魏王下
 和氏璧言玉市於有楚虎山之信下之奉乎而王獄曰武王信武之韓人子相曰之楚玉人
 曰石也別其王右別足和鄒陽武中王下書成曰王昔卽卞位和獻又寶楚之王別人之又
 李斯傳忠曰胡亥極刑與是躬以耕箕子食陽楚狂王接使避者世寶金遺此竊患使也
 治河如南去之與乃笑夫而負不飯妻妻戴曰織君器使變不易從姓非字忠莫也知其之所遺之王義
 有僧多度少當云是古先詩章而今後曰聲解也解

西門行

節釋音有灰蕭豪虞左魚爲無鳴入鴉十三都兮之通鼻王則邊灰九與蕭通入同
 深谷下好相求虞譬通如影虞見卷一其陌連上理桑膠
 漆未歌爲牢氣則豪與虞通魚虞見卷一其陌連上理桑膠
 朱止王緒事波折楊首柳二歌句默提緇下王分于四道澄凡主國璧家也聽主斷鑒失清衡明一天
 切疑猶豫之故好治安亂倚百伏家多迂天怪下聖之情我備所矣魏陸文士帝衡曲
 達人詞真僞恩之夫好治安亂倚百伏家多迂天怪下聖之情我備所矣魏陸文士帝衡曲
 曲盛開門故是再入論衰房
 莫苦開門故是再入論衰房
 朱和詩堂采曰薇折楊戍役曲有起己遠依莊依子之天地故折折贈揚行阜人考後則世嗑遂然
 而笑詩堂采曰薇折楊戍役曲有起己遠依莊依子之天地故折折贈揚行阜人考後則世嗑遂然
 之爲故事此悲接與歸人草去廬句而爲歌主以送
 陳賢情曰樂得府惟二作意詩非祝頌其則言規戒切此應
 是賢者諫不樂得府惟二作意詩非祝頌其則言規戒切此應
 漢詩主說此詩皆後人謂數純句皆不應首死二儒冠工多誤實身本爲此一
 篇之說此詩皆後人謂數純句皆不應首死二儒冠工多誤實身本爲此一

古樂府錄曰王僧虔技錄云西門行歌古西門之四晉樂今所不奏

出西門步念之今日不作樂當待何時解一夫為樂為樂當及時何能

作愁悒鬱當復待來茲解二飲醇酒炙肥牛請呼心所歡可用解愁憂

解三人生不滿百常懷千歲憂晝短而夜長何不秉燭遊解四自非仙人

王子喬計會壽命難與期自非仙人王子喬計會壽命難與期解五人

壽非金石年命安可期貪財愛惜費但為後世嗤解六

送節箋朱桓堂樂府正義曰西門詞在易離之九三曰納日之有
離不鼓缶而歌則大耋之嗟禾來茲為樂當及時何能待來禮
李善注呂氏春秋曰今茲之美禾來茲麥高誘注茲年也禮
苦紀夜酒長何所以秉燭遊劉也向古列仙傳云王百喬者懷千歲愛太甚子短

晉也好吹笙作鳳鳴浮丘公接以門上升古詩仙王喬爲難
 可與等期戰國策孟嘗君出記問上下諸客誰習計會能爲
 文收賈於薛者乎古詩人生非金石又年笑如朝露
 又思者愛惜費但爲後世嗤李善注說文嗤笑也
 節釋音支尤古通詩邶風綠匪今寇婚女終无治尤也我楚辭古人誦
 無訖兮易賁六四當位疑風也匪今寇婚女終无治尤也我楚辭古人誦
 儼個以干僚罔兮恐汝重何而離支尤欲高通飛
 而遠集兮君罔謂汝重何而離支尤欲高通飛
 朱止谿曰西門同行君子非邪此時爲無益之憂也請呼大心難疊調者
 古詩云貴與願同俱非邪此時爲無益之憂也請呼大心難疊調者
 甚促所謂長言之不足舒聲緩節以和之此
 篇嗟歎之不足舒聲緩節以和之此

出西門步念之今日不作樂當待何時逮爲樂逮爲樂當及時何能
 愁怫鬱當復待來茲釀美酒炙肥牛請呼心所權可用解憂愁人生
 不滿百常懷千歲憂晝短苦夜長何不秉燭遊遊行去去如雲除弊
 車羸馬爲自儲

古辭箋寫此令篇乃暢本辭前此曲或爲漢晉樂所律奏不陳同胤不情曰無晉人增改郭加

茂情樂在府詩日集並錄之南爾雅作逮執及除說文與徐安古行通用爾
雅太歲辰日執徐淮南子雅作逮執及除說文與徐安古行通用爾
節釋音其支輻尤火古焚通其見旂上不篇利支尤師虞于古宗亦丘通六左傳其伯通姬則之支繇

虞尤通魚

陳胤步情念日之東佳西步門步行念做言國心風何出勤自作北樂門母之意時皆悲貧苦士中失強職爲者

樂耳雲如馳奄除忽除互字相與踰李意陵同詩仰

視浮雲如馳奄除忽除互字相與踰李意陵同詩仰

則雖子弊德車日羸結馬語爲妙自絕儲正而適害用風矣山不有當樞雖篇有意車馬言弗自馳恣弗遊

東門行

古府今解樂錄曰此王篇爲度古技辭錄宋書東樂門志大歌曲之東一門晉一樂篇所奏不歌

出東門不顧歸來入門悵欲悲盎中無斗儲還視桁上無懸衣

解一拔

劒出門去兒女牽衣啼他家但願富貴賤妾與君共舖糜

解二共舖糜

上用倉浪天故下爲黃口小兒今時清廉難犯教言君復自愛莫爲

非解三今時清廉難犯教言君復自愛莫爲非行吾去爲遲平慎行望

君歸

解四

榮節榮節也詩鄭乃風出其東門說文盎盎也析塢會也釋名糜煮米使

孟會孟會揚雄甘泉賦東燭王會引滄曰用倉皆省上文倉爲天猶蒼天黃也

然兒然兒以天道舉禮人樂動蔡之邕戒勿斷爲非也言春秋繁露清廉之遲化夫流

平語平語其妻舒之詞又行曰字尙斷庶吾去會遲又曰出會東門之來舒入也門也尙說可文

也訓也訓詩魏舒上慎屏哉漢石經曾作尙慎

通節釋音支二長歌齊行古

宋止在谿曰東之門以行德行者東門之志婦於其夫貧困勉之風雄雉愛之莫婦

變為而非正者風也之

猶朱來相無止曰即此帖平之慎詩曰望上君歸旂意哉

出東門不顧歸來入門悵欲悲盎中無斗米儲還視架上無懸衣拔
劍東門去舍中兒母牽衣啼他家但願富貴賤妾與君共鋪糜上用
倉浪天故下當用此黃口兒今非咄行吾去為遲白髮時下難久居

今節箋此篇乃本辭婦茂倩樂府詩集並錄之說文咄去謂已

久遲處矣髮白雅且落不可

魚節釋音支通微見齊同卷西門上行篇本支辭微

陳胤是倩出門古辭官所故謂曰出自門愛不知爲往非兒何女事不晉如樂兒所母奏方增切入賤教

字姜

李之子祚善曰殄上用必倉及其天嗣下然當可用畏此足黃動口暴兒夫一之連心說矣妙

飲馬長城窟行

郭茂倩樂府詩集曰一古曰飲馬青長河城畔秦所築以備遠胡道者其下有泉窟可飲而長城始飲其馬十人思念其勤勞故興言征戌鄧客而於經長城而飲其馬十人思念其勤勞故是曲也鄧之道元水經長城始飲其馬十人思念其勤勞故萬蒙恬築長城起自臨洮至物理論曰東秦豎築遼海城西並陰山屬民其歌曰痛生如男此慎今勿白舉道生南女谷哺曰用有肺長不城見自長城城北下出尸有骸高坂支柱樂府士解穴題曰泉古挹辭之傷不良窮人歌遊錄云才飲馬或長城窟蔡邕信之非辭虛若言也傍樂府士解穴題曰泉古挹辭之傷不良窮人歌遊錄云才飲馬或長城窟蔡邕信之非辭虛若言魏陳琳辭云曰飲馬長城南城有窟溪水坂寒上傷有馬土骨窟則窟言中秦人流苦漢時役陳琳辭云曰飲馬長城南城有窟溪水坂寒上傷有馬土骨窟則窟言中秦人流苦漢時

將士征塞北皆飲馬塞北山水也按趙武靈王既襲胡服自代

山陰山下至高關為塞山有長城武靈王之所築也其

青青河畔草絲絲思遠道遠道不可思宿管夢見之夢見在我傍忽

覺在他鄉他鄉各異縣展轉不相見枯桑知天風海水知天寒入門

各自媚誰肯相為言客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺

素書長跪讀素書書中竟何如上言加餐食下言長相憶

逸文選李善注曰絲良人行役以春為期期至不來所以增思亦王

知天風也說水文曰展轉也鄭玄毛詩箋曰轉移也枯桑無枝乎尚

但人入門或各自媚誰肯為言乎皆不能為言

節余文選李善注云此詩和雅知歌錄云飲馬長城窟元水經注

涉斯途遠謂懷或古事蔡始豈知信矣琴此操爲可蔡證也所覺作音而有詩是王篇名
樂府解題詩毛肯傳相愛言聘禮肯鄭相爲問也言詩怡風有誰能亨也
尚雅言問也詩誰肯相爲問也言詩怡風有誰能亨也
廣雅言問也詩誰肯相爲問也言詩怡風有誰能亨也
魚既之釜鰓腹誰中西有將書懷言之漢時書札以得絹書素古辭成雙以鯉或
注者或之釜鰓腹誰中西有將書懷言之漢時書札以得絹書素古辭成雙以鯉或
望言文生沈義潛未之窺物詩以意隱出密皆
節辛章音王前猶八允句塞徐支方陽既穀來徐句方一韻同天句一之轉功若四詩方大雅平當
武劉于胥庭斯徐原方既不庶回既王繁曰既還順歸適是宣也而元寒永古歎通則詩元大雅通篤
公徐劉于胥庭斯徐原方既不庶回既王繁曰既還順歸適是宣也而元寒永古歎通則詩元大雅通篤
朱遠方來曰本古是詩兩首九惟孟冬寒氣也至一篇青下河窄從草遠又方有來客
與飲不馬盡長則城合窟此行以章足法之同如蓋三古歸詩豔有詩意及盡而嬌辭嬌不盡或詞此盡
曲入之奏類故皆有曲此調等之後餘世則也不古然人矣詩及盡而嬌辭嬌不盡或詞此盡
皆入之奏類故皆有曲此調等之後餘世則也不古然人矣詩及盡而嬌辭嬌不盡或詞此盡
吳且生曰人翰在注家謂不枯知桑夫無之葉消則息不知善天注風謂海枯桑不無凍枝尚不知
天寒且生曰人翰在注家謂不枯知桑夫無之葉消則息不知善天注風謂海枯桑不無凍枝尚不知

天下風水總看大尚云知天寒自喻夫在遠海不知自愛之天寒以余意

門之自愛誰相知而他家乎

吳但書曰長絕不道及至望之期深也竟何如大

朱自止見者曰海白水樂知天云寒詩言不隱知一字而

上留田行

崔豹古今注曰上留田也名也兄人樂府廣題曰不蓋其世孤人也

里中有啼兒似類親父子回車問啼兒慷慨不可止

雜曲箋今從古樂苑其辭不正歌載郭茂倩德漢詩集注因曰之詩紀詩入
誤似諷父子二字聽後以婦而諷不父恤非諷子兄者耳親今父注子末猶同節父案之子德

也

節周之氏秉紙古通詩小雅是維南山尹氏大通師

而朱止國爲之成人風雅則不死而墜子以高爲之衰上帝上曲居世一不何字不其同孤

不上能留自田起調亦復之軒薄然却

不陳加胤一倩語曰一回父車之問子者情他何人以問堪也

婦病行

調郭茂倩樂府詩集朱止堂曰當樂府廣序朱桓堂樂府正義看

婦病連年累歲傳呼丈人前一言當言未及得言不知淚下一何翩
翩屬累君兩三孤子莫我兒飢且寒有過慎莫笞笞行當折搖思復
念之亂曰抱時無衣襦復無裏閉門塞牖舍孤兒到市道逢親交泣

坐不能起從乞求與孤買餌對交啼泣淚不可止我欲不傷悲不能已探懷中錢持授交入門見孤兒啼索其母抱徘徊空舍中行復爾耳棄置勿復道

便衣旋也猶盤桓也行復且復也爾耳請於徘徊外無可如何	後有衣曰袍短衣曰襦說此急裏衣內也無衣長衣而短	有格吳且生曰輟亂者樂之卒章自昔而離騷而賦而樂府事	以那為首輯之亂曰自辛在昔民有溫恭而夕執其事	詞也故國語閔馬父思正考甫校商之辭也十王二篇之曰周思大發師語	近故通詩大雅思多甫毛傳思辭也王引之曰周思大發師語	年左師傳賈逵注且短折曰搖天即曹憲博雅音謂搖將亦反春搖天昭聲相	篇似廣韻士并音丁所言切筮人與之同累死雅則無此擊矣說文書筮揚雄也傳	節詁史記索隱注韋昭云莊子者名半濁子體為大夢人曰詩子大雅談者
--------------------------	------------------------	--------------------------	-----------------------	-------------------------------	--------------------------	--------------------------------	----------------------------------	-------------------------------

捐也勿古復詩道棄

風節匪釋女音之先爲元美寒美古人之見貽卷則三支董與紙行通支小紙雅賓爾皓而古入通我詩心邪

不易時也文還王而陟不降入否帝難左右也則則支支與與宥通通大風雅子有之周茂不兮顓遭帝我命

篇乎前獨言之翻道寒兮爲并先驅元從寒兩通杜答兮之揖裏我市謂起我好止兮已則授宥抱與道皓爲通支此

皓紙通宮石

交朱也止亂曰曰下古是辭婦以沒婦後能事持我門欲戶不婦傷沒下子是不親免交饑之寒言而行乞復諸爾親

保耳世謂亂索則室如家故相也棄交故親王交也風余而開苔之華先義儒其曰榮世中治谷則悲室其家悻相

以蓋言聽疾苦之無遺與其上事聞實也祥漢於世鳳尙風采詩入樂

朱憤和堂與曰上詩留中田并懷無慨一不語可及後一母意使人讀飲見馬長言城外窟末行句則悲

夫則妻兄不弟不保相矣保讀矣婦亡病國行之則音父哀子以不思其保民矣困頓俗吏留田錢孤穀兒

薄書至不情哉可痛也風俗頽

陳胤倩曰閉門塞牖者索以言遂小兒在外

李人乎德曰漢高賜三孤帝詔又曰云以莫如我意兒母禮子且相塞此每爲歎判况

子陌之路終矣等

張蔭嘉曰此刺爲中父顯者不絕無一母孤正寫之詩然父不恤慈非卻以在

教呼孝此詩先人忠下厚淚得寫盡處也婦抱病時二句夫指不在兒傍之欲小言者必無待

衣無裏應前塞字交閉見而七悲句傷指與孤錢送之歸大空者舍乞錢買餅出應其前

父不在行此復父爾已勿復顧道我且奈死何幾

孤兒行

郭茂倩曰樂府詩集朱仲堂子樂生府正義曰孤兒玉笛賦云孤伐子

檀號孤子則此
曲來已久矣

孤兒生孤子遇生命獨當苦父母在時乘堅車駕駟馬父母已去兄
嫂令我行賈南到九江東到齊與魯臘月來歸不敢自言苦頭多蟣
虱面目多塵大兄言辦飯大嫂言視馬上高堂行取殿下堂孤兒淚
下如雨使我朝行汲暮得水來歸手爲鎔足下無菲愴愴履霜中多
疾藜拔斷疾藜腸月中愴欲悲淚下漑漑清涕纍纍冬無複襦夏無
單衣居生不樂不如早去下從地下黃泉春氣動草萌芽三月蠶桑
六月收瓜將是瓜車來到還家瓜車反覆助我者少啗瓜者多願還
我蒂兄與嫂巖獨且急歸當興校計亂日里中一何譏譏願欲寄尺
書將與地下父母兄嫂難與久居

誰	將	之	婦	芽	下	也	石	非	以	者	相	生
復	也	六	女	養	降	左	爾	也	之	屋	行	節
且	且	月	母	幼	地	重	雅	履	爲	注	弔	所
無	句	也	觀	少	氣	傳	見	言	錯	高	取	謂
師	中	詩	省	存	上	不	月	屏	毛	嚴	乃	命
乎	語	次	婦	諸	鶯	及	楚	詩	傳	皆	趣	也
亂	助	雅	使	孤	天	黃	辭	魏	錯	名	之	後
曰	也	無	以	季	地	泉	九	風	石	爲	省	漢
見	莊	將	勸	春	和	無	章	糾	也	殿	文	書
上	子	大	露	之	同	相	蔓	糾	可	不	行	與
篇	序	車	事	月	草	見	發	葛	以	必	取	服
法	物	說	詩	是	木	也	憤	履	琢	宮	行	九
言	論	文	通	月	萌	禮	以	可	手	中	趣	江
讓	曰	帶	風	也	勤	令	清	履	爲	取	越	殷
讓	夫	瓜	七	后	仲	孟	王	霜	錯	殿	與	淮
者	隨	當	月	妃	春	春	逸	易	言	下	越	南
天	其	也	食	齊	之	之	注	困	手	堂	古	子
下	成	王	爪	戒	月	月	刺	于	之	謂	同	湯
皆	心	引	周	東	是	是	葉	石	羣	行	用	沐
詆	而	之	之	鄉	月	月	也	據	厲	趣	漢	具
也	師	曰	七	躬	也	也	互	于	如	高	書	而
之		獨	月	桑	安	天	訓	疾	錯	屋	地	璣
		猶	漢	禁	萌	氣	深	黎	石	下	理	璽
							杼	肉	可			傳

疾知痛王之致聲之不失聞後上代何陳由詩知僅政獻之其得歌失頌乎則
十朱以止下豁上曰所孤養兒也行漢治俗誠也爲漢志古民哉自詩二十以以觀上一上物所失長所也而六
日之匪未予戾既職作盜爾爲歌寇則涼歌曰與不霽可通覆霽背與善魚譽通雖
尙支可微磨通也麻斯大言雅之抑站慎才爾可出爲話也敬爾支威通儀麻無歌不詩柔大雅白柔圭桑之民站
其集斡西不食利甘行露師飲敗榮于泉則丘先六叶齊其左通傳逃伯歸姬繇國車而脫棄其輻家火則焚
我風乘我孔東鐫曰匪歸借我心忒西君悲子則攸微宜與則爻通先通揚支雄漢太樂常章箴象我載禮瑜斯白祗
子風衛七侯月之流妻火東九宮月之授妹衣邢八侯月之佳妍華譚則公尾維與私微則通齊衛與風支齊通侯幽之
敦蓋彼以行百華敷牛則羊遇勿與踐未履通方尾苞未方雲體遇維爲一泥音泥可以尾借與證齊詩通大漸雅
頗望難弗及例泣惟涕班如固雨西則都虞賦與竊馬寃與繁微華通更若盛虞迭與貴尾處通乎求斯之列古者籍
齊節之釋叶音詩支邯微風齊燕歌于麻飛尾差雲池霽其爲羽第二子部于三歸聲遠之送通于先野爲瞻支

雁門太守行

朱為稻堂曰放歌也宋鮑者照不平則之歌盛時孤一兒言婢善惡俱薄能詩分珪傷之辭所
草萊而為賢之人不獨平臨焉路
遲徊亦為之人不獨平臨焉路
陳鳳草情及桑下從桑地及瓜黃泉句屈曲起春氣一動三另字寫微時跟地從下黃及
泉文情不甚奇何將獨瓜於車將當車是一實小事詩如正此詠細前此歎行耶賈瓜行車反乃
追寫耳不甚奇何將獨瓜於車將當車是一實小事詩如正此詠細前此歎行耶賈瓜行車反乃
覆食如願還車我翻蒂瓜不墮得疊已滿之苦言衆共
李願子還我帶月以始歸自明月也蠶又桑云六月當興收較瓜計蓋則終出歲無亦暇不日足矣
中塞多資數句折

古樂錄王曰換字僧虔技廣漢云雁人門太守好行俠歌尚洛陽令改一
篇後漢書王曰換字僧虔技廣漢云雁人門太守好行俠歌尚洛陽令改一
節敦儒史學徵習書讀御律史略後通大義永後元舉十茂五年除還溫為令維三陽年令遷
竟州刺史徵習書讀御律史略後通大義永後元舉十茂五年除還溫為令維三陽年令遷

政平訟理發摘姦伏如神元興初病卒百姓爲立祠安陽亭西每食輒歌而薦之樂府解題曰案古歌詞歷述

本末與傳合而曰雁門太守行所未詳

孝和帝在時洛陽令王君本自益州廣漢蜀民少行宦學通五經論

解一明知法令歷世衣冠從溫補雒陽令治行致賢擁護百姓子養萬

民解二外行猛政內懷慈仁文武備具料民富貧移惡子姓篇著里端

解三傷殺人比伍同罪對門禁鑿矛八尺捕輕薄少年加笞決罪詣馬

市論解四無妄發賦念在理冤敕吏正獄不得苛煩財用錢三十買繩

禮竿解五賢哉賢哉我縣王君臣吏父冠奉事皇帝功曹主簿皆得其

人解六臨部居職不敢行恩清身苦體夙夜勞勤治有能名遠近所聞

解七天年不遂早就奄昏爲君作祠安陽亭西欲令後世莫不稱傳解八

徐	傷	有	比	云	節	王	百	河	藝	律	漢	部	令
鉤	殺	什	使	編	移	衆	農	患	文	令	傳	後	一
釋	人	伍	之	書	謂	既	姓	南	志	漢	父	漢	續
云	者	比	相	其	以	喪	百	懷	有	書	順	書	又
字	伍	惡	保	罪	文	南	官	方	五	施	安	王	郡
書	相	告	五	使	姓	國	族	路	經	讐	定	渙	縣
又	與	注	比	四	移	黎	古	溫	雜	傳	太	傳	萬
曹	對	門	爲	方	於	師	通	縣	議	甘	守	廣	志
小	什	皆	間	明	五	而	書	悉	十	露	行	漢	戶
憲	主	同	使	知	篇	也	用	南	八	中	宦	鄣	以
博	十	家	之	爲	里	料	詩	誅	篇	與	游	人	南
也	坐	伍	相	惡	首	民	典	漢	渙	五	案	治	尹
雅	也	主	受	之	端	於	百	書	傳	經	宦	令	治
集	主	疑	績	罰	此	以	天	朱	國	除	也	不	陽
音	五	家	漢	意	曲	太	昭	漢	志	溫	四	滿	百
韻	疑	伍	百	也	無	平	明	邑	河	令	渙	爲	官
呼	比	伍	官	周	名	原	黎	傳	內	縣	敦	長	志
金	伍	同	志	禮	漢	注	黎	以	郡	多	州	每	郡
免	之	罪	里	地	五	身	黎	志	溫	異	學	志	邑
小	誤	對	有	官	諸	數	黎	治	入	於	習	道	盆
切	釋	名	五	家	葛	得	黎	河	案	積	尚	州	大
矛	門	謂	魁	民	豐	也	黎	行	大	爲	書	廣	者
說	謂		民	爲	所	寬	黎	第	司	人	讀	漢	置
則					刪	渙	黎	一					
變						猛	黎	入					
所						傳	黎	縣					
木						之	黎	爲					
無						宜	黎	案					
從						引	黎	大					
說						國	黎	即					
金						古	黎	司					
文						語	黎						
作						樂	黎						
校						宣	黎						
銀							黎						

卷四
十七

亭安 東陽	爲部 之渙 立傳 祠永 自初 非二 忠年 愛詔 之曰 至王 孰渙 龍功 若業 期未 者遂 乎不 水幸 經早 注世 蒲百 水姓 南追 逕思	可曹 見王 功渙 曹以 主簡 簿賢 其選 職能 佐主 最簿 要氣 績顯 漢拾 郡遺 國補 志關 維臣 陽奉 屬宣 司詔 隸書 校而 尉已	下也 事治 省也 文績 書漢 縣百 諸官 曹志 路功 如曹 郡從 員事 渙主 傳州 陳選 寵署 對及 和衆 帝事 曰主 臣簿 任錄 功閭	與繩 貧絲 民連 田禁 纒禦 用使 錢人 三不 十得 分往 便來 可律 買名 繩爲 折磨 竹此 以謂 治無 其妄 地發 也賦 禮而 理假	漢當 書一 宜分 帝十 紀二 詔分 池而 簿當 未一 御銖 幸用 者錢 假三 與十 貧乃 民三 注十 蘇分 林不 曰滿 折三 竹銖 以也	二釋 寸名 霍敕 光飭 傳也 長財 財與 七纒 尺古 三通 寸用 皆漢 以書 財杜 爲欽 纒傳 准適 南爲 子小 十冠 二高 粟廣 而財	與尺 重捕 罪輕 無薄 異少 幸年 而卽 不此 死意 不漢 可書 爲刑 人法 禮志 記景 刑帝 人元 於年 市下 與詔 衆曰 棄加 之答	盜途 賊傳 尹移 賞書 傳勅 捕縣 長屬 安諸 中持 輕鉏 薄田 少鉤 年器 惡者 子皆 數爲 百良 人民 渙持 禁兵 鑒者 矛迺 八爲	曲廣 傳韻 寫設 蓋小 誤矛 作則 鑒省 耳作 漢設 書集 公韻 孫設 弘小 奏矛 言或 禁从 民矛 毋則 得又 挾改 弓作 弩殺 此此
----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

馬田	必羅	類復	行不	方時	又朱	蜀之	所足	之朱	古節
不黃	上敷	相舊	詠傳	逢縣	兩和	王不	種風	隆止	通釋
知省	東也	從製	龐此	迎之	轉堂	猛若	邦者	何露	見音
者更	門推	不矣	烈以	上官	使曰	治使	之故	風曰	卷真
乃可	煌而	須凡	婦樂	官重	節漢	秦民	司列	之雁	三文
占不	煌廣	切擬	者府	之如	方郎	深畏	直瑟	偉門	董元
占言	京之	泥樂	同舊	不此	爲官	合之	也調	歟太	逃寒
雕雀	洛飲	其府	若題	暇宜	成出	此孔	末	或守	行先
鏤雉	不馬	事有	改雁	而其	皋宰	意明	世王	曰行	
物子	必長	如與	用門	暇民	令百	治	之稚	永歌	
色班	京城	秋古	龐太	牧服	而里		吏子	元維	
此更	洛窟	胡題	烈守	民其	王杜		不外	政陽	
與可	也不	行全	婦行	乎教	渙詩		專猛	衰令	
詠不	得必	不不	行詠	威	亦自		在內	維美	
物言	古長	必對	則維	按令	以功		於慈	陽吏	
何雉	意城	秋者	是陽	古大	侍曹		行善	令治	
異紫	而也	胡類	自令	辭行	御超		恩於	徵也	
而羈	神羈	也用	爲也	詠後	史三		故任	也上	
謂馬	會車	羅此	樂與	雁世	遷邊		曰人	其繼	
之更	之上	敷例	府用	門縣	令爲		與行	民地	
樂可	則東	行但	新秦	太令	雜侍		使政	歌節	
府不	如門	不當	題女	守輕	陽御		民國	之建	
可言	野不	必以	非休	者矣	其史		愛風	有武	

豔歌何嘗行

乎齊梁以歌來類染此習樂府之傳而此曰雁大門概太也守偶行因所樂未府
解題云古歌辭歷述渙本末與不合而雁大守偶行因所樂未府
詳鄭夾安定又疑渙門故爲安論之太如作詩
者誤以安定又疑渙門故爲安論之太如作詩
李再見德之悲首功句曹孝主和簿帝皆在得時其五人字亦思以賢見令漢先制思守聖令君得有自良辟時
也其僚
慈陳仁胤倩曰不敢王行君恩自公是正健之吏感政人毀而此民移思惡之二諒句其言中豪心暴曰皆內知懷
名其主也

郭茂倩文樂府詩集古曰白一鵠二飛鵠樂府王僧虔曰技錄云豔歌來何
嘗行歌文帝何嘗集古曰白一鵠二飛鵠樂府王僧虔曰技錄云豔歌來何
雙白鵠一乃徘徊西雖北遇新相雄知終傷不能別離也而鵠一五作里鵠一反
顧六里一乃徘徊西雖北遇新相雄知終傷不能別離也而鵠一五作里鵠一反
此節案文帝何嘗枝卽錄云歌帝何嘗快獨古無白憂鵠一二篇篇也古南白史鵠卽

戴顓合何嘗白鶴二聲為一調意者此題之合
舊始於顓徐陵玉臺新詠改此篇為雙白鶴

飛來雙白鶴乃又一作從西北來十五五羅列成行一解妻卒被病行

不能相隨五里一反顧六里一徘徊二解吾欲銜汝去口噤不能開吾

欲負汝去毛羽何摧頽三解樂哉新相知憂來生別離躊躇顧羣侶淚

下不自知四解念與君離別氣結不能言各各重自愛遠道歸還難妾

當守空房閉門下重關若生當相見亡者會黃泉今日樂相樂延年

萬歲期念與下

西節箋說文趙鴻國傳也注禮記天地嚴凝之氣始于一西南而盛于

生顯別徘徊離樂史莫記日者新傳相悵然噤口不能言楚辭九歌悲莫悲兮

持友別門戶氣也結黃不泉能見言同贈卷子孤以兒行愛文遠君道白會頭見吟難今說日文相關對以樂木延橫

歲年
期萬

叶節
 灰釋
 支音
 灰灰
 古陽
 通古
 老叶
 子樂
 天府
 下古
 熙辭
 熙行
 皆胡
 爲從
 科何
 來方
 則列
 支國
 與持
 灰何
 通來
 此則
 爲陽

有上聲四乘解彼之境聲垣元以寒望刪復先關古不通見見復卷關三泣董涕逃漣行漣又關詩首大堅雅籍文末王

延年並見陳第毛詩古音考延年

厚朱
冀止
其谿
新曰
故歎
勿世
淪離
風也
之一
變曰
也爲
鮑新
明知
遠見
京阻
惟棄
行其
寶舊
帳好
三焉
千矢
所音
爲和

蓬閣
唯一
見朝
雙容
黃但
鵲懼
千秋
里塵
一起
相盛
從愛
本逐
此衰

白朱
鵲相
硬堂
下曰
得妻
妙字
指

陳胤倩字是十夫十口五中五語與念下與羣君侶以相下應是新婦相答知語指

曲盡
歌行

二曲

卽郭
豔茂
歌倩
行樂
是府
也詩
若集
羅古
敷今
何樂
薈錄
雙曰
鴻豔
福歌
鍾行
等非
行一
亦有
皆直
豔云
歌豔
雙歌

鴻福鍾一篇不傳中歌歌羅敷行日出

翩翩堂前燕冬藏夏來見兄弟兩三人流宕在地縣故衣誰當補新衣誰當綻賴得賢主人覽取為吾組夫壻從門來斜柯西北眄語卿且勿晒水清石白見石見何纍纍遠行不如歸

據節	見也	箋沈	擊其	補人	令節
左釋	心象	漢歸	撮家	紹倭	仲箋
克音	跡石	書愚	持所	此注	春吳
明綻	固之	項曰	也製	言殺	之兆
古組	明臥	籍此	廣之	兄梁	月宜
樂廣	矣於	傳居	韻新	弟傳	玄注
府韻	然水	注停	紀衣	流弟	鳥宋
梅屬	豈中	卿之	補又	宕兄	至玉
鼎三	如也	時歸	縫誰	他三	仲九
祚十	歸沈	人為	柯為	縣人	秋辯
詩一	去歸	相客	一作	其佚	之燕
乘欄	為愚	宴縫	裂之	身宕	月罰
謂今	得曰	尊衣	倚也	所中	玄翻
組韻	計水	之而	聞也	服國	鳥其
當綻	乎清	稱其	人節	之禮	歸辭
作屬	石	廣夫	倭補	故記	鄭歸
組諫		雅下	注箋	衣衣	玄今
因而		彙免	廣覽	誰裳	曰節
謂無		作見	韻通	為綻	玄補
新組		倭疑	眄作	補裂	鳥箋
衣王		彙也	褻擊	綴綴	燕禮
二阮		彙節	視說	之箴	也記
句亭		疫補	也文	而請	開月

補組自岷叶後人之倒宴其言笑耳晏晏亭則諫未與茲之通韻二矣句諫換韻古似通
詩衛風自岷叶後人之倒宴其言笑耳晏晏亭則諫未與茲之通韻二矣句諫換韻古似通
趨二支長微歌古通見
朱止霍子曰孟豔之歌誣行非歌弱也如堂蕭望之幸劉更生其感漢也元昭帝至之水明
清石見何寧崇非崇快遠事接唐明容幸他蜀而文思曲淡江而晚益矣收旨
宋宕他縣曰而禮主不足組衣嫌疑生有古妨男瓜女田之不禮履故敗李夫下婿不之整眊冠
惟一見歸幾家而斷灑可然免矣於凡難事當之視涉此嫌耳者
陳胤客倩倏曰忽多去藏來夏
李時子德曰石起見二何句崇如崇六承義之曰興遠以行見不久如旅忘歸接歸法不高及絕梁燕遠之
知時子德曰石起見二何句崇如崇六承義之曰興遠以行見不久如旅忘歸接歸法不高及絕梁燕遠之
行故觸以事有思補歸衣也之
舉何觸以事有思補歸衣也之
張蔭嘉曰答語卿之二詞蒙客上曉居接停口而夫下之言心以迹喻雖出明之不言如簡歸意
括蔭嘉曰答語卿之二詞蒙客上曉居接停口而夫下之言心以迹喻雖出明之不言如簡歸意

去之嫌疑
自釋也

南山石崑崙松柏何離離上枝拂青雲中心十數圍洛陽發中梁松
樹竊自悲斧鋸截是松松樹東西摧持作四輪車載至洛陽宮觀者
莫不歎問是何山材誰能刻鏤此公輸與魯班被之用丹漆薰用蘇
合香本自南山松今爲宮殿梁

齊節	之壽	禮記	漆蘇	節釋
風箋	鄭注	子命	一鳥	歌音
南詩	環松	百岐	合香	維支
山小	猶柏	工注	生見	以徵
崔雅	園之	審公		告灰
崔節	茂也	五輸		哀古
毛彼	又其	庫子		則通
傳南	訓桐	之魯		微詩
崔山	圍其	量班		灰小
崔維	猶椅	金魯		通雅
高石	其環	鐵之		灰四
大巖	也其	皮巧		月山
巖巖	廣實	革人		通有
崔詩	韻離	筋也		東蕨
鬼毛	離毛	角或		詩薇
通傳	也傳	齒以		大雅
用南	中離	羽爲		雅隰
又山	梁離	箭魯		常有
小周	正垂	幹昭		武杞
雅南	梁也	脂公		王棣
如山	也周	膠之		猶君
南山		丹子		允子

公無渡河

塞方列國既持來方既同登子五之木功香則迷灰迭通艾納古及樂府梁行則胡灰從
何通陽無見功寒事約爲一韻參則同契通覓通以陽求方
終年無見功寒事約爲一韻參則同契通覓通以陽求方
朱止曰非也讀歌松行柏歌竊南山悲或一云似隱非時見而微榮大君用子於所時悼一人曰美
之余曰非也讀歌松行柏歌竊南山悲或一云似隱非時見而微榮大君用子於所時悼一人曰美
崔嵬土有木同繁慨與焉也故五列噫瑟歌宮室
朱絕相堂類曰凡於歌辭出何男所取女義夫疑婦時者朝皆廷謂采之取豔民歌問此女與以豫充章
行絕相堂類曰凡於歌辭出何男所取女義夫疑婦時者朝皆廷謂采之取豔民歌問此女與以豫充章
後非宮誤自用傷離更別無故第以南山人松柏爲錄比云亦史謂記之相豔如歌傳文公君輸已魯
班非宮誤自用傷離更別無故第以南山人松柏爲錄比云亦史謂記之相豔如歌傳文公君輸已魯
自失身傳於劉司越馬石長卿宣故尼憊悲遊獲以麟人西姓與泣字孔分爲沈二休句文共宋文書法恩本
名倬動傳京論師胡皆廣是累一世說農太夫平伯廣始記引位西公陽卿維黃俎憲云牛魯醫般之熒子煌叔人度
六莫詳年公代輸於涼州亦爲木木爲桑之宋以城歸
六莫詳年公代輸於涼州亦爲木木爲桑之宋以城歸

公無渡河公竟渡河墮河而死當奈公何

變朱	我節	楚節	哀辭	操篋	以案	莫高	死狂	說郭
風止	鐘釋	辭箋	切訛	有引	此然	不還	於夫	謂茂
之器	周音	九釋	音異	公則	曲則	墮以	是被	古倩
後曰	公歌	辯名	入江	莫誤	附篋	淚語	援髮	今樂
如公	東紙	君公	瑟左	渡矣	諸篋	飲具	等提	注府
曹無	征古	不君	調乃	河宋	篋引	泣妻	篋壺	云詩
風渡	四通	知也	不有	曲樂	篋乃	麗麗	而亂	朝集
之河	國詩	今君	容歌	其志	引感	玉玉	歌流	鮮相
思慎	是函	可尊	以舞	聲巾	而此	以麗	此而	津和
復所	叱風	奈稱	瑟辭	所舞	左曲	其玉	曲渡	辛六
正往	則既	何也	調今	從歌	克而	曲傷	聲其	霍引
焉也	歌破		難三	來詩	明作	傳之	甚妻	里首
世	與我		於調	己有	古此	鄰乃	悽隨	子篋
古患	紙斧		舞中	久公	樂曲	女引	慘而	高篋
人無	通又		曲自	樂莫	府非	麗篋	曲止	晨引
作常	缺		今有	錄舞	又篋	容篋	終之	起而
歌君			從公	非一	直篋	名而	亦不	刺采
因子			樂無	之篇	以引	曰寫	投及	船錄
聲不			錄渡	曰沈	此明	篋其	河遂	有此
成輕			改河	巾約	曲甚	篋聲	而墮	一曲
曲蹈			正其	舞謂	爲郭	引聞	死河	白於
如之			聲	古琴	篋氏	節者	子而	首叙
麗居								

曲玉皆然後公無人引渡之河歌是利也涉丁部誤獲諸
爲宋題和者直曰當宋代唐其庚人云而古措樂府如命公題無皆有河主須作後妻之止人其用夫樂之府
辭太白金雀或失之武惟尤甚之私琴意操謂得樂體府自謂有樂變府通題一自法建安未安可以
來諸子多假用魏武尤甚之私琴意操謂得樂體府自謂有樂變府通題一自法建安未安可以
人執之一詞但須相不戒離免其禍宗之則作如不公必無夫渡妻河也他假可作仿勸此其

漢魏樂府風箋卷四終

漢魏樂府風箋卷五

順德黃節箋釋

漢風

相和歌辭

楚調曲

郭茂倩樂府詩集云凡楚調其器有笙笛弄節琴箏琵琶瑟
七種

唐書樂志云漢世三調皆周房中曲之遺聲又有楚調側調
則漢房中樂也高祖樂楚聲故房中樂皆楚聲側調生於楚
調者也

卷之八

白頭吟

以西京雜記司馬相如將茂陵人女為妾文君作白頭吟以新間吟
以自絕相如乃止樂府題曰白頭吟疾人相知以新間吟
傷舊不能至於白首鮑照菴自

皚如山上雪皎若雲間月聞君有兩意故來相決絕解一平生共城中

何嘗斗酒會今日斗酒會明日溝水頭蹀躞御溝上溝水東西流解二

郭果亦有樵郭西亦有樵兩樵相推與無親為誰驕解三淒淒重淒淒

嫁娶亦不啼願得一心人白頭不相離解四竹竿何嫋嫋魚尾何離離

男兒欲相知何用錢刀為齧如解五有字下或馬噉其川上高士嬉今日

相對樂延年萬歲期

樂節箋說文禮考工記霜雪之白也詩毛傳之皎月蹀躞也古詩斗酒相娛

用詩曰小王雅渠伐王木宮義渠所渠謂也求僧其今友御聲溝也也淮郭南城子溝學之大外木也兩呼樵邪蓋
引漢志舉注邪勤音力蛇之歌也武推唐與韻疑正邪許入之支誤韻案與洪亮同吉韻漢許魏與
同劉在書語曰韻伏疑合推歡與必爲歌邪采許菱一牽音石之校誤舟艱必邪歌許噓歌噓亦此作亦噓同填
無音親通矣用平之韻證曲相猛推虎與行謂野邪崔許安聲無相巢應遊也子無爲親誰自聘謂嫁也娶決亦絕不則
于時洪追毛言傳結簾婚簾之長始而也殺廣也雅釣媚以媚得弱魚也如詩婦衛人風待簪禮簪以竹成竿爲以室釣
之家貌籬也籬男即兒輕欲挂相文知還謂李女善子注所毛欲羽於始男生之子之貌相此知言耳魚竹尾竿始以長
易釣妻而得史魚記射平男準子書以魚相貝知金而錢得刀婦布不在幣錢與刀焉也注意如蓋淳誦曰富名而
錢爲刀者以此集其韻利薺於草民名也馬王喚引之則曰爲通語作助芭也其朱或菴堂之曰省茲
文莊子矣又歸秋篇水覽篇莊飲子水與惠則子交遊頭於相濠梁怒之則上分莊背子相曰退儼馬
知莊已此矣又歸秋篇水覽篇莊飲子水與惠則子交遊頭於相濠梁怒之則上分莊背子相曰退儼馬
曰魚子出非遊從安知是我魚不知樂也之惠樂子兩曰用子莊非子魚言安馬知與馬之尙樂相莊知子

樂人雖與決魚絕亦在且相前知仍以既延年相知祝則一惟何有敦厚今溫日柔斗乃酒爾之	節殺得我音獨月何屑害泰此古篇通一詩解小月雅蓼莪二南解山首烈二烈句風屬發泰發當民與	不一達解至相于連湯爲月屑降泰不之遲通華四敬解日支躋齊招古假通遲商上頌帝長是發祇帝則命	齊支通與	楚朱調止谿古曰人白務頭吟身刺貳也而風後人可尙專一之思君父許體其怨山故上次雪之	唐皎李若白雲曲間兩月草鮑猶照一曲心直人如心朱不絲如繩草清又如曰玉城壺崩冰杞同梁立妻言之道意	方土漢無曲心可	增陳胤倩曰晉樂爲諧可節奏每	皚如山上雪皎若雲間月聞君有兩意故來相決絕今日斗酒會明	旦溝水頭躑躅御溝上溝水東西流淒淒復淒淒嫁娶不須啼願得
---------------------------------------	--	--	------	--	---	---------	---------------	----------------------------	----------------------------

一心人白頭不相離竹竿何嫋嫋魚尾何筵筵男兒重意氣何用錢
刀爲

春節秋晏前諸音樂所奏此篇則本辭也筵而闕其夫其長貌爲安相子
御意氣揚六尺身自得齊也國既名而顯歸其妻今請者妾夫觀其出故妻念曰深晏
子長不揚六尺身自得齊也國既名而顯歸其妻今請者妾夫觀其出故妻念曰深晏
御然子有以意自下以者爲今足妾是八尺乃去也人僕
御然子有以意自下以者爲今足妾是八尺乃去也人僕
故節禪音古通臂本真不通七則尤通真真韻可之通臂狂詩等郎風亦綠兮臂
矣尤女之所治齊今若琴思操古人哀歌無悟桐分姜姜可以生通道真周則尤齊通
矣尤女之所治齊今若琴思操古人哀歌無悟桐分姜姜可以生通道真周則尤齊通
支上齊篇通
見上齊篇通
王船山曰人谷樂風叙如有此篇之何求讓三豎復
關之約山漢曰人谷樂風叙如有此篇之何求讓三豎復
吳旦側生曰釣古今之注歌後伯司馬子避仇作河釣竿爲詩今父傳爲古曲也每
至河側生曰釣古今之注歌後伯司馬子避仇作河釣竿爲詩今父傳爲古曲也每

伯故
常文
子君
言以
竹竿
長魚
卿尾
正引

陳太
初何
曰玉
臺新
詠宋
書載
此曲
篇有
題白
作頭
體吟
如作
山古
上辭
雪御
不覽
云白
府頭
詩吟

集同
之著
其無
文君
嘗作
以白
頭吟
當之
說及
自西
京黃
鶴雜
注記
杜始
詩附
混會
合文
爲君

一東
後西
人相
君沿
之遂
爲長
妒卿
婦何
之至
什是
全乎
乖蓋
風棄
人友
之逐
旨婦
且兩
之詩
意決
非小
絕星
溝

重意
下氣
之刺
用願
錢得
刀一
爲心
慨人
白頭
思不
也相
勿離
以忠
嫉厚
妒之
誣至
風也
人男
焉兒

張蔭
嘉婦
曰淒
有淒
同復
一淒
之淒
願嫁
不娶
着不
已須
身婦
說從
而他
已人
身嫁
已娶
在詩
裏憑
許空
指

梁甫吟

今郭
不茂
歌倩
謝樂
希府
琴詩
集論
曰古
諸今
葛樂
亮錄
作曰
梁王
甫僧
吟虔
陳技
武錄
別有
傳梁
曰甫
武吟
常行

梁甫
吟幽
羊州
諸家
牧客
吟暨
及十
行數
路人
難或
之有
屬知
蜀歌
志謠
曰者
諸武
葛遂
亮學
好秦
爲山

梁甫
吟然
則不
始於
天亮
之矣
雨李
雪勉
凍琴
旬說
日曰
不梁
得甫
歸吟
思曾
其子
父撰
母琴

步出齊城門遙望蕩陰里
 里有三墓累累正相似
 問是誰家墓田疆古冶子
 力能排南山文能絕地紀
 一朝被讒言二桃殺三士
 誰能爲此謀國相齊晏子

節箋水經注水又東北逕蕩陰里西注水東有冢一基三墳
 東西八十步是列士公孫接田開疆古冶子之墳也趙一清填

作梁山歌節案郭氏州所引諸說則梁甫吟不始自孔明朱
 相室曰山歌節案郭氏州所引諸說則梁甫吟不始自孔明朱
 望之學其聲也孔明爲之亦爲其聲也孔明爲之亦爲其聲也
 猶曰宜歌商宜歌孔明爲之亦爲其聲也孔明爲之亦爲其聲也
 甫吟其未實前乎此者梁甫吟之調當不止武侯詩孔明爲
 此吟亦未實前乎此者梁甫吟之調當不止武侯詩孔明爲
 好爲梁甫吟而特載其詩黃山谷以爲太簡亦誤此篇耳甫
 吟爲止此詩耳不特載其詩黃山谷以爲太簡亦誤此篇耳甫
 漢書曰郊祀志管仲曰先古識者補注梁山父禪在梁今泰安七
 師古曰郊祀志管仲曰先古識者補注梁山父禪在梁今泰安七
 里

曰陰陽里記御引國志云臨淄縣東有陰陽里春樂公府孫解題作
 望子古入見公事曰景公以明君力蓄勇虎力聞之晏子過而有趨君三臣子之義不下
 驢子古入見公事曰景公以明君力蓄勇虎力聞之晏子過而有趨君三臣子之義不下
 有之長蓄勇之力內士可以上紫暴君外臣可以義或下故長率其位倫內其不祿以今
 禁暴不外不得刺之威恐敵不此危也國晏之器曰也此不皆若力去攻之勅公敵曰之三子也者無
 長公幼孫之接因天請而公歎使曰人晏少子饒智之人二桃也夫曰使三公子之何計不吾計功者而食
 桃再桃搏是乳無虎若也接士之衆功而可桃以食何桃以計而無功與人食同桃矣矣接一而搏起
 而開疆人曰同吾矣伏援兵桃而部起三古軍治者子再曰若吾開疆從之君功濟亦於河以食御桃
 左時以入得祗健性而之殺之當左是操時也尾治少不龜能游鶴躍行而逆出流津百入步
 順流九里得祗健性而之殺之當左是操時也尾治少不龜能游鶴躍行而逆出流津百入步
 皆無與何伯人也矣若二治子視何之不則反大桃龜抽之劍首而若起治公之功接亦田可以開食曰桃
 吾勇不桃子挈苦功而不死子古遠治取子桃曰不二讓子死食之也治然而生不死無仁恥也

怨詩行

東郭茂倩樂府集古
今樂錄怨詩行歌

而人節以治言專而桃夸其聲亦不義恨乎所領行而不死使無勇復雖曰然二死子同公桃
山殮也說以文服排葬之也以士禮焉詩莊子風南劍山上崔崖浮雲傳下絕山地齊紀南
仲詩讒言其夷興維史人記也晏平
朱止而殺曰士梁甫吟傷歌之步如出閔黃城門哀哀音時也
無罪而殺曰士梁甫吟傷歌之步如出閔黃城門哀哀音時也
朱他日堂武侯之志表稱後武侯諱躬諱耕於隴郭欽攸好之爲費梁祿市董允而諸人意於此
詩惜於趙雲等寇之喪持亡漢視祚損所一人如帝損簡腹拔心以手還卒下以疫云赦
之益州折衝強寇之喪持亡漢視祚損所一人如帝損簡腹拔心以手還卒下以疫云赦
數十年之忠內見所糾合四膝方隆之中精與懷非往一事州其梗所槩有固者已其先一定生
矣黃山竹孔謂融觀荀武侯此詩蓋得其曹情操也專
國殺楊山竹孔謂融觀荀武侯此詩蓋得其曹情操也專

天德悠且長人命一何促百年未幾時奄若風吹燭嘉賓難再遇人命不可續齊度遊四方各繫太山錄人間樂未央忽然歸東嶽當須盪中情遊心恣所欲

生朱	人行	詩朱	之節	說召	未舊	貴節
者桓	所說	行止	水得	今人	妄說	賤箋
不堂	怨呼	怨器	濁音	孰魂	兮俗	之易
同曰	只心	歌曰	兮沃	云離	時宗	稱飛
弗情	是所	行古	可覺	察騷	亦上	玉龍
以豈	行權	是詩	以古	余衆	猶有	篇在天
辭可	與一	怨云	濯通	之不可	其金	度與乃
害盪	穎意	亦人	我孟	情戶	未篋	渡位
意欲	違知	人生	足子	爾策	央玉	通乎
也豈	耳古	情忽	則瑞	雅能	爾策	過天
昔可		乎若	沃子	泰知	山人	也德
者恣		君寓	與之	山年	爲年	風俗
因有		子夫	覺歌	東壽	嶽修	書注
難所		比寓	通滄	嶽修	博短	曰如
作怨		於不	浪	物離	志騷	古封
范而		樂可		曰及	泰山	齊等
文託		焉常		年歲	禪也	梁無
祈焉		末怨		主之	甫有	
死與		二不				
才泛		句一				
高常		卽族				
主憂		西曰				
		門怨				

良忌之河開赤酒樂范蠡有蠡所之寄遊五湖也張
康如胤今倩遂曰作風俚吹俗燭語用矣以壽是命想之初多創此古句語時亦覺自新無發味爲

怨歌行

入漢後書班婕妤好左棻曹越飛燕附况之皇少班有才學成帝時祝選
好詛婕久好對危曰求供正養尙太于福長爲信宮欲乃作何怨望詩託善辭其于對婕
此扇云案文選李善注鍾引蘇詩錄品曰怨歌行團古辭然章言辭古旨清有
文槌綺怨深

新裂齊紈素鮮潔如霜雪裁爲合歡扇團團似明月軍入君懷袖動
搖微風發常恐秋節至涼颼奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕

節箋文選李善注漢書曰罷齊國獻三紈官李斐曰紈素爲多服也

幸古	吳謂	京謂	見注	記注	節釋	朱止	矣止	益薪	孫一	合月	王船	首古	陳信	長信	吳伯
之詩	兆宜	之宜	方時	方時	卷音	唐豁	唐豁	形前	怨峯	怨峯	詩山	詩山	信安	信安	子其
也綵	箋注	箋注	曰慮	曰慮	白月	人曰	人曰	其魚	字曰	字曰	耳曰	耳曰	之曰	之曰	之曰
古雙	自曰	自曰	節之	節之	頭屑	曲怨	曲怨	陋之	正此	正此	漢說	漢說	若未	若未	手古
長鶯	關蘇	關蘇	補作	補作	吟古	賤歌	賤歌	喻	以後	以後	人到	人到	命未	命未	西詩
歌鶯	而武	而武	箋儀	箋儀	通	妾行	妾行		不世	不世	有常	有常	士見	士見	漢多
行裁	謂恩	謂恩	爾禮	爾禮		如歌	如歌		露宮	露宮	高恐	高恐	仕棄	仕棄	唐婦
曰爲	之情	之情	雅注	雅注		桃執	桃執		爲詞	爲詞	過便	過便	女時	女時	山人
常合	扇日	扇日	扶隋	扶隋		李扇	李扇		佳之	佳之	國止	國止	容作	容作	夫女
恐歌	常以	常以	搖方	搖方		君怨	君怨		祖	祖	風但	風但	皆夙	皆夙	人子
秋被	恐新	恐新	謂曰	謂曰		王小	王小				者塘	者塘	當有	當有	及之
節若	未聞	未聞	之篋	之篋		若雅	若雅				此作	此作	每是	每是	班語
至顏	然人	然人	颺疏	颺疏		歲也	歲也				類今	類今	以慮	以慮	婕乃
煥篇	之俠	之俠	古隋	古隋		時變	時變				是人	是人	自故	自故	好詩
黃曰	辭注	辭注	詩謂	詩謂		差雅	差雅				也半	也半	虞供	虞供	居人
懷抱	此曰	此曰	棄俠	棄俠		見興	見興						侍	侍	然託
衰也	詩方	詩方	捐而	捐而		蘊於	蘊於								婦寓
炎此	蓋言	蓋言	勿長	勿長		籍宮	籍宮								女非
謂蒙	婕自	婕自	復也	復也		劉閑	劉閑								而謂
也恩	好關	好關	道禮	道禮		孝漢	孝漢								能真
	未而	未而				威其	威其								詩出
						後衰	後衰								矣婦

人唐焉山一安人世而房已中首諸二歌句文選其不錄而之然美婕裁好成此句籍既鍾有蝶此曰內有美婦
出又入重句之謂以蒙修君能恩也動明月與霜雪皆大陰功亦故有取微以勞比蒙女恩子曰之懷德
此袖失恩曰諡筭其謂曰卽常至恐失恩爲不預慮棄之置詞此待者君用忠意厚特處深婕所好
怒爲怨而不

漢魏樂府風箋卷五終

漢魏樂府風箋卷六

順德黃節箋釋

漢風

相和歌辭

吟歎曲

郭茂倩樂府詩集云古今樂錄曰張永元嘉技錄有吟歎四曲一曰大雅吟二曰王明君三曰楚妃歎四曰王子喬大雅吟王明君楚妃歎並石崇辭王子喬古辭王明君一曲今有歌大雅吟楚妃歎二曲今無能歌者古有八曲其小雅吟蜀琴頭楚王吟東武吟四曲闕節案樂錄所舉唐時能歌者祇

王明君一曲且出自石崇若古辭所存惟王子喬一曲自魏晉後已無能歌之者故樂之器數不傳魏風所存無吟歎曲
王子喬

劉向列仙傳曰王子喬者周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊洛之間道人浮丘公接以上嵩高山三十餘年後求之於山上乘白鶴駐山頭告我家七月七日待我於緹山頭至時果乘白鶴於緹山頭告我家七月七日待我於緹山頭而去為一祠王於緹山頭告我家七月七日待我於緹山頭而去為一祠王於緹山頭告我家七月七日待我於緹山頭而去為一祠
神仙人令也史記封禪書注胡元瑞曰汲冢書師曠氏稱晉人為
姓子王故也喬府稱是王子別喬名非

王子喬參駕白鹿雲中遊參駕白鹿雲中遊下游來王子喬參駕白鹿上至雲戲遊邀上建逋陰廣里踐近高結仙宮過謁三台東遊四

海五嶽上過蓬萊紫雲臺三王五帝不足令我聖明應太平養民
 若子事父明當究天祿永康寧玉女羅坐吹笛簫嗟行聖人遊八極
 鳴吐銜福翔殿側聖主享萬年悲吟皇帝延壽命

戎太	也三	台仙	居會	陷董	桓以	云節
六尉	言能	即宮	四狄	中養	堂遊	仙箋
蠻中	義色	三祠	方泉	有字	樂教	鹿參
謂台	能齊	能也	此中	二仲	府即	其即
之司	他君	史通	其地	鵠道	正遊	色驕
四中	來臣	記陰	可也	蒼太	義之	皆之
海爲	反和	天廣	高也	者始	曰省	白省
又司	疏不	官里	故白	飛初	建文	平文
曰徒	曰齋	書建	曰虎	去到	立鹿	調嵩
太下	星爲	曰祠	嵩通	白洛	也鳴	曲岳
山台	傳乖	魁之	高曰	者下	適毛	長志
爲司	云戾	下處	說中	不永	陰傳	歌曰
東祿	三周	六與	文央	能嘉	未曰	行少
嶽爲	台禮	星嵩	踐之	飛中	詳放	仙室
華司	一大	兩高	履嶽	養洛	其遊	人有
山空	名宗	兩相	也獨	闢城	地也	騎白
爲爾	天伯	相近	近加	歎東	廣連	白鹿
西雅	柱鄭	比可	高字	曰北	里言	鹿峰
嶽九	上注	者踐	謂者	昔角	見之	詩上
霍夷	台三	名而	近者	周廣	王曰	郡多
山八	司能	曰至	嵩何	時里	隱教	風白
爲狄	命三	三也	高中	所中	晉遊	以鹿
南七	爲階	能三	也央	盟地	書未	放或

朱節	所則	遭殿	矢乎	正無	子喬	參載	華康	書遠	入嶽
憤釋	以以	人側	口玉	所乎	喬周	日意	山寧	刑嘗	海恒
鑄音	哀見	倫常	不女	以不	爲靈	月故	有李	法有	求山
鑄蕭	武太	之類	忘笛	究之	比王	大發	玉尤	志至	蓬爲
翟蒙	帝子	慘其	恤蕭	天而	戾太	滿此	女函	功者	萊北
菲灰	若之	疑萬	祝吟	祿心	太子	八聲	峯谷	成說	方嶽
以古	亦心	於年	言歎	而忘	子也	極以	此關	事文	丈嵩
朝通	在之	銜壽	雖之	永忘	本武	夫佐	謂銘	立令	泓山
大詩	其可	怨考	仙本	康本	自帝	是也	仙曰	則發	洲爲
夫衛	中哀	故也	遊旨	寧朝	殺信	之此	山玉	受號	此中
夙風	矣而	以末	八聖	者則	而方	謂謂	之女	天也	三嶽
退頤		懽有	極人	莫知	比士	大玉	羅流	祿盛	神漢
無人		懽祝	而指	大反	之求	人女	列而	明謂	山書
使放		之君	一王	乎非	仙神	朱吹	也而	永謂	者郊
君放		心壽	心子	是其	去仙	桓笛	釋下	年漢	相祀
勞說		明而	頤喬	何心	則而	堂簫	名視	書也	傳志
則子		其曰	禮鳴	必父	知毒	樂以	嗟節	洪言	在自
肅農		孝悲	銜吐	蓬父	死流	府佐	佐案	範天	渤威
與郊		思吟	感銜	萊子	其子	正行	也玉	九意	海宣
泰四		其者	君福	方子	罪故	義也	言女	五在	中燕
通牡		曰蓋	王者	丈而	之家	曰荀	不乃	福漢	去昭
折有		悲太	依謂	之求	魂以	王子	足峯	三也	人使
楊矯		吟子	依其	求道	氣王	子明	以名	曰漢	不人

柳行默施爲行達半厥罰之隨聲事三末五喜帝殺龍下逢庚桀放職于敬鳴古條通則
蕭與灰通見職卷二敬長乃歌庚行之若去莠聲山敬上徑篇古職通乃命燕在之敬入韻聲楚青大蒸
庚通側在職韻二敬長乃歌庚行之若去莠聲山敬上徑篇古職通乃命燕在之敬入韻聲楚青大蒸
招魂乎顚無寒北凝有只寒魂山乎遠龍往艷盈只北代極水只不魂魄涉歸深徠不閒可以測靜只
只敬自古通荆楚爲安下以半定篇只之則聲青庚
職只敬自古通荆楚爲安下以半定篇只之則聲青庚
朱本止魏武帝天氣保出之唱章正曰萬壽一無調曰傳徧貌爲姑爾射德之成仙民堯者封壽之世
而喪寧之下句余如初莊河生漢所其謂言神及人讀者養不民過若其子神事疑父使明物當不究綻天縞祿
永而康寧之下句余如初莊河生漢所其謂言神及人讀者養不民過若其子神事疑父使明物當不究綻天縞祿
方而士年入穀海熟求耳三豈神真如山不方死士藥好故言姚爲佚此輕曲舉曰者悲邪吟或諷曰辭武帝遣
朱如恒此堂詩以詩王之爲喬道也比戾晦太子頭可晦謂故晦言矣者若無必罪以顯是故讀聞詩者鮮足
戒如恒此堂詩以詩王之爲喬道也比戾晦太子頭可晦謂故晦言矣者若無必罪以顯是故讀聞詩者鮮足
有不一句人知其命而意今在不在父嫌子其之聲問者也則然以則何處以在知養其民必若爲子漢事武父
明不一句人知其命而意今在不在父嫌子其之聲問者也則然以則何處以在知養其民必若爲子漢事武父
時作曰歸帝望好思神之仙臺求而不篇死中故歷所言其者不神忘仙君壽父命之事思贊正武歸帝
悔悟作曰歸帝望好思神之仙臺求而不篇死中故歷所言其者不神忘仙君壽父命之事思贊正武歸帝

其來文詞則事尤與非王漢子喬不乘能鶴徐駐獻山忠曰及令立我祠華縣明氏應山太下平相以類下若

真興漢人鏡銘也文同

漢魏樂府風箋卷六終

漢魏樂府風箋卷七

順德黃節箋釋

漢風

相和歌辭

大曲

宋書樂志曰大曲十五曲一曰東門二曰西山曲魏三曰羅敷

四曰西門五曰默默六曰園桃曲魏七曰白鵲八曰碣石曲魏九

曰何嘗曲魏十曰置酒曲魏十一曰爲樂十二曰夏門十三曰王

者布大化曲魏十四曰維陽令十五曰白頭吟節案羅敷上卽桑陌

已見相和曲東門西門默默卽柳折楊白鵲卽何嘗歌夏門卽出夏步

卷之三

行門 雒陽令太即雁守 行門 已見瑟調曲白頭吟已見楚調曲皆古辭

大曲也為樂一篇即滿歌行郭茂倩樂府詩集獨標曰大曲
非於相和三調以外別有所謂大曲也蓋以大曲十五其十
四曲有調獨為樂一篇其調已亡只有其辭無由列於相和
及三調之內故附於三調後而別標曰大曲魏風無之

滿歌行

朱相堂樂府正義曰滿歌以歌也為胸懷也朱止籍曰余治本

辭云零丁荼毒愁慙難支遙望辰極天

為樂未幾時遭世嶮巇逢此百罹零丁荼毒愁慙難支遙望辰極天

曉月移憂來填心誰當我知解一戚戚多思慮耿耿不寧禍福無形唯

念古人遜位躬耕遂我所願以茲自寧自鄙山棲守此一榮

解二暮秋

烈風起西蹈滄海心不能安攬衣起瞻夜北斗闌干星漢照我去

自無他奉事二親勞心可言

解三

窮達天所爲智者不愁多爲少憂安

貧樂正道師彼莊周遺名者貴子熙同巖往者二賢名垂千秋

解四飲

酒歌舞不樂何須善哉照觀日月日月馳驅轍軻世間何有何無貪

財惜費此何一愚命如鑿石見火居世竟能幾時但當歡樂自娛盡

心極所嬉怡安善養君德性百年保此期頤

爲飲酒下

節箋古詩爲樂當及時楚辭何周道之平易今然燕穢而湯

誥弗忍茶毒傳茶毒苦也爾雅北極謂之北辰注北極天之

太史公自序曰唐堯遜子虞舜不召管子舜耕歷山莊子豐

憂絕	世解	失朱	古節	善愚	轅古	能言	其也	義仁	善興
樂然	人攬	其止	通釋	謂者	與作	器大	學漢	可二	哉說
不而	之衣	正谿	見音	止愛	賴須	之抵	無書	乃人	行夜
存達	憂曉	焉曰	卷庚	子惜	同爾	子率	所董	何星	北明
焉人	樂夜	滿	三青	善費	詩雅	熙寓	不仲	之漢	斗星
之	也北	案歌	董古	也爾	邸釋	未言	闕舒	省照	闌有
	語斗	全行	逃通	禮雅	風粘	詳也	然傳	文我	干彌
	勢闌	曲樂	行見	記釋	何頤	或其	其上	石去	詩瞻
	趨干	遙道	尤卷	百詰	有侍	卽言	要承	鼓去	小夜
	下引	望也	支二	年安	何也	惠沈	本天	文自	雅猶
	領喻	辰達	虞長	日止	無楚	施洋	歸之	其無	我視
	起窮	極者	支歌	期也	暇辭	熙自	於所	魚他	心夜
	善達	天解	古行	顧安	勉年	施恣	老爲	佳奉	憂離
	哉天	曉其	並若		求既	音以	子史	可事	傷騷
	一爲	月會	通若		之過	相適	之記	卽二	念指
	段一	移寄	見山		毛太	近已	言莊	惟親	昔西
	歎解	引其	卷上		傳半	嶮故	故子	何勞	先海
	逝多	喻當	四篇		亡然	當自	其者	也心	人以
	哀爲	禍進	隴元		謂韜	是王	著蒙	可可	明爲
	生少	福退	西塞		貧軻	戲公	書人	言言	發期
	風憂	無存	行歌		也不	之大	十也	猶蓋	不瑟
	神蓋	形亡			古遇	誤人	餘名	何用	寐調
	欲言	一不			詩也	須不	萬周	言詩	有曲

似朱
孝
子
由
其
安
貧
樂
道
耕
之
言
似
高
士
而
卒
歸
於
一
死
哀
哉
言

爲樂未幾時遭時嶮巇逢此百離伶丁荼毒愁苦難爲遙望極辰天
曉月移憂來填心誰當我知戚戚多思慮耿耿殊不寧禍福無形惟
念古人遜位弱耕遂我所願以自寧自鄙棲棲守此末榮暮秋烈風
昔蹈滄海心不能安攬衣瞻夜北斗闌干星漢照我去自無他奉事
二親勞心可言窮達天爲智者不愁多爲少憂安貧樂道師彼莊周
遺名者貴子遐同遊往者二賢名垂千秋飲酒歌舞樂復何須照視
日月日月馳驅轍軻人間何有何無貪財惜費此一何愚鑒石見火
居代幾時爲當懂樂心得所喜安神養性得保遐期

節箋上篇爲晉樂所奏此乃本辭離羅古通用漢書王褒傳
離此患也注與羅同論語丘何爲是栖栖者與栖栖猶皇皇傳

代也猶子居遐世詳居

通節熙釋宋玉登與熙子嬉好古色通賦出咸陽劇熙郎郭新則以積熙通嬉則喜在喜

惟紙本韻嬉心在得支所韻喜之紙喜本當三韻聲嬉之通

暮陳胤倩風曰句中甚妙達景物每悽慘作動一幾句許往往歸生之姿守此爲末少榮憂下蓋入

得謂火不近辭散躬忽耕滅之比勞壽身命雖語多甚奇心居自代少字愛也新鑿石

漢魏樂府風箋卷七終

漢魏樂府風箋卷八

順德黃節箋釋

魏風

魏書稱太祖剏造大業文武並施御軍三十餘年手不釋書登高必賦及造新聲被之管絃皆成樂章觀其短歌行亟稱齊桓晉文之美而其自言曰誠令天下非孤不知幾人稱帝幾人稱王庶幾哉霸者之風也惟託喻周公吐哺而以周西伯昌自處則英雄欺人要其閔時悼亂歌以述志往往有焉朱止谿曰文帝慕通達天資猥薄其才則洋洋清綺明帝作法踰奢而聲情妍雅子建比興綺麗力追風雅之正宋書傳論曰曹氏基命三祖陳王咸蓄盛藻

是以大雅弘達同乎漢京而劉彥和乃云魏雖三調之正聲實鄭
曲也豈達論哉然魏風有與漢異者漢武立樂府采歌謠所謂代
趙之謳秦楚之風今所存者皆四方百姓之詩也魏辭自三祖陳
思外若繆襲歌挽王粲行從軍左延年行從軍甄后行塘上嵇康行秋陳琳
飲馬長阮瑀詩怨諸人所存者不過一篇而四方百姓之詩無有也
樂府不采詩亡自魏始故魏風無由比之漢代今茲所錄三祖陳
思及王粲諸人之篇其未入樂府者別爲魏雜曲歌詩其入樂府
者爲相和歌辭

相和歌辭

宋書樂志曰相和漢舊歌也本一部魏明帝分爲二朱生宋識列

和等復合之此統言相和與三調非獨謂相和曲也漢風相和六引闕魏風得一引以次爲相和曲平調曲清調曲瑟調曲楚調曲若吟歎曲大曲漢風所有者魏無之

節案魏風之遜於漢者以樂府不采詩而四方百姓之情俗無由而著且無由而上聞也若魏武薤露蒿里念亂也對酒歌太平思治也陳思惟漢行君道也怨歌行臣道也置酒曲友道也義非不古儻亦庶幾矣

相和六引

吳兢樂錄云技錄相和古有六引宮引角引二曲闕一曰箏篴二曰商引三曰徵引四曰羽引箏篴引歌瑟調東阿王辭

門有車馬客行置酒篇並晉宋齊奏之宋唯箏篴引有辭三引有歌聲而辭不傳據此則宮引角引既闕商引徵引羽引有聲無辭故漢風相和無六引魏風六引錄箏篴引東阿王辭六引所用樂器數不傳此篇歌同瑟調

箏篴引

崔豹古今注箏篴引者漢里子高妻麗玉所作蓋感於無渡河之今曲而爲箏篴之說見漢風子瑟調麗玉所作爲箏篴引公辭傳之鄰女麗容其辭已佚故郭茂倩樂府詩集此曲無行辭而東阿箏篴引郭氏據宋志列之倩瑟調曰野田黃雀行從技錄子曰建門集及文選客行箏篴引雖非一篇而三名者也魏風所存之相一和六引也

置酒高殿上親交從我遊中厨辦豐膳烹羊宰肥牛秦箏何慷慨齊

瑟和且柔

解一

陽阿奏奇舞京洛出名謳樂飲過三爵緩帶傾庶羞主

稱千金壽賓奉萬年酬

解二

久要不可忘薄終義所尤謙謙君子德馨

折欲何求盛時不再來百年忽我適

解三

驚風飄白日光景馳西流生

存華屋處零落歸山丘先民誰不死知命復何憂

解四

李善注漢書曰過周禮置酒沛宮又曰贊大夫有物曰珍聲類

其曰宰治也楚辭曰漢書秦曰孝而彈趙徽史記蘇秦說齊阿王曰家臨

三歌辭而禮記曰君退儀之禮飲酒上也一爵而色二適十品二府而

曰君以千金君平魯仲連亦壽可以詩曰成君人子萬年永錫或厚風論

始或受命之周公終莫不聲曰謙謙君曰子華以自牧尚書大傳董諸

左氏曰年命子冉冉曰我人誰落死下周歸山曰丘樂毛天詩命傳故不憂終也

一節補箋文選本坎靜聲標題下李善注樂引人漢書謂曰作塞之南取其端坎祠坎太
所應引節漢也書因見郊祀志云名作二坎十侯五絃林曰空作侯帶不復云坎蘭侯坡也惟案
實風俗應通勅云而等段安一節曰樂坎侯錄或云曰空侯鄭取其空音中以是坎亡國之說
生聲曰故號升空庵國云空侯廣今韻作據釋名加亦竹有贊是矣說其器爲只無絲據木矣二吳物且
凡與琴竹瑟不暫相之干屬大絲樂木都相空侯皆二寸三許絃在空樂器絲中與最木大相且去高
也遠千聲金自書空猶出鹿空鳴侯承之筐名或將因之此意穀詩梁先傳民范有注言緩詢帶於優蜀游葛之鄭柳
賢者古之
朱止高竊曰多哲悲樂風野本集黃明甚行或疑用篇之余解考非燕歌瑟漢世燕瑟調
其率流吟風挽賦歌
交方當植有之終曰始此義不必曹拘氏樂父府子解省題用及樂詩府內題久自要作詔詩指耳爲結

朱述之曰劉毅云此蓋子建既封王之後燕享賓親而作
子建在文帝時雖膺王爵四節之會塊然獨處至明帝時
然上疏求存問於封平原臨苗侯時事也

置酒高殿上親交從我遊中厨辦豐膳烹羊宰肥牛秦箏何慷慨齊
瑟和且柔陽阿奏奇舞京洛出名謳樂飲過三爵緩帶傾庶羞主稱
千金壽賓奉萬年酬久要不可忘薄終義所尤謙謙君子德馨折欲
何求驚風飄白日光景馳西流盛時不可再百年忽我適生存華屋
處零落歸山丘先民誰不死知命亦何憂

節箋前曲晉樂所奏此曲本辭郭茂倩樂府詩集從宋
書此曲分四解列瑟調曲野田黃雀行昔植二首之一

漢魏樂府風箋卷八終

漢魏樂府風箋卷九

順德黃節箋釋

魏風

相和歌辭

相和曲

氣出唱

宋書樂志一首次氣出歌唱遊相和之一武帝陰山

駕六龍乘風而行行四海外路下之八邦歷登高山臨谿谷乘雲而
行行四海外東到泰山仙人玉女下來遊遊驂駕六龍飲玉漿河水
盡不東流解愁腹飲玉漿奉持行東到蓬萊山上至天之門玉闕

宋書

關作下引見得入赤松相對四面顧望視正焜煌開王心正興其氣百
 道至傳告無窮閉其口但當愛氣壽萬年東到海與天連神仙之道
 出窈入冥常當專之心恬澹無所悵欲閉門坐自守天與期氣願得
 神之人乘駕雲車驂駕白鹿上到天之門來賜神之藥跪受之敬神
 齊當如此道自來

張開	言河	仙兮	四二	曰節
良誅	樂水	錄無	海古	古箋
傳薄	惟盡	明期	見曲	相馬
願薄	此不	星八	卷易	和融
棄張	句東	玉邦	六時	歌長
人衛	之流	女猶	王乘	十笛
聞天	下謂	者八	子六	八賦
事象	言河	居國	喬龍	曲序
從賦	愁水	華也	箋以	氣吹
赤關	遂有	山呂	路御	出笛
松天	菜時	服覽	天天	一爲
子牀	見而	玉東	路莊	精氣
遊於	卷竭	漿夷	也子	列出
耳玉	六喻	書八	漢列	二精
急關	王年	禹國	武子	魏列
就乃	子壽	貢韓	帝御	武相
篇宴	喬有	導非	車風	帝和
色休	漢時	沈子	子而	集李
焜之	郊而	水飛	侯行	有善
煌攸	祀盡	東龍	歌冷	氣注
注御	歌也	流乘	天然	出引
言史	天全	爲片	路洋	精歌
其記	門篇	濟集	遠也	列錄

之一 音節	房藥 中通 歌齊 明一 德音 鄉刺 治在 本霽 約韻 治來 本讀 約賴 澤在 弘泰 大韻 則霽 藥泰 與古 泰一 通韻 此漢 爲安 下世	混建 民爲 章而 之連 城郭 外屬 則設 壁與 門藥 之通 鳳班 闕固 上西 都賦 稜陵 棲澄 金道 爵而 則超 沃西 與墻	人行 此通 爲見 上卷 一二 節長 之歌 音行 史仙 記人 龜籍 策陽 庚庚 有元 介刪 之先 蟲古 置通 之見 穀卷 三收 董牧 逃	也則 東屠 陽沃 庚藥 古霽 通泰 見通 卷蓋 一去 雞聲 鳴無 刪入 先十 東三 古部 通合 見入 卷聲 一十 鳥七 生部 江之 陽通	刪節 陽釋 元音 先此 通曲 蓋分 有兩 入節 十東 七到 部海 之與 通天 也連 神以 仙上 之爲 道一 以節 下則 爲東 一庚 節江	探喬 取參 神駕 藥白 若鹿 木雲 端中 左遊 傳清 杜調 注曲 齊董 肅逃 也行	通期 宮也 室出 被應 服其 非氣 象氣 神動 神其 物類 不漢 至書 乃封 作禪 畫志 雲文 氣成 車言 吟上 歎卽 曲欲 王與 子神	星星 子也 屬史 廣記 韻天 樹官 貪書 也東 惕宮 欲蒼 貪龍 欲房 也心 論心 衡爲 虎明 出堂 有大 時星 猶天 龍王 見前 有後	以光 五采 月盛 與也 宵開 昂歲 舉星 晨也 出史 日記 開天 明官 炎書 炎牧 有群 光歲 王歲 天陰 王在 星午 也星 心居 心酉
----------	--	--	---	--	--	--	--	--	--

我洞簫鼓瑟琴何閭閻酒與歌戲今日相樂誠爲樂玉女起起儻移	華陰山自以爲大高百丈浮雲爲之蓋仙人欲來出隨風列之雨吹	陰之氣不盡而陽不氣絕矣魏分香奏一技瞻其望西陵孰慮爲哀哉	心所淡欲之閉心門也坐漢武求之仙外家而溫養面魏壁求之功也而鳴呼失魏乾武聞之	成再矣其溫曰養閉至口於愛氣雲則車仙驕家白積鹿精上累到天門功來也賜其神曰藥恬則澹金無丹	家真謂之寶雷圖海序底曰直透三元關宮乃起至天直透門三關謂元海宮與天火連煉也	三朱關也堂黃曰庭氣先曰天三純關陽之祖氣也深曰子秦欲山曰死修崑曰崙玉魏伯	守澹臣無節天欲知不所經歸矣鼎終	之蓋變廊未如有矣不愛從氣內者景幽以開致出氣是即摧其挫才百全折以而才同應焉天恬下	有朱止雅谿之曰周詩駕燕六歌龍言只成君子業者功無德期所相本也曲古來以神佑武食
----------------------------	----------------------------	-----------------------------	--------------------------------------	--	--------------------------------------	-------------------------------------	-----------------	---	---------------------------------------

數時鼓吹一何嘈嘈從西北來時仙道多駕烟乘雲駕龍鬱何蓊蓊
 遨遊八極乃到崑崙之山西王母側神仙金止玉亭來者爲誰赤松
 王喬乃德旋之門樂共飲食到黃昏多駕合坐萬歲長宜子孫

高節無蓋漢書地理志京兆尹華陰縣注太華山在南關曰尹子其
 通女也蕭卷之六無底者喬故傷曰同洞舞爾莊說子文鼓聞歌和以悅傷也重言逸之魯曰靈聞光
 也殿賦耳之嘈曰嘈以失聽八極李善注六坤王蒼子曰喬嘈山嘈海聲經衆赤也水博之雅後蔣黑茂
 水韻之止前有也大山名曰崑崙也崑崙赤丘見西卷四母步見卷四門步出行王夏喬門見行
 廣韻之止前有也大山名曰崑崙也崑崙赤丘見西卷四母步見卷四門步出行王夏喬門見行
 卷六星王云子注喬德漢星書即郊填星志旋有與司璇皆同曰漢陸書下律建歷漢志佐封助禪旋天璣其
 報德星王云子注喬德漢星書即郊填星志旋有與司璇皆同曰漢陸書下律建歷漢志佐封助禪旋天璣其
 謂即北璇璣之史記二天星官爲璇北星斗也七星又其南春秋兩斗星極曰南斗門第注二門璇
 明則來者荒謂所來謂之南門星爲也王喬引赤松曰且有德星之璣與門也
 詩則來者荒謂所來謂之南門星爲也王喬引赤松曰且有德星之璣與門也

也星

節一釋通音蓋此曲秦秦屬為一語通實古為一一韻豪向九歎一鳥獲戚青而元

秦與乘兮燕公操實於馬園支制噴支登通于見清卷四兮婦病行嚙于屬豪外則

屬皓皓詩鄭風清職人在軸青驪門介昏陶孫陶屬左旋右青抽通中見軍卷六好王則子豪

喬青遠蒸絕古垠乎故寒元門可軌通迅蒸風即於可清源青兮楚從顯遊瑣乎舒增冰節則以元馳

通與青

宋止谿曰歌華陰山言王致其多風士為德來也夫西嶽能全其

是謂德旋之門之節案止說以

遊君山甚為真確礧砢礧爾自為神乃到王母臺金階玉為堂芝草

生殿旁東西廂客滿堂主人當行觴坐者長壽遠何央長樂甫始宜

孫子當

常一作

願主人增年與天相守

節箋山君之海所遊中山經曰洞庭山武帝之二女射蛟之水經南都賦是

高岸而客不靠嵬也注坤嵬曰有峯山不齊也說文曰罪嵬山石崔嵬

也山禮是多怪神曰狀如行人觸而遠見又卷三山長安玉有山峽是斜行玉毋篇所甫居

始也董相逃行守陞下

節釋音真陽古通詩生大武雅王有則真自與天陽通此紙文有王古于通周見于卷京三續

董通紙行有此篇一真通陽爲

贊朱止旅又曰賓歌遊君上山之主辭人也

飲朱和堂死節案據博物志觀云之君則其事有美傳遠歟矣斗得

精列

解劉向九歌精之越裂而衰楚王逸注裂分也案說文列分

厥初生造化之陶物莫不有終期莫不有終期聖賢不能免何爲懷
此憂願螭龍之駕思想崑崙居思想崑崙居見期於迂怪志意在蓬
萊志意在蓬萊周孔聖祖落會稽以墳丘會稽以墳丘陶陶誰能度
君子以弗憂年之暮奈何時過時來微

臣節聞箋天詩地大重雅其厥人初惜生其民時故維姜嫄後漢書月鄧含惲元上書一王莽曰
之品成類衆注品甄者也者古陶詩人萬旋歲轉更之相輸送也聖言賢天莫地能造化品辭物如兩陶匠
而今虎騁爪蟲是山海經西鳥獸山經崑崙崑崙之丘其神狀陽虎消身而九尾人迂面
之變爾終始徂大落聖死也篇史十記餘萬言東蓬巡萊狩見卷六玉禧子而喬書帝乃
焉案墳丘言陶山和陵樂也貌今時會稽微有謂禹陵日詩無王多風也子
陶焉案墳丘言陶山和陵樂也貌今時會稽微有謂禹陵日詩無王多風也子

支節微釋
灰香古文
通見魚灰
卷四通見
歌行卷四
關西行

以朱止
憂曰情
世不列
治或時
故也以
時不咸
增年往
所

雖未相
堂曰怪
列志分
意解也
菜言血
肉之積
軀終必
復效壞
蹕周孔
氣不免
篇今

自言神
氣無時
而亡情
血有十
二而壞
然則淮
南也

或陳胤
憐曰仙
人不可
得學記
景之於
悲不憂
然年暮
之

度關山

樂府解題曰魏樂奏武帝辭言人君當自
勤苦省方黜陟省刑薄賦也武帝辭

天地間人爲貴立君牧民爲之軌則車轍馬迹經緯四極黜陟幽明
黎庶繁息於鑠賢聖總統邦域封建五爵井田刑獄有燔丹書無普
赦贖臯陶甫侯何有失職嗟哉後世改制易律勞民爲君役賦其力

舜漆食器畔者十國不及唐堯采椽不斲世歎伯夷欲以厲俗侈惡之大儉爲共德許由推讓豈有訟曲兼愛尙同疏者爲戚

典刑云無魏文侯師而李及惺於集五諸國其刑意書蓋造不足經於六五篇刑商之缺遺傳也之唐改六	汝一作篇士呂侯刑卽有甫服侯案也有禮燧記丹孝書經無普作教甫贖刑書事堯典丹帝書曰而皋陶	則之固言未嘗刑贖也堯史典記周本贖紀刑甫侯謂言贖於者王獲作朴修之刑刑辟爾卽若呂利	倍刑差墨宮辟疑疑赦其罰百六錢百剗錢疑大疑辟赦疑其赦罰其惟罰倍千刑錢辟案疑此赦呂其刑罰	傳三妻百豹步隸爲也里著名於曰丹井書田杜井注田犯者罪九沒百入畝官公丹田書居其一罪燔也焚書也呂左	美續也三禮考記黜王陟者幽之明制詩爵周祿頌公侯鍾伯王子師男遊凡養五時等晦穀傳梁於傳欺古辭者鍊	西肆其于心邠國行南天至下于將溪鉛必有車于轍祝馬栗迹謂焉之爾雅極東書至三子裁泰遠	記節箋左傳者師贖曰立天生民而軌立則之壹君乘使于司六牧之律左勿傳使穆失王性欲史
---	---	---	--	--	---	---	--

於法土爲律改制土易律蓋地謂南此至也交趾范北由幽余都曰東西開至日有天下入
修莫其不資猶漆堯黑釋之天以下爲舜器受諸侯作修爲國食之器不斲服木而十裁有三鎬又銅
以生其對文始采皇之曰少堯而茅質茨素不之剪多采也棟孟子斷聞土伯階夷三等而樂頤終夫身
記儒堯夫讓有立志於左許傳由先許君由有不共受德私而之君逃有隱大兼惡受無尚乃同不墨可子乎篇史
孟子案墨使子卑貴踰尊上疏踰此或與上不數慎句與貫
節下釋式音常職德沃不質式覺復歸古於通無老極子知知其榮白守其辱爲天下谷式爲
天和溫下其谷如玉德修乃孝足友復于歸闕於執則忠職塞沃於覺王通室漢則費鳳碑質證通履詩
大雅載誰肯能及執熟則近覺不以錫通其何
朱止祖谿有曰立思國復規盛模上之帝治也之王逸者豫有失德制美無業變不終此悲其準
敬魏祖谿有曰立思國復規盛模上之帝治也之王逸者豫有失德制美無業變不終此悲其準
朱桓堂曰意度關簡山省便與想從到資糧方之巡費侍可考謂侯有志農於正民事等事而

之故流涕終無所赦而平雅內節儉稱不操好用華麗故急於有用犯刑必持儉或獨對

陳胤孟德曰莽用有申古商有燧四書言造非或然賸末語便欲籠一蓋
四胤孟德曰莽用有申古商有燧四書言造非或然賸末語便欲籠一蓋
段言正儉是雖由推讓者句不與借人耳其造也國一之大概行之矣愛
尙同言正儉是雖由推讓者句不與借人耳其造也國一之大概行之矣愛

十五

祖古稱今七樂籍曰十案五此歌即文魏帝辭後調解之歌折瑟楊柳西山也一朱何相高堂彭
擬樂府也正義曰樂古辭有十集五從軍歌征辭疑曲中十五而魏征文
八梁十鼓始得歸之曲中屬雅詩謂是古詩其樂府詩雅集列文橫帝吹辭曲
辭八梁十鼓始得歸之曲中屬雅詩謂是古詩其樂府詩雅集列文橫帝吹辭曲

登山而遠望谿谷多所有梗枿千餘尺衆草之一作盛茂華葉耀人目五色難可紀雉雌山雞鳴虎嘯谷風起號羆當我道狂顧動牙齒

薤露

節箋東方湖七長笛賦山雞而遠鳴野雉司朝雉相李善注雄雞其樹
 橫楞豫章馬融虎嘯白文谷
 鳴至爾雅熊如子熊黃白文
 節釋音有卷三古董通詩鄭有風與紙于亦巷無飲酒迺有從之通阻有
 且中迺遊從與之宛通在
 朱經止文緯曰武登惟山而之遠或曰美殿育嫉材惡之有辨材也如
 林經止文緯曰武登惟山而之遠或曰美殿育嫉材惡之有辨材也如
 朱經止文緯曰武登惟山而之遠或曰美殿育嫉材惡之有辨材也如
 投虎於堂是山水經在洛陽南帝璽案於相大石所引虎水超經注與似孫證禮此拔詩劍
 爲當時所作意脩蓋之可倫從虎若嘯其指以曹雉植雖則雞鳴矣謂
 指丁儀丁所虞楊意脩蓋之可倫從虎若嘯其指以曹雉植雖則雞鳴矣謂

詩樂紀府詩正乘義首云句考作世二十當世惟樂府詩集從宋志句作二十二
 世者亦舉武成帝敦未爲
 不世可也

惟漢二十二世所任誠不良沐猴而冠帶知小而謀彊猶豫不敢斷
因狩執君王白虹爲貫日已亦先受殃賊臣持一作執國柄殺主滅宇
京蕩覆帝基業宗廟以燔喪播越西遷移號泣而且行瞻彼洛城郭
微子爲哀傷

安節	順	前	漢	高	惠	文	景	武	昭	宣	元	成	哀	平	後	漢	光	武	明	章	和	帝	傷
也	左	傳	楚	勳	合	親	任	良	沐	官	史	記	人	言	楚	尊	沐	小	猴	而	冠	大	耳
毛	詩	疏	人	謂	合	親	任	良	沐	官	史	記	人	言	楚	尊	沐	小	猴	而	冠	大	耳
借	以	高	帝	紀	戰	國	呂	策	老	唐	人	雅	猶	謂	豫	秦	未	王	有	所	決	新	政
持	機	國	書	左	帝	紀	初	播	元	年	二	月	白	虹	貫	注	日	漢	書	傳	也	王	行
且	行	也	詩	亦	通	其	東	徂	門	書	匪	我	誓	思	且	茲	釋	淮	文	夷	且	徐	音
小	雅	瞻	彼	洛	矣	史	則	記	不	箕	子	欲	朝	泣	周	爲	過	其	故	近	殷	婦	虛
人	感	乃	宮	室	毀	秀	壤	之	生	禾	詩	禾	詩	禾	詩	禾	詩	禾	詩	禾	詩	禾	詩

以歌詠其詩曰麥也秀漸尚今禾黍油此詩彼爲狡童兮所不與我
好兮詠之狡童者紂也案漸尚書大傳以油詩爲微子所不與我
節皇矣依其庚在京通見自阮疆又光文王有字聲通考韻維王宅尤是多鎬大
京鄘風釁鼓之其方鏜中踴躍楚用兵土景國城漕京我降獨南行桑鄘風管居馳良
反邱阿丘顏如采舜英將子將善翔懷佩玉將行鄭風有邱女反同車
有陟女彼同丘顏如采舜英將子將善翔懷佩玉將行鄭風有邱女反同車
再朱造止業何曰壯歌歟惟乃漢閔焉亂朝也露高帝實開傷基之光武
社朱丘墟堂也曰後前漢言何進猶拜豫大不將斷軍自謀貽害也官後太言后董卓從弑進逆外宗
不收聽大遂名召不董斷屯故關召中四謀方洩豪張傑讓向段珪城等以斬脅進太於后嘉陳德琳殿諫袁之
聞術帝燒在南宮邱欲因往官奉迎珪帝等見刦卓少恐帝怖陳留泣王卓夜與言卓不引兵辭急對進
立與陳留天王子語是途爲及獻禍帝并之殺事太卓后以卓爲遜賢太尉少領前帝將弘軍農聞王
東方兵起乃積鳩尸教盈弘路農悉王燒徒宮都廟長官安府洛二陽百數里百內無口復步子騎遺驅
盛更相蹈藉尸教盈弘路農悉王燒徒宮都廟長官安府洛二陽百數里百內無口復步子騎遺驅

陳鳳倩曰禾黍之思不

沈歸愚曰借古樂府
寫時事始於曹公

薤露

郭茂倩樂府詩集樂府解題曹植
擬薤露行爲天地宋志缺曹植

天地無窮極陰陽轉相因人居一世間忽若風吹塵願得展功勤
力於明君懷此王佐才慷慨獨不羣鱗介尊神龍走獸宗麒麟蟲獸
猶知德何況於士人孔氏刪詩書王業粲已分騁我徑寸翰流藻垂
華芬

節錄
左傳後漢書曰昔陪臣賈太
勤節
文允龍麟蟲之長大戴禮曰奇毛蟲三王百六十日而麟爲王之長才史也

又記曰孔子世家詩序千餘篇傳及上至紀唐虞去之其際重下取其秦可經施編於次禮其義事
上都賦采奕后天覆罰中應述天殷順民之新盛乃至湯武厲之缺以始昭於王祗業席也班王固業東
文祭章已矣分故者我言今日孔懷子王刪佐詩之書才以而來不帝能王展之亦業欲已馳榮聘然寸翰寄以於
後垂也芬於
節釋謂音真人文昆古謂通它詩人王昆風亦絲葛聞蓋則在真河與之文澤通終遠
兄弟釋謂音真人文昆古謂通它詩人王昆風亦絲葛聞蓋則在真河與之文澤通終遠
朱以止立谿言曰可雍謂露無歌業天之地人思矣乘刪時詩立書業所也以夫明人王進道不古能人立功處退
無以致一
陳胤倩曰建非功謂而以託翰之墨於爲此勳也續
將緣不倩曰建非功謂而以託翰之墨於爲此勳也續
張凡山以來天曰下起讓二句非說縱盡酒一疏部狂人理也自任
不張凡山以來天曰下起讓二句非說縱盡酒一疏部狂人理也自任
朱述之曰氏言之人詩生書如以寄垂當不及朽時也立
德服膺之曰氏言之人詩生書如以寄垂當不及朽時也立

惟漢行

朱述之曹集考異曰郭茂倩樂府相和曲魏武帝曹植辭

太極定二儀清濁始以形三光炤八極天道甚著明爲人立君長欲以遂其生行仁章以瑞變故誠驕盈神高而聽卑報若響應聲明主敬細微三季嘗天經二皇稱至化盛哉唐虞庭禹湯繼厥德周亦致太平在昔懷帝京一作時日昃不敢寧濟濟在公朝萬載馳其名

節簿陽消禮記是故易有太極是生兩儀京房易傳天地清濁陰薄陽消禮記是故易有太極是生兩儀京房易傳天地清濁史記本天也高八聽極舉見漢卷六董王仲舒喬對策辭曰縣善象惡之明莫從大如乎景月三季應之形末俗也左董仲舒禮士天之遇經賦也淮南子三代古二皇隆得道而之丁京柄謂立於京中央漢注書二董皇仲舒義傳神農曰語聞唐虞之際時於游斯於盛盛郎帝

之上垂拱大雅而濟天下太平周以文王寧王毛傳濟及不威暇儀食而建

二節長釋歌行庚青古通見卷

道朱也止露酒曰曲惟漢道行也歌燕太樂極不忘君戒君子取地曲焉臣

朱述之曰此亦

蒿里行

樂茂情樂府詩集魏

關東有義士興兵討羣凶初期會盟津乃心在咸陽軍合力不齊躊躇而雁行勢利使人爭嗣還自相戕淮南弟稱號刻璽於北方鎧甲生蟻蝨萬姓以死亡白骨露於野千里無雞鳴生民百遺一念之斷人腸

聞人太僕守注袁通紹鑑爲初盟平主元董年卓春在關雒東陽州袁郡紹皆起諸兵以皆討畏董其卓彊推
莫關敢先東州郡曹務操相曰兼舉并兵以自誅大暴袁亂紹大衆術已亦合諸君離何術疑是
與紹多有於陳紹各術立怒薰曰援草以豎相不圖吾謀從術而結從公吾孫家環而乎紹建連安劉二表年豪
術堅稱妻帝奪之壽韓春非後子漢鎧書甲術不有堅僭者逆傷之乎謀體聞漢孫書堅嚴得安傳國介歷青遂
拘術堅稱妻帝奪之壽韓春非後子漢鎧書甲術不有堅僭者逆傷之乎謀體聞漢孫書堅嚴得安傳國介歷青遂
周生餘議黎熹民說廉文有蟻子益遺子詩
節補南箋有書鉤大陳誓壘惟世四傳月武王子伐發紂上八祭百於諸畢侯下所至會子處孟河津水水至經
初斯期曰會盟津盟乃孟心古在通咸今陽河南沮孟授津說縣紹書所乃謂心迎罔大不僂在王長室安案
復宗晉廟其於繼洛也邑還也音戰國策韓注之轉於旋秦言也須居與爲之隱蔽也出漢爲書雁地行
理有志壽九江郡通秦鑑置袁高術帝稱四帝年更壽名春淮後南漢國書武帝術元以狩九元江年太復
故有志壽九江郡通秦鑑置袁高術帝稱四帝年更壽名春淮後南漢國書武帝術元以狩九元江年太復
太守亂爲天淮子南北尹詣蓋河又上改六九璽江不爲自淮南掌治璽壽者春以也投章井昭中吳孫書堅漢北室

挽歌

鍾朱 有節 井討 路可 等方 詠雄 喪關 亡遠 之大 哀極 足矣 當 挽 此 歌 用 也 樂 苑 題 哀 叙 君 漢 蒿 末 時 哀 事 臣 所 亦 以 有 然 次 者 第 以 所
 惺止 悔釋 位音 不冬 當陽 也庚 豫古 大通 有易 得象 志傳 大鳴 行豫 也志 則窮 冬凶 陽也 庚肝 通豫
 曰谿 漢曰 末蒿 實里 錄行 真歌 詩關 史東 也有 義義 道士 盡刺 羣羣 雄雄 病失 根策 惟漢 玄再 德亂 伯也 符
 景免 升成 輩敗 落鼎 其足 目局 中自 掌此 中定 久本 矣初 公 羣羣 雄雄 病失 根策 惟漢 玄再 德亂 伯也 符
 而曰 紹此 弟言 術衰 別紹 自初 異意 心本 鎧在 甲王 以室 下至 極軍 言合 傷不 亂齊 之始 慘與 真孫 橫堅
 儀俗 送終 禮京 不師 宜殯 以婚 嘉會 名酒 榮酣 之後 續續 以挽 和歌 而晉 爲書 摧志 館新 之禮
 聲所 嫌樂 苑感 云衆 挽詩 歌稱 實君 始子 繆作 襲歌 惟宋 志以 告哀 終則 襲歌 辭無
 風俗 送終 禮京 不師 宜殯 以婚 嘉會 名酒 榮酣 之後 續續 以挽 和歌 而晉 爲書 摧志 館新 之禮

生時遊國都死沒棄中野朝發高堂上暮宿黃泉下白日入虞淵懸

車息駟馬造化雖神明安能復存我形容稍歇滅齒髮行當墮自古皆有然誰能離此者

以李善注之歸中田野賦曰遊曰都邑以生也久坐周易曰古之葬者死也衣葬之
泉之黃泉之下曰服虔曰左氏傳注曰天玄地黃其馬在地中故言黃
誘子曰虞淵化是謂地黃生昏存淮南子曰子丈傳夫七恬然無士曰與自古有死遙有高
生

節有補箋也選韻詩會補稍注漸懸也車選喻日補入注之行候從說此文也稍出
節釋役音駕然曠野通漢高陽遠望涕零頭雙流水則分與馬下通念
我止者曰挽終歌酒酣之有後終續也以死者歌人示之節也飲而食之道也以導
哀夕者曰挽終歌酒酣之有後終續也以死者歌人示之節也飲而食之道也以導
吳伯其曰事一二日句了却年然則事百次年二無句異一日之事苟生非之事乎
了却年然則事百次年二無句異一日之事苟生非之事乎

夜杜而少知生玉死之故者焉能達此

對酒

樂府解題曰對酒歌太平所言王者德澤廣被政

對酒歌太平時吏不呼門王者賢且明宰相股肱皆忠良咸禮讓民
無所爭訟三年耕有九年儲倉穀滿盈班白不負戴雨澤如此百穀
用成却走馬以糞其土田爵公侯伯子男咸愛其民以黜陟幽明子
養有若父與兄犯禮法輕重隨其刑路無拾遺之私囹圄空虛冬節
不斷人耄耄皆得以壽終恩德廣及草木昆蟲

節箋書元首明哉股肱良哉禮記王制三年之蓄耕曰必有一孟子之
食九年耕必有三股肱之食又曰國無九年之蓄耕曰必有一孟子之
班白者不負戴於道矣書歲月日時無知足知止無求於子
天下有道却走馬以糞王弼注天下有道無知足知止無求於子

桓朱	盛朱	所僧	公真	庚節	舉木	母也	而謝	年塗	凡外
晉和	王止	爭公	故東	青釋	也昆	覆說	決承	大不	五各
文堂	之谿	訟也	公通	通音		巢文	其後	戴拾	等修
不曰	思曰	當本	亦見	見庚		母年	罪漢	禮遺	黜其
言魏	內對	諸籍	聲卷	卷元		殺九	此書	曰漢	陟內
唐武	多酒	公民	或一	二陽		孩十	言曰	季書	幽而
堯樂	慾歌	無	音鳥	長先		蟲曰	固會	冬董	明已
虞府	外太		公生	歌真		胎薏	園稽	聽仲	見故
舜好	施平		史元	行青		天年	空盛	獄舒	同却
便爲	仁思		記青	茗東		飛八	虛吉	論傳	卷走
言有	義治		呂通	茗古		鳥十	即爲	刑至	度馬
許道	其也		后見	山通		母曰	冬廷	者于	關以
由之	言孟		紀同	上庚		麝菱	節財	所成	山治
伯言	抑德		未卷	篇真		母禮	論每	以康	史田
夷不	何撫		敢氣	東元		卯記	刑至	正之	記龔
其言	雅今		訟出	陽先		此孟	之冬	法隆	孔也
意文	似追		言唱	庚通		所春	時節	案罔	子孟
不王	昔		誅華	通見		謂之	亦罪	古罔	與子
過周			之陰	見卷		思月	無囚	者空	聞公
欲公			韋篇	卷三		德禁	罪當	季虛	國侯
自便			昭訟	一董		廣止	人斷	冬四	政伯
粉言			曰从	雞逃		及伐	可垂	論十	子男
飾齊			訟言	鳴行		草木	斷泣	刑餘	

爲漢征西張本留湯武太公爲民之丕樂地耳不嫌假心積
慮實在於此對酒歌太平得樂民之丕樂地耳不嫌假心積
陳胤倩曰反序述之太平景象極也
形容須知反序述之太平景象極也

平陵東

曹植辭

閭闔開天衢通被我羽衣乘飛龍乘飛龍與仙期東上蓬萊採靈芝
靈芝採之可服食年若王父無終極

門節也箋離騷何天之令帝閭闔關今倚閭而望羽衣立白闕上天
莊子藐姑射之山有神人焉乘雲氣御飛龍而遊乎四海之
外蓬萊見卷六王子喬班固靈芝歌因露寢今產靈芝象三
都德王父應瑞卷四延壽命今光行此
我節釋音此篇亦以御冬一宴耐新一昏以我御窮則東與冬詩郎風

明朱止踐籍曰平時論陵之東歌祖闕王父燕樂之帝歌也作於

若朱闕堂開曰天言衡神通仙則事君子言得神仙行也道之翟日公當臣亂世保年侍其王死

命父也故亦以平本陵義拒堂之朱說附之會日樂府

陌上桑 二曲

錄樂府詩集晉樂所奏武帝辭技

駕虹蜺乘赤雲登彼九疑歷玉門濟天漢至崑崙見西王母謁東君
交赤松及羨門受要秘道愛精神食芝英飲醴泉拄杖桂枝佩秋蘭
絕人事遊渾元若疾風遊欵飄翩又一作景未移行數千壽如南山
不忘愆

幽節箋兮王九疑九懷書乘武虹帝紀蛻注今九載雲山變半化在又蒼梧乃半近在今南嶽煥其道

陳風情曰若疾風遊古無句連下句

陌上桑

樂府詩集晉樂所奏文帝辭樂

棄故鄉離室宅遠從軍旅萬里客披荊棘求阡陌側足獨窘步路局
窄虎豹嗥動雞驚禽失羣鳴相索登南山奈何蹈盤石樹木叢生鬱
差錯寢蒿草蔭松柏涕泣雨面霑枕席伴旅單稍稍日零落惆悵竊
自憐相痛惜

節也後漢書荆異傳關中離師何帝謂公卿曰是今夫惟捷徑
以窘步說文局促也牢案本作竿說山文維石迫也楚辭玉招隱
國賦盤石險峻傾崎曰崖讀去聲也稍漸也重食之楚辭九辨戰

私憫
自恨
憐兮
而

或節
醉釋
洗音
爵藥
更陌
學古
楚通
詩大
雅行
或羣
或肆
或筵
嘉設
設席
脾授
龍儿
或有
歌紀
或御
或
則獻

陌藥
通與

寒朱
故止
鄉歸
征日
行陌
曲上
也桑
歌

奈朱
何桓
二堂
字日
以登
紆南
其山
聲下
音

情陳
苦胤
悲情
用日
用祿
句傲
佳孟
足德
知榮
從荒
軍蒼
之蒼
久其

漢魏樂府風箋卷九終

漢魏樂府風箋卷十

順德黃節箋釋

魏風

相和歌辭

平調曲

短歌行

樂府詩集
所奏武帝樂

周西伯昌懷此聖德三分天下而有其二脩奉貢獻臣節不墜崇侯
讒之是以拘繫解一後見赦原賜之斧鉞得使征伐爲仲尼所稱達及
德行猶奉事殷論叙其美解二齊桓之功爲霸之首九合諸侯一匡天

卷之三

下一匡天下不以兵車正而不謫其德傳稱解三孔子所歎并稱夷吾

民受其恩賜與廟胙命無下拜小白不敢爾天威在顏咫尺解四晉文

亦霸躬奉天王受賜珪瓚桓鬯彤弓盧弓矢千虎賁三百人解五威服

諸侯師之者尊八方聞之名亞齊桓河陽之會詐稱周王是以其名

紛葩
解六

州節長箋曰伯記謂周為本雅紀公伯季也卒論昌三立是為西伯其二類以達服日般之

江周漢之德可謂至德也時已矣分鄭天玄詩有誥其紂二以命服交王與治雍南梁

其荆餘豫冀揚竟之人紂咸是被其德分有從其之孔類史達記周本州紀崇有侯其虎六

紂游乃西伯於殷紂曰西伯積之德累忠諸乃侯皆壽之將美不女利驪於戎帝

說之曰文焉一有物熊足九以割他西奇伯怪祝物其因多般乎變乃臣故世西仲而鵠之之弓紂矢紂斧大

范朝	曰以	會國	效環	子晉	命賜	齊年	還不	以之	到賦
盛王	晉訓	也語	黑虎	虎世	無一	侯王	是請	兵政	於使
多此	侯故	晉天	弓貫	命家	下級	將使	正馬	車教	今西
貌所	令書	侯子	娥三	晉五	拜無	下宰	而融	管故	受伯
節謂	王曰	召有	音百	侯月	恐下	拜孔	不曰	仲其	其得
案詐	假天	王虎	盧人	爲丁	隕拜	孔賜	誦伐	之字	賜征
魏稱	稱王	以賁	相晉	伯未	越對	曰齊	也楚	力或	馬伐
志周	出狩	諸習	黑侯	賜獻	子曰	且侯	史以	也作	融論
裴王	狩于	侯武	秦三	大楚	下天	有昨	記公	又伯	曰語
注也	若河	見訓	趙群	格俘	還威	後曰	管義	子或	匡曰
引馬	言陽	且左	香然	彤於	天不	命天	仲責	曰作	正管
建融	王言	使傳	酒後	弓周	子達	天子	夷苞	晉霸	也仲
安長	自非	王傳	所稽	矢駟	羞顏	子有	吾茅	文也	鄭相
十倍	出其	狩公	以首	百介	敢咫	使事	者之	公論	玄桓
五賦	狩地	仲二	降受	娥百	不尺	孔子	顯貢	誦語	曰公
年紛	諸也	尼十	神之	弓乘	下小	曰文	上不	而曰	霸霸
十范	侯且	曰八	齒左	矢徒	拜白	以武	人入	不桓	者諸
二彌	因明	以年	器傳	千兵	下余	伯使	也問	正公	把侯
月漫	會德	臣多	名杜	相千	拜敢	舅孔	左昭	齊九	也一
魏李	遇也	召會	孔注	豈天	登貪	羞賜	傳王	桓合	把匡
武善	王孔	君子	穎彤	一子	受天	老伯	億南	公諸	持天
令注	遂顯	不端	達赤	齒使	史子	加舅	公征	正侯	王下
曰紛	共達	可是	曰弓	珪王	記之	勞胖	九不	而不	者民

也論桓語晉云文三所以垂下稱有至其二者以服其事般勞周之大德猶其可奉謂事至周德室
伏矣他夫人能皆知大之事孤小此者言也皆又肝曰高顯之我萬年又之後八年令策傳命道爲我魏心
君公虎詔貴曰之君士秉三國百之人鈞君正龍色驤處虎中視纘旁毫眺之八惡雖靡掩不討抑逆退節是用銜錫
華四孝海友是爲用德錫明君允形薦弓誠一或形於矢院百思茲是弓川十錫鎡君矢恒千豈君一以山溫圭恭瑱爲
則副此焉篇以所魏由志作證也然
竹節利釋切音真一辨解古德通在詩真小韻雅禮大記田立彼容有德不徐獲遼珥曰此讀有作不置欽集稽韻彼曰
有遺秉伐此爲有月滯般聰美伊爲窠婦與之紙利各則通真楚與辯雲遠遊二舒解並原節稱以爲馳元
與蒸今通絕一根音乎於寒門切鉄湯迅雄風羽於獵清賦源般從軫顙軫乎屠屠注沐般則音元
蒸子與諱珍彼叶南美就田紙綾韻至喜軫會古葉叶不詩紹小農雅甫克田故曾則孫軫來與止紙以叶其
陽三解下者也下德爲有音與也馬反通復道得也爲進魚先與谷然也叶大焉人有造古也通不易可象久薄

也離不百爲首其也備降今有通紛魚其虞並御迎皇古刻音其庚揚靈古一告
余以爲吉卦遇陌叶寒元通見卷可五飲馬長城窟恩行卦陌古通通
拜尺爲卦與陌通寒元通見卷可五飲馬長城窟恩行卦陌古通通
詩商頌解武卦天與陌通辟五設解都王禹人之爲續陽歲東事真來通辟陽予古禍通適
見卷一鳥生鳴六陽解真尊古恒通王見絕卷九元氣寒出陽唱麻遊通君見山篇三東真逃古通行
窺止器之短心歌終行已歌不周竊伯建述安王之業桓之文本也也
權上書曰臣建於安操二稱十四年曹操操以表孫權曰爲是荆州牧踞封吾南著昌瑋侯
火爲上耶陳王羣矣等此皆詩曰漢也祚尹已起終幸宜曰正大操十位八操年曰自若立天爲命魏任公吾
一加九年進爵建社爲王侵二宗十朝二置年尙途書用等天官子次車年服進出位入諸侯王己上全二用十
天子之制自矣篡使漢操之不實死昭則昭發若帝此爲其山姦陽許公之豈心待果出可於以五欺官天將
之乎後

短歌行

樂府詩集晉樂
所奏武帝辭

對酒當歌人生幾何譬如朝露去日苦多解一慨當以慷憂思難忘以

何解愁唯有杜康解二青青子衿悠悠我心但爲君故沈吟至今解三明

明如月何時可輟作文憂從中來不可斷絕解四呦呦鹿鳴食野之苹

我有嘉賓鼓瑟吹笙解五山不厭高水不厭深周公吐哺天下歸心解六

李善注左氏傳曰俟河之清人壽幾何漢書李陵謂蘇武曰

酒王著與杜康絕交書曰康消字曼卿或云黃帝詩人號整酒

中帶沈吟聊取獨明劣切如月言鹿鳴之不可損由受之華可也絕

也說文振取也豬明切如月言鹿鳴之不可損由受之華可也絕

禮也鄭玄云勃然也管相了呼而食以與水故能成其大以不

薛士故能成其七年明成主王不封伯人禽於魯成其周公衆韓之詩曰外無傳以曰周
公踐天下亦吾不文輕之矣然一武沐王之弟髮也一成飯王叔吐父哺也爵又恐失天下吾
國下士亦吾不文輕之矣然一武沐王之弟髮也一成飯王叔吐父哺也爵又恐失天下吾
於天也授論語素王歸受心命
之曰河也圖天素王歸受心命
也補竅史記項羽詩紀言是亡曰王亂悲歌斯抗削慨言慨嘆曰晁昂其不平
節抗竅史記項羽詩紀言是亡曰王亂悲歌斯抗削慨言慨嘆曰晁昂其不平
子矣詩鄭風我青心青
見節卷五音白月頭吟古通
米止道不口絀歌四行句歌路對盡酒昔燕人雅嘗也言魏但公爲一君生故心沈事吟吞至吐今住明復
滿口道不口絀歌四行句歌路對盡酒昔燕人雅嘗也言魏但公爲一君生故心沈事吟吞至吐今住明復
子明將如雅何陰時略可者當說時謂神孔器歸舉其持俯清介議能一自崔降人或難矣太魏尉志許
得惡公焉情任之算不哉念
舊惡公焉情任之算不哉念
宋相宣堂子曰按吾國備語鐘宋鼓人爲殺君昭故公也趙爲宣君子故請三師字于本公以此
代宋相宣堂子曰按吾國備語鐘宋鼓人爲殺君昭故公也趙爲宣君子故請三師字于本公以此

對酒當歌人生幾何譬如朝露去日苦多慨當以慷憂思難忘何以
解憂唯有杜康青青子衿悠悠我心但爲君故沈吟至今呦呦鹿鳴
食野之苹我有嘉賓鼓瑟吹笙明明如月何時可掇憂從中來不可
斷絕越陌度阡枉用相存契闊談讌心念舊恩月明星稀烏鵲南飛
繞樹三匝何枝可依山不厭高海不厭深周公吐哺天下歸心

李善注應劭風俗通曰里語云越閭漢書阡曰張賀客主長門恩賦

曰孔子集而相存毛通詩曰死生契闊漢書阡曰張賀客主長門恩賦

節補箋上篇晉樂二句奏此籍本辭選考異云沈吟至本郭茂

校語云善無此二句案所見非也此詩四句今換韻今與心

正云朱少康文選集也釋非云長垣段氏謂帶嫌下卽云夏少康少故釋之作酒賓

注下又引云儀王欣著作語酒則醴段杜康以作文稅爲酒戲見未世可本爲在典博要物是志已前而
未文知選六是臣張注錢呂曰向月曰明杜星康稀古以之驗造大酒賢者出在此小篇人斷削以忠信酒之名
棲士託游之行便當矣擇其
吟朱至止今不曰持按歌樂調曲釋較屬本并辭逸文數勢語之復靜以綵明爲明古如程月矣接沈
朱眉相宇堂月曰明意在鵲言說英雄擇以木喻天賢下者情亦當汲汲主見
於吳伯更其偏曰時一光日更之促間而未必中皆飲酒耳之中時聽較歌古心詩中今作日想良皆宴是會
境吳伯更其偏曰時一光日更之促間而未必中皆飲酒耳之中時聽較歌古心詩中今作日想良皆宴是會
對乃嘉賓歌之時來一片慰意憂越思陌者度
陳太初謂曰古此之王漢者高知大壽風命歌之思不猛長士故之並旨建也聖人哲生以幾貽何後發嗣端
蓋傳所謂曰古此之王漢者高知大壽風命歌之思不猛長士故之並旨建也聖人哲生以幾貽何後發嗣端
次得引而青笙簾黃鹿酒鳴體二雖詩然一鳥則求擇之木得豈而能沈吟鳥憂天思下一三則分求士之
既不北走不則順南土馳故耳能分成奔其獨高吳海栖不皇厭未水定故若能吐其哺深折玉節者何不以
來不之北走不則順南土馳故耳能分成奔其獨高吳海栖不皇厭未水定故若能吐其哺深折玉節者何不以

决厭士人故天嫌下感歸歲心說者不流察乃進退孟之德失禪奪己問篇而沈吟未
猶鹿鳴之詩契閑燕談之初語當直作吐何鄙解懷且公言德纂吐握懷賢之謬日
矣甚

短歌行

樂府詩集古今樂錄曰魏王文侯製此辭云短歌行歌仰瞻製一曲
美辭不可入宴樂辭
魏樂所奏文帝樂辭

仰瞻帷幕俯察几筵其物如故其人不存解一神靈倏忽棄我遐遷靡

瞻靡恃泣涕連連解二呦呦遊鹿草草鳴麕翩翩飛鳥挾子巢棲解三我

獨孤梵懷此百離憂心孔疚莫我能知解四人亦有言憂令人老嗟我

白髮生一何早解五長吟永歎懷我聖考曰仁者壽胡不是保解六

短歌行

又節司箋凡周筵禮掌天五官几幕五人席堂之帷幕之物楚辭鄭九注歌在東旁風曰飄帷兮在神上靈曰雨幕
流詩交席集瞻兮匪泣父廉依匪連母省又無父何怙無母何恃楚辭九離歎古涕
我通哀離又見卷七永滿歎歌維行憂詩用憂老心釋孔名孩父我行不來我書心傷悲傳莫茫知
茫論天道仁在昔聖壽
瞻朱仰止孝谿思曰短風歌焉行歌
王朱除喪堂朝曰廟雅有氏蓼節莪爲奏樂子非不得也終然其頌情有詞閔惻予悵小則子去爲三成
遠百矣篇
鳥陳比胤體情甚切思一親之意承哀接異情徘徊用鳴矣鹿飛
蓼王莪船並山時曰靜衡約恤故詩也極悲不者易形下必竿靜子哀桓者斯聲篇必乃約欲與

明帝辭

翩翩春燕端集余堂陰匿陽顯節運自常厥貌淑美玄衣素裳歸仁服德雌雄頡頏執志精專絜行馴良銜土繕巢有式宮房不規自圜無矩而方

燕	虞	朱	業	朱	爲	上	二	頡	調
知	氏	初	初	止	雙	曰	字	之	節
其	爲	造	結	也	飛	頡	之	毛	箋
有	妃	也	曰	其	燕	再	互	傳	歌
悔	及	魏	短	志	銜	釋	爲	飛	行
心	郎	明	歌	正	泥	頡	凡	而	頡
讀	帝	帝	行	其	巢	之	鳥	上	泮
短	位	於	歌	聲	君	飛	飛	曰	堂
郭	又	夫	春	燕	屋	而	必	頡	水
歌	豔	婦	廉	王	廣	下	仰	飛	前
喜	虞	之			雅	曰	上	而	毛
其	氏	倫			式	頡	而	下	傳
翻	而	反			法	古	後	曰	燕
之	立	淺			也	詩	注	頡	冬
雙	毛	不			思		下	陳	翽
燕	氏	終					故	興	飛
知	爲	爲					傳	謂	夏
其	后	平					先	傳	貌
憂	後	原					釋	文	重
心	郭	王					頡	當	言
孤	夫	時					是	頡	之
	人	既					飛	頡	則
	有	立					而	頡	曰
									燕
									翽
									于
									漢
									飛
									樂
									府
									之
									瑟

長歌行

明帝辭

靜夜不能寐耳聽衆禽鳴大城育孤兔高墉多鳥聲壞宇何寥廓宿
屋邪草生中心感時物撫劍下前庭翔佯於階際景星一何明仰首
觀靈宿北辰奮休榮哀彼失羣燕喪偶獨煢煢單心誰與侶造房孰
與成徒然喟有和悲慘傷人情余情偏易感懷罔一作增憤盈吐吟
音不徹泣涕沾羅纓

舍節止之舍公用禮射地官于三十壖之上有宿雅宿舍也王念孫曰宿齊
風載驅毛其傳狀翔無翔猶常衍出也釋名翔佯也史記天官書天精
而見景星其狀無常常衍出也釋名翔佯也史記天官書天精
焚其白兔也爾雅西北極謂之北辰廣韻煢煢說文煢太息也爾歌

雅則徒加吹謂字之和獨之嘆如書盤庚有語助詞孤有引之曰一字不九

章詩心芒吐思分無胸紀憤王逸注舒同然蔡琰悲

或止其聲曰慘歌不行歌卒讀豈其值母之高明發而神之其憂何長

陳胤能信自己應邪感草母應氏之屏居瓦松也孤

鰕鮒篇

樂府一解題曹植擬長曹植行爲

鰕鮒遊潢潦不知江海流燕雀戲藩柴安識鴻鵠遊世事此誠明大

德固無儔駕言登五岳然後小陵丘俯觀上路人勢利惟是謀讐高

念皇家郭曹集府改異云吳志宗從家本遠懷柔九州撫劍而雷音猛氣

縱橫浮泛泊徒噉噉誰知壯士憂

汎有柔路阜大乎是鵠似之爲與涉長出鮐大斑節
浮九遠玉曰無上一之蛇鰐之惟八海鰐海魚箋
貌州能篇陵與匹所若哉緝聞柴人去佚聲注與左砦傳同演說汙文行柴潦之水言其鰐中卽西說至藏文
韻禹邇雖節對雅也云鳳則風遊然江非海鴻而雁不與遊黃漢潦也爲節鴻箋而誠史記燕索雀隱安鴻知鵠鴻
會之泊序止九也州說是文也嗽聞衆人口候愁注也莊節子補雷箋聲而泊淵言默氣說之文
補也箋節史補記箋中高國謂名五嶽赤皇縣家神指州魏赤開縣人神侯州注內尚自書
陵邱風丘駕聞言人出候遊注五嶽漢書見枚卷六傳王游子曲喬爾臺臨雅上大
邙陵邱風丘駕聞言人出候遊注五嶽漢書見枚卷六傳王游子曲喬爾臺臨雅上大

浮泊小也雅嗷哀嗷承上雷音

朱止益之曰長歌者行不歌能鯨懷王之室也求自試表烈曰慈父壯不能

愛無益之曰長歌者行不歌能鯨懷王之室也求自試表烈曰慈父壯不能

之一思為此文帝帝所紂作然文建帝求嗣魏安公以忘縱見疎可用矣世

陳宗胤藩信曰身子寡過自祿以宗臣每起懷憂國傷人此不壯慨是

猛虎行

文帝辭

與君媾新歡託配於二儀充列於紫微升降焉可知梧桐攀鳳翼雲

雨散洪池

行節明箋說之文制內重有婚太室二象儀紫微宮九書道漢有升七降詩王大有禮鳳天皇而

猛虎行

明帝辭

鳴矣傳于彼天高岡
 亦傳于彼天高岡
 羽亦傳于彼天高岡
 而惠非下榻綱民不
 徐應劉諸知人之詩
 升降焉可人言之詩
 賦於雲雨則會洪翼
 猛虎止野雀曰興曲
 王船山人曰端際密
 爾動人於墓苑詎不
 稱微聖情正
 結寄託
 降梧
 焉桐
 可二
 知句
 意與
 絕古
 奇辭
 洪和
 池此
 在籍
 洛之
 陽意
 東張
 三衡
 十東
 里京
 五祖
 官不
 中時
 郎立
 將太
 建子
 章太
 臺子
 集自
 詩疑
 云故
 欲有
 侍太
 五祖
 官不
 中時
 郎立
 將太
 建子
 章太
 臺子
 集自
 詩疑
 云故
 欲有
 義明
 殆君
 文不
 帝附
 爲其
 五高
 官飛
 中如
 郎賢
 時之
 與升
 陳用
 吉矣
 人于
 維彼
 君朝
 子陽
 命又
 媚曰
 於鳳
 庶皇
 人于
 李飛
 光翹
 地翹
 曰其

雙桐生空井枝葉自相加通泉浸其根玄雲潤其柯上有雙棲鳥交
 頸鳴相和何意行路者秉丸彈是窠

以節水箋置淮南其子中桐三木四生雲間注氣似十雲作鑾滿

節釋四音孤歌麻行古通

見卷釋四音孤歌麻行古通
朱止谿曰文猛帝虎急行弦歌高雙張桐耳感魏事家也兩事世變廢難后期二情隨何事其遷多矣懷此

也

帝節案以魏志裴以松道之終注意引甚魏不略平曰後文不帝以郭乃後敬無事子郭詔后使帝子嘗養

從下文己帝殺其見母子臣母不鹿忍文復帝殺射其殺子鹿因母涕使泣帝然射則鹿此子篇帝殆不有從感曰

歟而發

燕歌行

樂府燕歌行曰與燕齊地名行言吳越人行從會吟於燕俱而為此曲聲樂府正

主後世聲音失傳遠於是偏征賦風不土絕而燕為自漢末往魏往初作遼離東

謂別之辭與齊謳諸行又自不同文成信辭所

秋風蕭瑟天氣涼草木搖落露爲霜解一羣燕辭歸鵲雁選南翔念君

客遊多思思文選腸解二慊慊思歸戀故鄉君何何文選淹留寄他方

解三賤妾堯堯守空房憂來思君不敢忘解四不覺淚下霑衣裳援瑟鳴

絃發清商解五短歌微吟不能長明月皎皎照我牀解六星漢西流夜未

央牽牛織女遙相望爾獨何辜限河梁解七

毛李詩善曰注兼楚辭曰蒼悲哉秋爲霜禮記曰蕭瑟兮莫月木鴻鴈來而玄變

南歸遊鄭玄曰禮玄鳥注燕也慊楚辭曰滿之翽翽其口歸切又堯單也古雅詩而

清曰商淚追下流微衣裳宋詩曰玉明風月賦何曰皎皎照琴而羅鼓之帷宋毛玉詩賦曰如吟

曹何植其九夜詠未央史記牛爲牽夫牛織女織爲往婦其織女織牽牛織之女星各處一也

得勞一會同七日

節補箋劉而履選詩補注曰此豈帝為中其時北征在外代述
留者又怪而問之詞也援引也爾指此女牛辜猶復如也文選
六臣注張鈇曰婦人之自恨與夫離絕問此星何辜復如也

吳伯草曰黃天落氣涼即為月令所云涼風至白露降也燕落即令
所云草木黃落也露為月令所云涼風至白露降也燕落即令

令月五事所不云見玄堆鳥砌歸之也雁歌南翔即長月令所云鴻雁也琴也連用七月

清而有節四調短日促音宮極曰纖微故曰云緊不羽能曰長清也商

月王皎船皎山入第傾七情解傾一度徑酣適傾殆天授今非人力從明

別日何易會日難山川悠遠路漫漫一鬱陶思君未敢言寄書浮雲

往不還_{解二}涕零雨面毀形顏誰能懷憂獨不歎_{解三}耿耿伏枕不能眠

披衣出戶步東西_{解四}展詩清歌聊自寬樂往哀來摧心肝悲風清厲

秋氣寒羅帷徐動經秦軒解五仰戴星月觀雲間飛鳥鳴晨聲可憐留
連顧懷不自存解六

憤念箋楚辭九辯豈不鬱陶而思君兮君遊之門以九重王逸注

聳耿集韻自秦上而蓋下西曰雨也張衡思玄賦懼樂往而哀來之西衛以風

秦代西猶清之商秦曲而曰雅清商西察曲耳李

善曰軒長廓之有秦總也爾雅存省察也

董節逃行音寒元刑先見卷一通鳥生卷三

朱止銘曰燕歌以道其懷或云帝閔征戌也王將北征時作勞

別日何易會日難山川悠遠路漫漫鬱陶思君未敢言寄聲浮雲往

不還涕零雨而毀容顏誰能懷憂獨不歎展詩清歌聊自寬樂往哀

鷓晨鳴聲可憐留連顧懷不能存

不陳	三王	聲七	慨朱	接朱	頭一	云脚	爲今	假節
同胤	百船	音言	秋和	却止	鳥物	鷓頂	鷓呼	寐箋
和倩	篇山	而間	風堂	逐谿	者又	鷓無	鷓鷓	永上
梁曰	之曰	專韻	別曰	句曰	亦有	鷓丹	江鷓	歎曲
一此	妙所	詠興	日燕	轉魏	另以	鷓而	人正	維晉
句七	用思	士大	二趙	換詩	一爲	也類	呼字	憂樂
一言	蓋爲	風概	曲古	士七	物九	則紅	爲通	用所
意一	抒何	樂歌	猶多	衡言		以案	麥云	老奏
此句	情者	府行	易感	輩創		鷓楚	鷓山	展此
則一	在終	之體	水慨	苦體		爲辭	大東	詩篇
連韻	已篇	末同	之悲	直也		鷓大	如呼	蓋本
緒體	弗求	造失	意歌	叙逐		然招	鷓爲	謂辭
相與	待之	也其	也今	矣句		考鷓	青鷓	展詩
承陌	於不		晉所	聯		鷓鷓	蒼鷓	是小
也梁	物得		宋存			頂羣	色關	詩雅
	也乃		作者			紅晨	亦西	也我
			者荆			而雜	有呼	爾心
			仍軻			鷓鷓	灰爲	雅憂
			之易			則鷓	色鷓	鷓傷
			自水			無只	者鹿	糜愁
			梁音			丹王	長南	鷓焉
			而節			當逸	頸人	郭如
			後懷			非注	高呼	注掃

燕歌行

明帝辭

白日晚晚忽西傾
霜露慘淒塗階庭
秋草捲葉摧枝莖
翩翩飛蓬常獨征
有似遊子不安寧

節箋楚辭莊忌哀時命
西流晚晚而沒又哀劉向九歎
白晚露紛紛將以入塗王逸注
日月

厚貌說苑秋蓬起惡根於且根
於枝葉秋風一蓬起惡根於且
拔本而美

節釋音庚青古通見篇卷
二長歌行
二長歌行

朱一悲止遊子曰燕歌似歌
日悲止遊子曰燕歌似歌
文白

從軍行

文選李善曰魏志建安二十年
子降十二月至自南鄭是行也
侍中王公西征張魯詩以及美

其事十一節案善注此言第一首也其第二首注曰魏志建安

吳作也樂府王作從軍行

從軍有苦樂但問所從誰所從神且武焉得久勞師相公征關右赫
怒震天威一舉滅獯虜再舉服羌夷西收邊地賊忽若俯拾遺陳賞
越丘山酒肉踰川坻軍中多飫饒人馬皆溢肥徒行兼乘還空出有
餘資拓地三千里往返一如若飛歌舞入鄴城所願獲無違
畫一作日獻一作處大朝日暮薄言歸外參時明政內不廢家私禽獸
憚為犧良苗實已揮竊慕負鼎翁願厲朽鈍姿不能效沮溺相隨把
鋤犁熟覽夫子詩信知所言非

李善注漢書曰李廣程不識為名將程不識擊刁斗吏治軍
簿至明軍不得自便李將軍極簡易其士亦伏樂然士卒多

將論	宗實	子苗	憚旋	邵然	之氏	壺毛	虔齊	賈武	神樂
手語	廟庇	賦殺	其歸	有毛	後傳	穆取	曰侯	新不	武從
及曰	爲蔭	黍也	爲左	鄰詩	不注	子楚	便對	語殺	左廣
河長	祭音	苗國	饒氏	縣曰	可曰	曰如	鬻宰	曰者	氏而
聞沮	主澤	子語	也傳	家王	徒既	有拾	堯孔	聖夫	傳苦
鳴桀	也之	餘曰	遂曰	語旅	行厭	酒遺	時曰	人曹	塞程
鑽溺	揮吏	曰秦	歸賓	孔碑	也也	如六	句天	承操	叔不
與糶	當能	重伯	告孟	子碑	虞說	淮稻	奴威	天爲	曰識
資而	爲成	耳將	王適	曰如	丘文	有曰	號不	威丞	勞班
掌耕	輝嘉	之饗	且郊	無飛	壽曰	肉賞	也遠	承相	師個
之孔	崔穀	仰公	曰見	聲如	王饒	如如	泚顏	天故	以漢
見叢	調薦	君子	雞雄	之翰	驪袍	坻高	書尺	功曰	裴書
殺子	七在	也如	其難	樂毛	騎也	羣山	梅尺	與相	遠高
廻曰	依宗	若饗	憚自	所襄	論論	君開	福漢	之公	非祖
與趙	曰廟	黍國	爲新	顓曰	功語	中如	上書	爭也	所紀
而簡	需君	苗君	人其	志疾	曰孔	此深	書曰	功毛	聞述
越子	若之	之之	用尾	從如	拓子	爲溪	曰僊	豈詩	也曰
爲使	音力	仰禮	乎問	之飛	地曰	諸左	高鬻	不曰	周寔
操聘	雨也	陰使	異之	毛也	萬以	侯氏	祖喜	難王	易天
曰夫	之賈	雨子	於侍	詩漢	里吾	師傳	舉老	哉赫	曰生
翔子	潤達	也餘	是者	曰書	海從	杜晉	秦獸	左斯	古德
翔夫	良曰	若相	矣曰	薄曰	內大	預侯	如心	氏怒	之聰
於子	苗在	君公	良自	言魏	晏夫	左投	鴻報	傳陸	神明

蒙善	公漫	是淵	臨志	并賞	山羌	河此	頤十	巴節	居衛
恥注	之銑	以林	履裴	也四	行夷	池是	及二	郡補	仲復
辱本	德曰	康魏	指松	謂句	千也	底追	名年	今箋	宣我
負無	如衆	侯部	授之	西蓋	里此	王溯	王公	陝魏	欲舊
鼎漢	陰言	用賦	方注	征指	升言	寶之	以北	西志	厲居
組書	雨我	錫注	路楊	之此	降當	茂詞	下征	漢張	節從
和東	之雖	馬曹	因暨	師文	險時	衆二	胡三	中魯	而吾
五方	庇有	蕃操	就表	徒選	阻之	萬十	漢郡	府據	求所
味朝	黍雄	庶都	民曰	步六	軍事	餘年	降烏	及巴	仕好
以傳	苗難	盡郡	麥武	而臣	人魏	人西	者九	四漢	有其
干伊	是憚	日六	以阜	去注	勞志	恃征	二引	川垂	異樂
湯尹	以穢	三臣	爲帝	並劉	苦裴	險張	十軍	保三	夫只
	復之	接注	軍始	騎良	公松	不魯	餘出	寧十	子且
	願心	也呂	糧征	而曰	於之	服至	萬廬	府年	之然
	仕亦	呂延	故張	歸徒	是注	公陳	口龍	地卽	志夫
	也欲	向齊	云魯	也步	大引	攻倉	所塞	故續	故子
	篇不	曰曰	空以	左也	饗魏	屠將	謂外	曰漢	以欲
	森爲	大獲	出十	傳乘	莫書	之自	一登	關志	所從
	二人	朝盡	有萬	出騎	不云	所武	舉白	右益	言所
	仇用	天子	餘之	因也	忘軍	謂都	滅狼	魏州	爲好
	文而	子易	資衆	其說	其自	再入	德山	志之	非而
	選沐	朝象	也身	資文	勞武	舉氏	虜斬	建漢	也隱
	李曹	也傳	劉親	魏衆	陳都	服至	也踞	安中	

二節長釋音支微古通見零

吳伯其曰外參時明政內不廢家私只是仲宣此詩爲頌美非爲余獨也以

涼

源一作

風厲秋節司典告詳刑我君順時發桓桓東南征汎舟蓋長

川陳卒被隰埆征夫懷親戚誰能無此戀一作情拊衿標一作倚舟檣眷

言思鄴城哀彼東山人喟然感鶴鳴日月不安處人誰獲恆常一作寧

昔人從公旦一徂輒三齡今我神武師習一作往必速平棄余親睦

恩輸力竭忠貞懼無一夫用報我素餐誠夙夜自忤性思逝若抽縈

將秉先登羽豈敢聽金聲

李善注禮記孟秋之月涼風至用始行發天子乃命將建國

安二秋十一征年也梁禮從征吳作事此四篇其穀時梁東傳南曰葬我君毛桓詩曰順
時應公于孫墨曰彼累東足南撫國標埠曰蒼秦曰沉船帆於河曰爾雅曰詩林曰外谷曰
恒書桓公孫墨曰彼累東足南撫國標埠曰蒼秦曰沉船帆於河曰爾雅曰詩林曰外谷曰
懷顧婦毛嘆詩于曰室毛徂東曰山恒蠅恒冢不也歸鄭我來曰自瀨東水客鳥雨也其將濛
晉而公鳴子行曰於日陰月雨不尤處苦人歸誰人獲則安歎毛於室詩序徒曰頌周切公國東語征姜氏年謂
而之歸事左知氏無傳不樂為盈忠曰也陪送臣往書事能居輸偶力俱於無王猜室貞又曰毛荀詩息曰曰彼公
家子今積不於素射餐犬兮設廣羽雅先曰登併所抗向既皆也勝普仲耕宣切從東軍觀詩漢曰被曰羽賈
復君擊子青兮積不於素射餐犬兮設廣羽雅先曰登併所抗向既皆也勝普仲耕宣切從東軍觀詩漢曰被曰羽賈
也在孫先卿登子甘曰心聞除鼓國聲疾而乘進羽開彼金羽聲其義而退同
節補箋鄭書立呂注利作王詳曰後漢四書方劉司儉政傳典注獄引又鄭曰玄有注邦云有詳土審告察爾
祥刑祥箋鄭書立呂注利作王詳曰後漢四書方劉司儉政傳典注獄引又鄭曰玄有注邦云有詳土審告察爾
之也詩毛其傳肱桓之威力武繼說之蓋以掩忠也貞公後羊漢傳書下馮平異曰傳臨異曰傳
息曰臣竭毛其傳肱桓之威力武繼說之蓋以掩忠也貞公後羊漢傳書下馮平異曰傳臨異曰傳
近一往夫也之後用漢不書注為被強弱負文也還析六羽臣為注旌李族周將翰軍曰所析執性先歎登息先也

赴敵也

二節釋歌音庚青古通見篇

吳伯其曰周公東征猶煩三年况有才未必過周

從軍征遐路討彼東南夷方舟順廣川薄暮未安坻白日半西山桑

梓有餘暉蟋蟀夾岸鳴孤鳥翩翩飛征夫心兩多一作懷惻懷愴令

吾悲下船登高防草露一作沾我衣迴身赴牀寢此愁當告誰身服

干戈事豈得念所私卽戎有授命茲理不可違

行李曰善注行史復記行曰春申君曰廣山川桑梓二木谿谷餘暉言將夕門

也毛詩曰七月悽愴在野鄭玄曰謂蟋蟀也春禮元命苞曰露降所

詩以潤愁思當告誰孔子安不覺尙書之傳曰衣楚辭干居也愁期誰告所

親也又論語子曰危授命人亦教民七年亦可以即

節補箋文選六臣注呂延濟曰謂孫權為夷止者務顯殺敵

張說曰安有低謂緊舟於岸詩小雅維桑與梓上毛傳父之親樹

此言桑梓有餘暉謂日於落處乃父維桑與梓上毛傳父之親樹

防恩謂成守劉良曰高

二節釋音支微古通見卷

朝發鄴都橋暮濟白馬津道遙河隄上左右望我軍連舫踰萬艘帶

甲千萬人率彼東南路將定一舉勳籌策運帷幄一由我聖君恨

我無時謀譬諸具官臣鞠躬中堅內微蠶無所陳許歷為完士一

言猶一作敗奏我有素餐責誠愧伐檀人雖無鉞刀用庶幾奮薄身

李縉曰漢書鄒食其河曰呂塞尚白爲馬右之將津以毛四詩十曰七河艘上舫乎踰道於遙河六
國毛詩曰吳王帶甲野三戰國人策也張儀謂秦併王舟曰也一又舉曰而艘伯船王摠之名
范曄可後漢書光武高祖曰將夫軍運鄧禹策與於朕帷幄之帷中吾之不中論子語
季子然問仲由入內公求門可鞠謂躬大如臣也東孔觀子漢對記曰今光武賜求陳也俊可
絳衣三令百軍領中以衣軍中堅有同心軍之士諫也者史死記許曰歷秦請伐韓趙軍使趙
趙奢集其曰陳內以待許之歷不曰然秦必人敗不趙意趙師曰謹至受此令其許來歷氣曰盛請將就軍欽必
厚趙後之誅趙者趙曰奢有後許諾令卽卽發萬許人歷赴復秦諫兵曰後先至據山山不上得者
勝趙後之誅趙者趙曰奢有後許諾令卽卽發萬許人歷赴復秦諫兵曰後先至據山山不上得者
曰上趙奢縱兵安擊于之誠大爲敗完秦具完人謂能全納具卓也弦言之非教有也奇毛也詩論曰衡
坎吾伐負纓素餐責之矣河東之觀千漢分記彼班君超子曰冀不立素餐刀今一漢割書之平力當
班固堅刀皆寶能戲一曰斷朽
摩鈍鉞堅刀皆寶能戲一曰斷朽

有節白補箋朱蘭以坡山曰名方津去紀山要可云二十大里名許府即滑大縣河本渡漢處白水馬經縣
皆注大津名在白馬魏城縣西北因漳名僅余謂十如里紀臨要漳所即載都之魏白縣馬與津滑
亦填在矣滑縣西言普泰三年都爾而朱兆即攻濟高此歐津於也鄭孟敗子走以滑左臺右知望其
接亦填在矣滑縣西言普泰三年都爾而朱兆即攻濟高此歐津於也鄭孟敗子走以滑左臺右知望其
朱注浮凡與軍事寵中書軍蓋將聞最智者居順中時以而堅謀銳後自漢輔書故光曰武中紀堅衝魏其志中
堅注浮凡與軍事寵中書軍蓋將聞最智者居順中時以而堅謀銳後自漢輔書故光曰武中紀堅衝魏其志中
記曹真傳田拜生中以堅畫將干軍營又陵以侯許澤緒注爲服中虔堅曰將以軍計則畫爲干官之名也矣漢史
遂書曰高祖令紀稱應完劭而注不輕髡罪曰不耐至說於文髡衫完下其云衫罪髡不史至記髡索也隱衫引之江
重完文謂爲之耐完段者氏言云完髡其髮髡髮也漢書不刑對法其髮完者去使須守鬢積曰又耐漢亦
則舊完儀刑云不秦始制自凡漢有據此男蓋髡許鉗爲會城罪旦至女完爲春皆完五士歲一完言四猶歲
臣敗注秦張言執罪曰人完猶士如此凡也士善亦注非非六
見節卷釋三音董真逃文行古通

乃是伯其曰運籌一由聖君見魏武定有所陳魏武不能無用之陳耳

悠悠涉荒路靡靡我心愁四望無煙火但見林與丘城郭生榛棘蹊

徑無所由藿一作焦蒲竟廣澤葭葦夾長流日夕涼風發翩翩漂吾舟

寒蟬在樹鳴鸛鵲摩天遊一作游客子多悲傷淚下不可收朝入譙郡

界曠然消人憂雞鳴達四境黍稷盈原疇館宅充廩一作里里女士一作

女士滿莊趙一作趙自非聖賢國誰能享斯休詩人美樂土雖客猶願留

李善注詩曰悠悠南行又曰行邁靡靡中搖搖東顧記

曰曰武孟秋帝寒蟬鳴也古鳥生曰八九子歌曰黃鸝鳴摩狗天吠相高飛而達志

趙乎四境也說文曰時耕治之田也趙九韓交詩曰肅肅也孔安國施于書中



公	轉	發	達	孫	則	雞	大	甄	彼
里	生	米	節	卽	玩	若	一	節	傳
幹	仁	以	作	權	又	於	招	胡	樂
何	和	止	釋	今	切	水	烏	補	曰
贈	人	帶	音	十	音	姑	穆	箋	土
以	堂	之	文	安	貫	鳥	鴻	爾	享
五	於	曰	還	一	鵲	餘	天	曰	鄭
爲	此	出	韻	徵	鵲	之	羣	雅	當
官	師	從	五	月	鵲	高	子	善	玄
治	之	軍	趙	毫	鵲	鵲	晨	釋	也
中	尚	行	渠	至	鵲	不	傳	鵲	日
不	忍	勞	臣	州	鵲	得	鵲	草	毛
郎	言	還	鳩	誰	鵲	鵲	鵲	字	詩
幸	處	從	本	治	鵲	云	鵲	聖	士
將	兵	代	切	其	鵲	雞	鵲	無	曰
而	裁	杜	音	志	鵲	摩	飛	艾	有
詩	諫	征	作	建	鵲	天	八	注	逝
處	區	勤	趙	也	鵲	飛	百	陸	將
昔	區	歸	求	安	鵲	矣	里	此	去
亂	區	凱	吳	詩	鵲	屬	並	與	汝
我	區	復	非	鄭	鵲	節	郭	云	適
世	區	樂	械	十	鵲	廣	舉	上	也
從	區	也	韻	風	鵲	案	注	一	
讀	區	凱	施	一	鵲	淮	鵲	名	
元	區	以	于	士	鵲	南	爲	然	
此	區	軍	中	年	鵲	王	雞	感	
后	區	入	列	與	鵲	子	鵲	鵲	
籍	區	禮	十	多	鵲	問	鵲	州	
可	區	歌	達	月	鵲	覽	故	人	
傷	區	也	八	治	鵲	切	鵲	之	
玉	區	禾	韓	兵	鵲	音	鵲	謂	
己	區	火	尤	征	鵲	訓	鵲	別	
南	區	城	詩	矣	鵲	云	鵲	之	
鄉	區	郭			鵲	軼	連	是	
嚴	區	宅			鵲	古	楚	雀	
過	區	生			鵲	文	辭		
洽	區	充			鵲				
彼	區	後			鵲				
浪	區				鵲				
豐	區				鵲				
曰	區				鵲				
沛	區				鵲				
劉	區				鵲				

操正
 爲與
 高苟
 光或
 同比
 科曹
 伊君
 尹卑
 負君
 鼎亦
 於指
 湯曹
 以操
 伐也
 桀又
 也曰
 是竊
 時慕
 漢負
 帝鼎
 尚翁
 存顧
 而厲
 二朽
 子鈍
 之姿
 言是
 如欲
 此效
 沛都
 都與
 陰君
 操共
 譙翽
 都翔
 也元
 王后
 仲蓋
 宣指
 從曹
 軍操
 詩也
 云至
 譙南
 策鄉
 連謂
 帷伐
 劉一
 表由
 之我
 時聖
 聖聖

樂府詩集卷之六
王侯門下

苦哉邊地人一歲三從軍三子到燉煌二子詣隴西五子遠鬪去五婦皆懷身

軍何等樂
驅乘雙駁鞍馬炤人白龍驤自動作

赤爲	節
身懷	西箋
黑爭	見漢
髮也	卷書
曰說	四武
驕文	龍帝
陳策	西紀
奐馬	行元
曰謂	詩朝
驕之	大六
爲驕	雅年
亦詩	大分
馬皇	任武
以駁	有威
驕其	身酒
馬馬	毛泉
而毛	傳地
發傳	身置
白驕	重張
色白	也掖
者曰	鄭敦
是駁	箋煌
謂又	重耶

漢魏樂府風箋卷十終

黃朱	覺懷	都通	西節	舉之
初止	藥抱	夷西	食釋	說駸
中谿	陌匹	歌與	甘音	文傳
左曰	通帛	荒身	露文	驥毅
延從	則	服叶	飲先	馬舞
年軍		之爲	榮真	之賦
以行		外真	泉爲	低龍
新歌		士先	赤一	昂驥
聲苦		地通	雁通	也橫
被哉		磽見	集西	
寵邊		磽卷	六叶	
魏地		吏一	紛先	
樂人		譯烏	員通	
奏怨		傳生	殊文	
之曲		風疊	翁漢	
爲也		大藥	雜郊	
新晉		漢陌	五祀	
聲書		安自	采歌	
者樂		樂爲	文象	
歟志		父一	則蕙	
		子通	先瑜	
		同漢	與白	
		賜花	文集	

漢魏樂府風箋卷十一

順德黃節箋釋

魏風

相和歌辭

清調曲

苦寒行

歌錄曰苦寒行古辭樂府解題曰晉樂奏魏武帝

北上太行山艱哉何巍巍太行山艱哉何巍巍羊腸坂詰屈車輪爲
之摧解一樹木何蕭瑟北風聲正悲何蕭瑟北風聲正悲熊羆對我蹲
虎豹夾道啼解二谿谷少人民雪落何霏霏少人民雪落何霏霏延頸

長歎息遠行多所懷

解三

我心何怫鬱思欲一東歸何怫鬱思欲一東

歸水深橋梁絕中道正徘徊

解四

迷感失徑路暝無所宿棲失徑路暝

無所宿棲行行日以遠人馬同時飢

解五

擔囊行取薪斧冰持作糜

囊行取薪斧冰持作糜悲彼東山詩悠悠使我哀

解六

節箋篇中疊句皆據宋書樂志此蓋晉
宋樂之異乎魏者韻逗曲折非原製也

北上太行山艱哉何巍巍羊腸坂詰屈車輪爲之摧樹木何蕭瑟北
風聲正悲熊羆對我蹲虎豹夾路啼谿谷少人民雪落何霏霏延頸
長歎息遠行多所懷我心何怫鬱思欲一東歸水深橋梁絕中路正
徘徊迷惑失故路薄莫無宿棲行行日已遠人馬同時飢擔囊行取
薪斧冰持作糜悲彼東山詩悠悠令我哀

澤善	懷坂	百陽	方上	縣河	下節	東趨	舊秋	之羊	羊李
聞引	州道	六坂	與黨	治內	云補	山毛	鄉曰	限腸	腸善
之高	北括	里李	紀郡	山懷	東菱	恒詩	也天	然在	注呂
太誘	闊地	漢善	要壺	陽慶	太上行	恒曰	揚下	太坂	誘呂
行呂	三志	志引	羊關	在府	篇山	才我	雄莫	原在	曰氏
坂覽	步云	所高	腸下	修王	晉在	歸徂	琴不	晉太	太行
括太	長河	言誘	坂云	武之	樂所		情延	陽北	山曰
地行	四內	臺淮	有羊	孫東	西北		英璽	行高	在天
元山	十縣	關南	三羊	故北	奏此		日舉	山誘	河地
和在	里北	之羊	一腸	曰三	王籍		當踵	在注	內之
兩河	羊有	羊注	在坂	東十	下本		道也	晉淮	野間
志內	腸羊	腸是	太而	太里	云辭		獨楚	也南	王上
所野	所腸	坂也	原太	行壁	太漢		居辭	毛子	縣有
舉王	經坂	是一	西原	蓋王	行書		暮曰	詩曰	北九
是縣	瀑道	也在	北郡	太今	山地		無佛	曰羊	也山
也北	布元	一醫	九晉	行河	在理		所鬱	雨腸	羊何
然則	懸和	在安	十陽	之南	西志		宿今	雪坂	腸謂
李羊	流志	懷府	里下	支懷	北河		莊不	霏是	其九
注腸	實云	澤壺	即無	峰慶	案內		子陳	靠太	山山
又坂	爲太	聞關	晉之	也府	山部		曰東	呂行	盤曰
云當	險行	即縣	陽據	漢河	陽山		擔歸	氏孟	紆太
坂即	隘陁	太東	之讀	志內	今陽		養言	春門	如行
在懷	李在	行南	羊史				而望		

士朱	時於	之朱	不風	赫日	通節	述郡	經幹	中復	此太
卒租	耶其	元止	寐噎	赫遲	見釋	其而	者時	所叛	詩行
同堂		公路	願噎	南遲	卷音	往言	河從	言執	爲山
甘曰		舉曰	言其	仲卉	四支	來薄	內河	羊上	征在
苦魏		義苦	則陰	蠶木	豔微	之迫	之內	腸黨	高晉
如武		兵寒	懷馳	旰妻	歌齊	勞也	羊以	坂太	幹陽
此北		與行	則馳	于妻	行古	在糜	腸窺	宜守	時則
使上		董歌	佳其	夷食	南通	外粥	也上	指舉	作是
能擬		卓北	與雲	則庚	山見	之也	劉黨	壺兵	張以
以東		戰上	灰寤	支嗜	篇卷	久東	履取	關守	雲太
周山		於志	通言	微嗜	支二	以山	還道	則壺	璩原
公作		榮王		齊采	微長	勞詩	討懷	又關	據之
之也		陽業		與蔡	齊歌	歸周	補澤	與口	魏羊
心魏		不之		佳祁	與行	士公	注開	行征	志腸
爲武		克艱		通祁	佳青	者既	懋上	不幹	建坂
心善		還難		灰訊	古青	也東	憂者	合圍	安當
則用		屯也		古獲	通園	征	滯河	竊壺	十之
此兵		河或		通醜	詩中		也內	謂關	年誤
詩今		內曰		詩薄	小篇		東之	此拔	高矣
何視		是獻		耶言	出微		歸太	蓋之	幹何
遂其		詩帝		風還	車灰		指行	征謂	以義
出言		蓋初		終歸	春古		譙所	高詩	并門
東與		作平							州以

哉山下

吳伯其曰北真上二字民已伏下東歸山居趁均棲延居趁突曰豁
谷少人則真無人民矣已伏下歸山暮無宿棲延居趁突曰豁
懷也水深人馬同東時餓不矣仍舊北過上故山行
行日遠而人馬同東時餓不矣仍舊北過上故山行

苦寒行

宋書樂志清調帝之辭六

悠悠發洛都并我征東行悠悠發洛都并我征東行征行彌二句屯

吹龍陂城

解一

顧觀故壘處皇祖之所營故壘處皇祖之所營屋室若

平昔棟宇無邪傾

解二

奈何我皇祖潛德隱聖形我皇祖潛德隱聖形

雖沒而不朽書貴垂休名

解三

光光我皇祖軒曜同其榮我皇祖軒曜

同其榮遺化布四海八表以肅清

解四

雖有吳蜀寇春秋足耀兵徒悲

我皇祖不永享百齡賦詩以寫懷伏軾淚霑纓

解五

習職	位歆	敬受	德逆	龍之	征此	卽經	之十	旬節
戰中	後有	阜命	其之	勿故	關詩	今注	摩二	屯箋
也春	始曜	后無	次問	厓壘	羽蓋	河摩	陂篇	聚說
揭教	書歷	哀疆	有焉	何皇	未屯	南陂	井軍	也文
雄振	吳易	策惟	立曰	謂祖	至兵	汝在	中中	吹并
并旅	寇林	文休	功古	也武	羽龍	州郊	二謂	謂作
州中	襄德	軒揚	其人	子帝	走陂	郊縣	月之	騎并
牧秋	陽被	曜雄	次有	曰也	王時	縣縱	幸騎	吹并
箴教	太八	懷侍	有言	龍詩	軍作	治廣	摩吹	也當
太治	和表	光中	立死	德周	摩也	也可	陂魏	宋是
上兵	三蠻	引歲	言而	而頌	陂魏	魏十	觀志	并樂
權注	年夷	淮光	雖不	隱念	詩志	志五	龍明	之誤
德凡	始率	南光	久朽	者茲	所建	青里	於帝	志誤
其師	書服	子常	不何	也皇	言安	龍漢	是青	漢廣
次出	蜀魏	高伯	廢謂	左祖	故二	二書	改龍	有韻
權曰	寇志	誘文	此也	傳易	壘十	年地	年元	短并
兵治	邊黃	注選	之穆	程文	卽四	七理	改年	肅專
魏兵	周初	曰李	謂叔	叔言	武年	月志	摩正	鏡也
志入	禮七	軒善	不曰	如傳	帝王	帝類	陂月	歌說
建曰	大年	轅注	朽大	晉初	軍自	東川	爲青	文十
安振	司明	星謝	書上	范九	摩洛	征郡	龍龍	曲日
二旅	馬帝	也眺	惟有	宜曰	陂陽	孫郊	陂見	凡二
十皆	之卽	劉齊	王立	子潛	時有	權縣	水郊	爲

四年後陳多兵乃帝在摩陂明二帝十五年春他追懷乃祖崩所以終其不生永平

百齡之歎楚辭九辯車前涕濕淺

節釋音庚青古通見卷

朱止籍武以苦靖四行歌也

吁嗟篇

魏志裴注錄此篇云植常爲瑟調爲歌吁嗟御覽類聚皆作瑟

集錄曹之列辭清

吁嗟北轉蓬居世何獨然長去本根逝夙夜無休閒東西經七陌南
北越九阡卒遇回風起吹我入雲間自謂終天路忽然下沉淵驚風
接我出故歸彼中田當南而更北謂東而反西宕宕當何依忽亡而

復存飄飄周八澤連翩歷五山流轉無恆處誰知吾苦艱願爲中林
草秋隨野火燔糜滅豈不痛願與根荄連

一作連

迴節風箋爲轉飄蓬見卷十風燕也歌行風俗通動南北曰仲長子昌言陌蕩蕩
適乎長若沙昇觀天屈路原而所不知沈其淵所未登霄史不記垂涕讀想騷其天爲問人招魂雅哀扶鄧
箋搖中謂田之田中郭也注宕暴與風蕩從通下宕宕衆通蕩作蕩也詩爾雅十中裁田疏有說廬文鄭
野云晉大澤陸漢秦書有嚴楊助汗傳宋八有菽孟爲諸囿楚注有師雲古夢曰吳八越裁之謂魯有具大
山區齊東萊有者海黃帝鄧之有所隔常田遊史與記神武帝又紀後中漢國書馮山衍山傳注太室山秦
至即言五嶽也詩所周擊南萬肅肅之兔所宜施無子中糜滅毛者爾中雅林荄根中疏賈山
一日名凡荄草根

董節逃釋行音西先叶刪先見古卷通一見鳥卷生三

豫章行

二曲

樂朱共止本籍而曰茂苦風寒人行歌之吁嗟失刺親時親也葛藟能蔽其本競根宜豐哉草
 齒朱寒柜親堂族曰離衆則建國親寒戚所以爲屏苦藩寒行亡也則
 矣沈此歸而愚不曰怨遷是轉愈之疏痛也至陳顯思歸之隱滅爲情獨事得其不忍言者
 得朱發達憤之而曰作按顓子爲建中藩林國草屢四遷句求卽試表不用云類使入臣侍得左一右散終所不懷能
 追撫明舒帝蘊顧積命死將不恨燕矣王之字意爲無大如將明軍帝又迄納不用放而孫陳資王之發奸病說薨
 祚改遂命移曹於爽典司午馬矣懿陳爽王遂此爲詩認及所陳殺魏舉室表英蓋賢己誅預鋤殆之盡焉而表國
 此松詩之眞采仁入志孝注子大有詞史可識續昭三明百不入者文定還推不此無遺憾
 歎丁此儉詩卿當曰感魏徒志都陳而思作王收植兩傳語十痛一心年之中言而傷三同徒根都而嘗見汲滅汲也無

今王不僧傳度曰解題荀植錄擬所豫載章豫爲章窮行達古白曹楊植一辭篇

窮達難豫圖禍福信亦然虞舜不逢堯耕耘處中田太公未遭文漁
釣終渭川不見魯孔丘窮困陳蔡間周公下白屋天下稱其賢

節 嬰 以 漢 書 豫 地 章 理 郡 志 豫 城 章 之 郡 南 高 帝 曰 置 松 水 經 門 轅 內 有 注 曰 高 祖 始 丈 命	五 樹 生 大 庭 中 十 五 以 園 名 枝 邵 葉 矣 扶 禮 疏 斗 垂 威 蔭 儀 數 曰 欽 君 應 政 劭 漢 平 官 儀 曰 高 祖 始 丈 命	生 古 根 在 白 豫 章 初 山 生 多 時 乃 枝 在 與 豫 章 何 山 亦 復 託 相 樹 連 爲 陳 言 思 又 此 曰 二 身 在 所 洛	由 託 居 也 陶 史 記 濱 舜 河 耕 濱 歷 器 山 皆 歷 不 山 苦 之 諫 人 堯 皆 乃 讓 知 畔 舜 漁 之 雷 足 澤 授 雷 天 澤 下 上 使 人	舜 攝 行 天 子 困 政 年 中 老 田 矣 見 以 上 漁 吁 釣 嗟 好 篇 周 史 伯 太 公 望 伯 呂 嚳 向 遇 者 太 東 公 海	於 賢 渭 者 之 今 陽 者 與 久 語 留 大 陳 說 蔡 載 之 與 間 俱 諸 歸 大 立 夫 爲 所 師 設 又 行 陳 皆 蔡 非 大 仲 夫 尼 謀 之 曰 意 孔	今 楚 乃 大 相 國 與 也 發 來 徒 聘 役 孔 園 子 孔 孔 子 子 於 用 於 野 不 楚 得 則 行 陳 絕 蔡 糧 用 從 事 者 大 病 夫 莫 危 能 矣	與 子 路 語 愷 周 見 公 曰 居 君 冢 子 宰 亦 有 尊 窮 制 乎 天 孔 下 子 之 曰 政 君 而 子 猶 固 下 窮 白 小 屋 人 之 窮 士 斯
---	--	--	---	---	---	--	--

日見者百七十人漢書注賤人古所居白

通節見卷一先江刪南古

南朱山桓堂之曰爲古辭會梁爲舟異船子材建大踵而之小爲窮此達篇匠之其過求也自與

意試也表

陳未審述之曰此詩意亦

鴛鴦自用親不若比翼連他人雖同盟骨肉天性然周公穆康叔管

蔡則流言子臧讓千乘季札慕一作其賢

似節鳥箋爾雅赤南方有一比翼鳥焉不比不飛其子之請之天性也郭史注

續殷周公後世武王崩封成紂王子武庚祿父使管叔蔡乃踐阼之以

於成王攝行政當國等率淮夷而羣反周流公乃奉成王命公與師不利

專朱	陳丁	興不	知陳	札禮	福朱	見節	季附	曰許	太伐
其述	思儉	警可	首胤	脫樂	乘止	卷釋	札於	能侯	伯遂
位之	以卿	切罪	章情	履命	反谿	三音	棄臧	守與	世誅
凶曰	天曰	成起	是曰	千不	君曰	董元	其之	節曹	家管
離他	下末	名二	與首	乘終	子豫	逃先	室義	矣人	諸叔
其人	讓二	言句	意章	不達	不章	行古	而吳	君不	樊殺
患雖	而句	託	非八	謂周	枉行	通	耕人	義義	己武
者同	人自		所句	福公	其歌		乃固	嗣曹	除庚
異盟	莫明		重四	也管	材窮		舍立	誰君	喪放
姓骨	知其		二事	此蔡	以達		之季	敢將	讓蔡
之肉	旨心		章喜	繼播	待貴		札	干立	位叔
臣天	哉文		相其	古其	用守			君子	季收
也性	言中		合變	辭流	焉道			有威	札殷
欲然	乎子		賓宕	而言	虞以			國子	季餘
國即	謂		主有	作不	呂俟			非威	札民
之陳			反驅	以謂	耕時			吾去	謝以
安審			正策	爲禍	釣也			節之	曰封
祈舉			使之	後也	命夫			也以	曹康
家表			覽方	世子	不遇			札成	宣叔
之所			者讀	規威	終合			雖曹	公於
貴云			可次	季	窮何			不君	之衛
存苟			悟章		孔嘗			材君	卒又
共吉			而始		耽禍			願子	也吳

塘上行

解千 即其
 乘所 榮
 釋季 云沒
 紱札 三同
 居稱 監其
 子其 之禍
 威賢 霽者
 之即 臣公
 廬求 自族
 宅習 當之
 延業 之臣
 陵表 二也
 之所 南周
 室云 之公
 也使 輔程
 求康 叔
 必管 蔡
 遠則 流
 言言 言
 讓亦

樂歌 奏錄 魏塘 武上 帝行 蒲古 辭或 而云 諸甄 皇 皆后 言造 其樂 辭府 文解 帝題 甄曰 后前 所志 作云 歎晉
 以 後 讒 作 訴 也 見 郭 棄 茂 猶 倩 幸 樂 得 府 新 從 好 宋 不 遺 以 故 爲 惡 武 焉 帝 節 辭 案 左 解 克 題 明 固 古 以 樂 爲
 一 府 苦 亦 寒 然 行 朱 二 和 豫 堂 章 樂 行 府 三 正 董 義 逃 曰 行 據 四 王 相 僧 逢 虔 狹 枝 路 錄 清 間 調 五 有 塘 六 上 曲
 並 行 無 六 苑 秋 上 胡 字 行 知 惟 非 豫 塘 章 上 董 逃 本 辭 相 逢 或 狹 路 爲 間 魏 爲 武 古 辭 作 至 蒲 凡 生 魏 篇
 爲 武 棄 樂 婦 府 之 諸 詞 詩 與 皆 魏 惜 武 題 無 寓 當 意 也 於 知 已 其 必 有 魏 所 爲 而 作 矣 蒲 生 鄴 篇 則 故 但
 作 事 今 稱 定 甄 以 后 爲 賜 甄 死 后 臨 被 終 廢 詩 之 近 詩 之 蓋 但 古 其 塘 詞 上 氣 行 從 而 容 甄 不 后 似 擬 臨 之 終 爲 所
 別 蒲 有 生 也 而 歌 不 錄 可 云 得 塘 矣 上 行 甄 古 后 辭 辭 必

蒲生我池中蒲生我池中其葉何離離傷能行人儀莫能縷自知衆

口鑠黃金使君生別離解一念君去我時念君去我時獨愁常苦悲想

見君顏色感結傷心脾今悉夜夜愁不寐解二莫用豪賢故莫用豪賢

故棄捐素所愛莫用魚肉貴棄捐蔥與薤莫用麻枲賤棄捐菅與蒯

解三倍恩者苦枯倍恩者苦枯蹶船常苦沒教君安息定慎莫致倉卒

念與君一共離別亦當何時共坐復相對解四出亦復苦愁出亦復苦

愁入亦復苦愁邊地多悲風樹木何蕭蕭今日樂相樂延年壽千秋

解五

也	觀	來	節
吳	縷	也	箋
兆	也	廣	聞
宜	玉	雅	人
注	篇	曰	伐
史	觀	儀	注
記	縷	招	毛
張	委	來	詩
儀	曲	也	其
傳	也	言	實
衆	謂	池	離
口	莫	中	離
餘	能	之	傳
金	委	蒲	離
積	曲	其	離
毀	而	傍	垂
消	陳	能	也
骨	其	使	節
節	所	行	補
補	自	人	箋
箋	知	來	方
楚	之	也	言
辭	意		縷

正朱	蕭淑	萃隆	敗通	則秦	行節	也文	倍刪	姜謂	重九
見止	亦女	左烈	召詩	真始	革釋	古般	反注	無魚	歎歌
斥谿	叶琴	右萬	伯召	與皇	黃音	辭船	也刪	棄臉	噫悲
而曰	颺瑟	流物	所南	隊郎	耆支	豔著	方草	蕉吳	節莫
作塘	楚友	之權	慈藏	通邱	台真	歌不	言中	萃兆	補悲
變上	辭之	竊興	則蒂	荷刻	背卦	何行	苦爲	注宜	箋兮
雅行	九則	窕於	卦甘	卿石	以隊	嘗也	快索	管注	禮生
也歌	歌隊	淑內	與棠	賦日	引月	行詩	也節	似左	內別
其蒲	風與	女徂	月勿	篇月	以尤	今小	枯補	茅傳	則離
聲生	颺尤	將落	通翦	功所	翼古	日雅	指箋	滑君	脰聞
怨傷	颺通	寐於	揭勿	立照	壽通	樂無	蒲說	澤子	春人
而見	兮蕭	求外	雄伐	而舟	考支	相恒	說文	無曰	用佚
不棄	木蕭	之則	羽召	身車	維真	樂安	文泉	毛雖	蔥注
傷也	蕭一	參隊	獵伯	廢所	祺通	延息	藏麻	筋有	又王
諷頤	蕭作	差與	賦所	事載	以見	年毛	僵也	宜絲	曰逸
之后	思梭	荇月	於菱	成皆	介卷	萬傳	也倍	爲麻	脂琴
用受	公梭	菜通	是蔽	而終	景四	歲息	楊補	索無	用思
賢郭	子玉	左詩	玄蒂	家其	福婦	期猶	懷妹	西棄	蔥楚
葑貴	兮臺	右周	冬甘	敗命	則病	處	曰切	京菅	膏歌
菲嬪	徒作	采南	季棠	則莫	支行		藏音	賦蒨	用憂
不之	離脩	之參	月勿	隊不	與詩		船背	葳雖	雍懷
遣識	憂脩	竊差	天翦	與得	隊大		即說	莎有	魚咸
焉守		窕荇	地勿	卦意	通雅		說文	菅姬	肉結

可却凡聽言賤乎法賤以爲豪賢乎素愛用不可棄也
以爲貴乎賤夫
一人安世歌云大海添蕩蕩水所歸高賢偷民所懷明人規手則
此陳胤倩曰合樂者所增損亦復婉以轉獨節絕奏

蒲生我池中其葉何離離
能行仁義莫若妾自知衆口鑠黃金使
君生別離念君去我時獨愁
常苦悲夜夜不能寐莫以豪賢故棄捐
素所愛莫以魚肉賤棄捐
蔥與薤莫以麻枲賤棄捐
菅與蒯出亦復苦愁入亦復苦愁
邊地多悲風樹木何脩脩
從君軍一作致獨樂延年壽千秋

節箋上曲晉樂所奏此曲本辭古詩羊蒲綠帶生我方池中維傍
能行仁義蓋卽詩大雅敦彼行葦牛羊勿踐履方苞生方體
傍葉泥泥義毛行傳仁義謂於蒲及草木也詩以蒲自知也自謂蒲生何即中

蒲生行浮萍篇

愁衆口鑠金亦使君入之亦仁義故不能施及風於樹蒲木也何古脩歌脩秋致風極蕭也
 朱桓堂曰厚怨之苦至也中猶
 情陳至胤之情語曰不淋忍滴多惻讀傷
 之王此船有山餘曰不但勞寫更情求不之傍彼事矣求

玉樂臺府新詩詠集作相浮和萍歌篇辭藝清文調類曲聚云樂蒲部生樂行府浮云萍篇生左行克郭明茂
 倩玉樂臺府新詩詠集作相浮和萍歌篇辭藝清文調類曲聚云樂蒲部生樂行府浮云萍篇生左行克郭明茂
 以古樂府同甄之后王作世朱乾藝苑府厄正言義謂亦子曰建此以擬蒲甄生后當作塘也上直
 異甄曰之子說建皆於綠黃此初篇二冠年以甄蒲后生賜行死三字而卽起灌朱均緒希曹旨集之時攷
 文嚴帝親日以與殺甄植爲先事嫁敢袁和熙甄後詩爲以文速帝禍所耶納又不曰類詩矣云方結植髮
 之字以冠爲子塘建上行疑耳當今作仍塘郭上行樂蒲府生舊篇題蓋舊曹誤植以辭蒲生行
 三之字以冠爲子塘建上行疑耳當今作仍塘郭上行樂蒲府生舊篇題蓋舊曹誤植以辭蒲生行

浮萍寄清水隨風東西流結髮辭嚴親來爲君子仇恪勤在朝夕無
端獲罪尤在昔蒙恩惠和樂如瑟琴何意今摧殯曠若商與參菜萸
自有芳不若桂與蘭新人雖可愛無若故所歡行雲有返期君恩儻
中還慊慊仰天歎愁心將何愬日月不恆處人生忽若寓悲風來入
懷淚下如垂露發篋造裳衣裁縫紉與素

淮火	參服	辰不	辰耽	妻節
南始	爲事	商相	案吳	說箋
又改	晉夏	人能	左兆	文聞
蘭左	星商	是因	傳宜	仇人
香氏	自其	日尋	昔注	匹俠
草本	鄭季	故辰	高古	也注
也文	司世	干戈	辛樂	毛周
聞爲	農曰	以商	氏有	詩禮
人參	說唐	星相	羽二	妻注
僕商	星叔	遷征	毛子	子萍
注並	土故	實討	子曰	好之
說稱	引參	沈后	伯摧	合草
文吳	春爲	於帝	曰顏	如無
桂兆	秋晉	大不	關節	鼓根
江宜	傳星	夏戒	伯補	瑟而
南注	曰是	主遷	季箋	琴浮
木說	參子	參關	曰蘇	兄蘇
節文	爲祿	唐伯	實武	弟武
補棧	晉以	人於	沈詩	既詩
箋似	星辰	是商	居今	翁結
古榮	商爲	因邱	於爲	和髮
詩英	爲商	以主	曠參	樂爲
新出	大星		林與	且夫

秋胡行

人雖何言時好復來還故人記鄭又玄注子儀棄恨我不滿新足之有所歡言結志青
 雲上雖何言時好復來還故人記鄭又玄注子儀棄恨我不滿新足之有所歡言結志青
 卷慊慊怨執素行見
 一節音釋遇音爲此一篇音尤寒爲刪一古通見卷一音烏塞生刪爲
 朱止文籍帝曰桐蒲中生無行帝歌王浮之洋度使君骨志肉也發書識曰乃任爾賢君勿思忖初終還罔
 間焉
 何寄厚情
 陳胤不情俟曰應是綿自排記惻思戀雲之二故忠慨厚然之於思年
 命胤不情俟曰應是綿自排記惻思戀雲之二故忠慨厚然之於思年

郭茂倩樂府詩集西京雜記曰魯至人郊胡不娶識其三月而見遊
 宦三茂年休還府家其婦探京雜於郊胡至人郊胡不娶識其三月而見遊
 而悅于茲乃遺有黃金一鎰今妻也採有桑夫不遊宦胡不返而退聞至獨家處
 三而年悅于茲乃遺有黃金一鎰今妻也採有桑夫不遊宦胡不返而退聞至獨家處
 夫問妻並何漸在妻曰赴行沂採水桑而於死郊列女返傳既曰歸魯還秋乃潔向婦所挑者秋之胡婦之也

傍妻有也美既婦納人之方五日桑去而說官於下陳五年乃力歸田不至如其逢家見年
 紡力績桑不絳如以見國衣卿食今奉二有親養願夫與已夫不婦願曰人探之桑金力秋作
 也胡婦遂汗去其歸行至去家而率東走遺自母投使人河呼而死婦樂府至解題灣曰探桑人婦
 曰哀而在昔賦之則為在秋昔胡疑是朱本乾辭樂府惜不正可義見曰鄭朱樵止云谿秋胡案樂亦
 於府本備絃者誦如存江鑑南戒焉平陵義東或銅繁雀於妓本從事軍者行或繁也於繁殊事繁
 篇者秋如胡陌行之桑類豫是章也行猛虎帝行辭鯁

晨上散關山此道當何難晨上散關山此道當何難牛頓不起車墮
 谷間坐盤石之上彈五弦之琴作為清角韻意中迷煩歌以言志晨
 上散關山解一有何三老公卒來在我傍有何三老公卒來在我傍負
 揜被裘似非恆人謂卿云何困苦以自怨徨徨所欲來到此間歌以

言志有何三老公解二我居崑崙山所謂者真人我居崑崙山所謂者
 眞人道深有可得名山歷觀遨遊八極枕石漱流飲泉沉吟不決遂
 上升天歌以言志我居崑崙山解三去去不可追長恨相牽攀去去不
 可追長恨相牽攀夜夜安得寐惆悵以自憐正而不譎辭賦依因經
 傳所過西來所傳歌以言志去去不可追解四

歌子	注來	北盡	嶺南	自節
南北	散散	不又	上五	陳箋
風征	關關	得西	亦十	倉魏
韓至	故恒	此則	曰二	以志
子子	城爲	無隨	大里	出建
曰胡	在孔	以首	散漢	散安
師勝	陳道	敗突	關中	關二
曠天	倉矣	梁起	爲府	讀十
對子	縣當	益汧	秦鳳	史年
晉於	南何	南渭	蜀縣	方三
平盤	十難	不紫	之東	興月
公石	里有	得流	咽北	紀公
曰之	不散	此關	喉百	要西
昔上	散難	無當	南二	散征
黃禮	谷也	以山	山十	關張
帝記	水釋	圖川	自五	在魯
作舜	因名	關之	盛里	鳳至
爲作	名頌	中會	田有	翔陳
清五	穆僵	蓋扼	而大	府倉
角絃	天也	自南	西散	寶夏
今之	子後	禹北	至嶺	雞四
君琴	傳漢	迹之	此置	縣月
德以	天志	以交	方關	西公

薄雪不足清以角聽同之曲高而誘異淮名南清子角注木清音角也絃尙急書其詩聲言清志也歌王永充言云
白何地也言漢書故酷也吏漢傳文武有此帝問句言例何漢謂繞何歌事艾也而史張紀羅漢夷王子南何渡謂
平五津代至所洛尊陽也新三城者老成董於公天說地人漢老王者應久劭也漢舊官也漢曰書三
老董公三說老漢茂王水伐經項羽津之水意注也作辛壺倉開辛也老禮公玉詩藻用長中蓋繼取揜三
達尺曰鄭長玄衣注揜曰必其用爲素長中衣衣中或繼素袂負揜揜一被尺裘若卽今玉襲藻矣所孔言穎
卿楊時裘人也相孔襲穎尊達之曰詞裘譚之卿楊云者何謂困裘苦上加自楊怨衣復漢復書所項欲羽來傳到注
此曰間得天述地之老道公故之謂言之也真崑山人崑也八見極卷見九卷氣六出王唱子華喬陰沈篇吟文
行見謂卷十恒短也歌淮行南三子解甯乃威三擊老牛公角之言而疾正商而歌不恒謫公見聞卷之十曰短異歌
哉非開常以人該也輔命宋後玉車九載辯之曰甯授威以謳政於離車寢下曰兮甯恒威公之聞謳而歌知兮
齊桓非開常以人該也輔命宋後玉車九載辯之曰甯授威以謳政於離車寢下曰兮甯恒威公之聞謳而歌知兮
辭賦依方因朔也七詩諫言曰三甯老威非販恒牛人而又商曰歌兮恒言公志聞我而居弗崑置崑所山謂

爲五用也甯戚志建安而自比齊桓也去未令曰有行歎之士老之必不
能進平定漢業蘇秦未必能有行陳平豈篤有偏短庸可廢乎耶
有司蓋明思此義則意士無遺桓公官稱無曰廢業矣西此詩大作於二流沙年
束馬過懸西車登太行也過卑耳過山而去還所謂經

四節解釋刪音先一真解通並刪見卷通三董解逃陽真支元刪通三卷四真寒先通
傳所過懸西車登太行也過卑耳過山而去還所謂經

願登泰華山神人共遠遊願登泰華山神人共遠遊經歷崑崙山到

蓬萊飄飄八極與神人俱思得神藥萬歲爲期歌以言志願登泰華

山解一天地何長久人道居之短天地何長久人道居之短世言伯陽

殊不知老赤松王喬亦云得道得之未聞庶以壽考歌以言志天地

何長久解二明明日月光何所不光昭明明日月光何所不光昭二儀

合聖化貴者獨人不萬國率土莫非王臣仁義爲名禮樂爲榮歌以

言志明明日月光

解三

四時更逝去晝夜以成歲四時更逝去晝夜以

成歲大人先天而天弗違不感年往憂世不治存亡有命慮之爲蚩

歌以言志四時更逝去

解四

戚戚欲何念歡笑意所之戚戚欲何念歡

笑意所之壯盛智慧殊不再來愛時進趣將以惠誰汎汎放逸亦同

何爲歌以言志戚戚欲何念

解五

節箋泰華山崑崙山並見卷三董逃行老子陰蒿蓬萊八地極所並

見卷六王子喬神樂見卷三董逃行老子陰蒿蓬萊八地極所並

伯陽案河上公云老子名重耳字伯陽赤松見卷四紀周出太夏

九門惟漢行喬見卷四大善哉與行詩地明合其上德孝經臨天下地土之性儀人見爲

貴不讀如詩鋪言切天和之曲問古辭陌以上人桑爲使貴君乎謝不羅敷還也可猶共

三朱	四灰	稱詩	爲彼	皓今	爲生	皓節	子蓋	於取	六詩
分止	隴通	此小	韻歲	通遭	韻自	通釋	乘言	誰也	日云
之銘	西見	有雅	是早	三我	而土	短音	舟進	也兩	以不
業曰	行巷	不有	也草	解乎	以沮	字一	汎趣	說字	問顯
已秋		斂泔	陽不	音穩	第漆	不解	汎將	文互	月顯
定胡		枿萎	真清	在之	三古	爲尤	其惠	誰用	定也
自行		彼萎	庚茂	第道	第公	韻灰	景及	何見	四詩
苦歌		有興	古如	四兮	六壺	蓋虞	毛於	也譽	時率
年晨		遺雨	通彼	字並	句父	首支	傳謹	互四	成土
力上		乘祁	見棲	光驅	應陶	句通	汎放	訓孤	歲之
不思		此祁	卷首	人從	首復	入見	汎逸	何兒	易濱
遠治		有雨	三我	臣兩	句陶	韻卷	然亦	誰行	先莫
是也		濡我	董相	榮壯	也穴	如四	迅無	也說	天非
其武		穗公	逃此	爲今	有未	詩隴	疾與	亦交	而王
遺帝		則田	行邦	陽揖	皓有	大西	而於	同惠	天臣
恨有		霽途	四無	真我	古家	雅行	不謹	何仁	弗書
讀大		微及	解不	庚謂	通室	絲二	礙也	爲也	達期
去一		真我	霽讀	通我	詩第	絲解	也詩	言惠	蚩三
去統		支私	微止	如好	齊二	瓜久	二	亦謹	無百
之志		通彼	真以	詩兮	風第	賦老		同言	知有
可志		五有	支第	大則	子四	民道		誰將	之六
追爾		解不	古三	雅有	之句	爲初		爲施	貌旬
長時		支履	通字	如與	茂下			也惠	趣有

孟殊	決歸	永願	旋愛	蓋行	虎惠	多本	阻陳	義也	恨相
德類	四於	念今	疑動	決一	勢於	因可	於胤	爲安	也相
如維	言時	後茲	粹名	絕首	近已	事超	中情	名天	本牽
此集	而業	來因	恐歸	始戚	黏何	故然	懷曰	體下	仁攀
曠引	已次	歲實	難於	能然	天歎	及上	性孟	樂之	以愛
懷緒	序章	道身	至霸	蹈興	入再	其智	命德	爲路	聚時
一觀	述自	奄貴	得業	遐或	世世	胥定	之天	榮具	之進
間之	同時	忽人	之齊	沉生	出騰	墮懷	理分	終是	陳越
未一	曲業	幾嘉	未恒	吟此	世圖	下此	未甚	是矣	義將
達意	轉而	何名	聞自	不備	不忽	鬼願	達高	霸武	以以
決凄	變悼	壯威	且擬	免惶	能焉	茫但	於因	心帝	種惠
裂楚	反於	盛世	復己	羈意	自己	茫沉	究緣	不以	之誰
以成	覆人	終年	上矣	粹亦	割往	介吟	竟所	掩仁	言寄
後佳	循生	用往	感終	遂自	累孟	在不	遊至		而託
曲構	環會	紫勿	前焉	上歎	形德	幾決	仙成		履益
拔矣	不味	情願	哲二	之沉	歌非	希終	遠此		之遠
苦筆	窮其	故竟	庶首	云吟	咏不	深戀	想功		矣抑
何古	若旨	首以	以浩	情之	並慨	可世	實業		行聞
期無	不總	章樹	壽然	知累	出然	憫途	係疑		而之
悠俟	究歸	自建	考遠	近升	至而	軫淪	思畏		樂聖
悠言	其沉	昇公	聊懷	誣天	情位	進陷	心之		之王
人獨	思吟	仙期	復始	故難	秋居	趣之	人念		樂之
生惜	端不	而而	乍信	定期	胡騎	誰端	生既		

可胡
識不

秋胡行

文帝辭

堯任舜禹當復何爲百獸率舞鳳凰來儀得人則安失人則危唯賢
知賢人不易知歌以詠言誠不易移鳴條之役萬舉必全明德通靈
降福自天

記節	禹案	陶陶	契書	后堯	稷崩	伯而	夷舜	始	任	禹	平	水	土	此	言	堯	任	者	蓋	據	未	史
爲有	也分	尙職	書之	堯說	典也	帝論	曰語	夔無	命爲	汝而	典治	樂者	其	舜	志也	歌與	永當	復何	爲	言	律無	
鳳皇	來夔	儀曰	帝於	答子	孟擊	達石	詔拊	曰石	百	獸	率	韓舞	信皋	鄧陶	禹謨	進夔	吳曰	漢蕭	惟詔	賢九	知成	
賢也	瑟史	以記	詠范	說睢	文傳	誠曰	信人	也固	唯未	賢易	知知	賢知	人人	不亦	易未	知易	釋也	堯皋	任陶	舜謨	禹搏	

自歌禹以而詠言誠不任易賢移殺釋其獸大舞夫鳳關儀龍鳴逢遂見有鳴四條之楊觀柳湯行之謂

有伐桀多見之湯命誓若之格爾謂衆庶悉聽朕言以非明台德小子靈敢而行自稱天亂

未降形福故也聖漢人書萬伍舉被萬傳全聰詩者保聰右於命無之聲自明天者申見之於

見節卷釋四音孤先兒叶行支

也朱止征銘曰之秋實胡而行居歌堯任舜名禹文帝魏志封魏帝王好時矯情示自天飾下

術御者之以
陳胤類情孟曰言

朝與佳人期日夕殊不來嘉肴不嘗旨酒停杯寄言飛鳥告余不能
俯折蘭英仰結桂枝佳人不在結之何爲從爾何所之乃在大海隅
靈若道言貽爾明珠企予望之步立躊躇佳人不來何得何
斯一作須

沉沉淥一作綠池中有浮萍寄身流波隨風靡傾芙蓉含芳菡萏垂榮
朝采其實夕佩其英采之遺誰所思在庭雙魚比目鴛鴦交頸有美

節而楚辭九歌與佳期兮夕張宿九章而難寄言漢浮雲兮國傳
漢馬三不聲能通多告師余古不日能讀寄耐又所天期文志人注蘇
台耐三不聲能通多告師余古不日能讀寄耐又所天期文志人注蘇
中佳君人也皇人王不逸在注而謂欲雲神之乃明在海出於靈海者
詩珠予得之而靈愛又而誰不見之樓也九歌君誰須也今佳雲人之
明珠予得之而靈愛又而誰不見之樓也九歌君誰須也今佳雲人之
吾不釋說兮灰入支虞吾魚不通能見固朕四形隴之西不行服楚辭
叶爲支能
朱止帝善曰哉行胡慷慨下朝白屋佳吐人握期不豈鄧風懷賢之
詠朱止帝善曰哉行胡慷慨下朝白屋佳吐人握期不豈鄧風懷賢之
若朱和珠堂喻道若此魏若文思神賢之故詩曰也
若明珠堂喻道若此魏若文思神賢之故詩曰也

一人婉如清揚知音識曲善爲樂方

昭朱	之朱	南廣	蟪則	敵節	氏樂	眉晨	康道	迂節
溺桓	來止	榮漠	兮庚	制釋	傳方	目夕	王爾	曰箋
慾堂	輔籍	登兮	北青	勝音	注李	之交	埋雅	未離
海曰	也曰	華馳	征陽	威庚	曰善	間頤	韓東	開騷
則胡	詩秋	蓋從	歸通	謀青	方注	婉音	憑方	曰集
爲秋	云胡	兮覽	吾便	雁陽	法杜	然聲	夫有	茵芙
求古	中行	乘中	路爲	亢古	也預	美感	妻比	苔蓉
仙辭	心歌	陽國	兮庚	達通	左	人也	宿目	已爲
之己	好汎	聊兮	葱之	克揚		傳詩	夕魚	發爲
說亡	之汎	道冥	嶺三	西雄		毅鄭	文焉	曰裳
所故	曷淥	遙冥	連聲	戎趙		舞風	梓不	美詩
謂前	飲池	兮玄	五與	還充		賦有	生比	蕙陳
其人	食樂	播武	宿庚	師國		動美	有不	古風
人於	之衆	光步	兮青	于頌		朱一	驚行	詩彼
何此	賢	則兮	建陽	京營		唇人	爲其	采澤
有題		便水	旄古	鬼平		紆婉	雌名	之之
於多		興母	揚通	方守		清如	雄謂	欲陵
路假		庚與	氛王	寶節		揚清	各之	還有
旁借		青吾	氣宴	服屢		亢揚	一鰐	誰蒲
美之		陽期	兮九	罔奏		音毛	恒列	所茵
婦詞		通兮	爲懷	有封		高傳	棲異	思蒼
晨本			旌忽	不章		歌清	樹傳	在孔
上其			歷玄	庭料		爲揚	上宋	遠顯

散閣不山再是也趣本放逸忽歎瞬息則爲登神仙長久功名本其朽夫婦說
壯盛不山再是也趣本放逸忽歎瞬息則爲登神仙長久功名本其朽夫婦說
兩不心堯任爲兩是不易知朝之與佳尹八射暨湯成汎有祿池德而此一夫
婦貳心堯任爲兩是不易知朝之與佳尹八射暨湯成汎有祿池德而此一夫
實則佩海英隔則莫又致一投則金在之庭可鄙皆反非秋旁之亂意鄉而爲折之蘭說結也桂采
音而後辭繁不
殺義而後辭繁不

秋胡行

嵇康辭後以郭茂倩樂府詩集列紀改正

富貴尊榮憂患諒獨多富貴尊榮憂患諒獨多古人所懼豐屋蔀家
人害其上獸惡網羅惟有貧賤可以無它歌以言之富貴憂患多

三節箋易豐其屋節其家閔其無人
三歲不覿凶左傳盜憎主人其怨其上
見節釋卷四音孤歌麻兒行古通

陳胤倩曰既稱達者之言乃未知貧賤亦能致患語特古

貧賤易居貴盛難爲工貧賤易居貴盛難爲工恥佞直言與禍相逢
變故萬端俾吉作凶思牽黃犬其莫之從歌以言之貴盛難爲工

節箋左傳莫伯大宗每卑賤其妻戒之曰子好直言必及於難丞相

高二世短在甘泉二方世作穀李抵斯優屬俳之觀李斯高不案得治見李因斯上書掠言千趙

子餘不執勝痛自誣中服子具曰斯吾五欲利論與若復斬成黃陽犬市俱斯出上獄與東其門中

逐狡乎兔豈

見節卷釋九平東多古通

人陳胤倩曰喻此又昔

勞謙有

一作

悔忠信可久安勞謙有

一作

悔忠信可久安天道害盈

好勝者殘彊梁致災多招禍患欲得安樂獨有無愆歌以言之忠信可久安

民節箋服箋也又勞衆之傳九三曰勞謙君子有終吉又象而福謙君子彊
注彊者梁不得力其死書莊鑒子於先王彊成憲其永無愆郭
爲節人釋今音何塞足捌控先搏古通爲見異卷物一兮鳥又生何患足音環賈誼書注鵲鳥賦曰忽患然
環合音

役神者弊極欲疾枯役神者弊極欲疾枯顏回短折不及童烏縱體淫恣莫不早徂酒色何物今自不辜歌以言之酒色令人枯

而節箋神莊子形平易恬淡則憂患精用而不邪氣則不能襲素故其道德惟全
詩神大是雅守昊守天而疾勿威失毛傳神疾猶一急禮也此飲食疾枯亦人之大欲文存焉

絕智棄學遊心於玄默絕智棄學遊心於玄默遇過而悔當不自得
垂釣一壑所樂一國被髮行歌和者四塞歌以言之遊心於玄默

棄命也康矣吳難志孫登臨終疏則云身枯回詔有智之好尚學天不折幸
短言注育而不苗者之吾家也仲尼悼乎顏淵而與我玄文李雲傷軌
宗法元言注育而不苗者之吾家也仲尼悼乎顏淵而與我玄文李雲傷軌
論鳥玄育而酒不詰苗云顏亦淵問弱非冠酒而惟與仲尼色言何易物重今鳥自九齡而與謂人揚至子
縱飲態早不徂節仍以不生悟百酒病色好之爲不何倦物以而致乏以絕此罪篇也康語養生論
云陳戕胤因情致曰短童折鳥則不妖及乃童綠鳥賦矣命意今蓋有如顏此子之節智案假叔令夜以苔極難欲
自陳戕胤因情致曰短童折鳥則不妖及乃童綠鳥賦矣命意今蓋有如顏此子之節智案假叔令夜以苔極難欲
亦養且生短論折云也顏至子於短童折鳥蓋之謂年穀短食於而顏不求乃上由樂天者雖不智關如養顏生子
委是顏天子命昧也於原養生而意短較折陳不說如爲童良鳥之

玄節箋爲老子曰善注聖玄棄智又幽曰玄絕學無憂莊子文王觀賦於人咸見以

迎一丈人釣而授其釣莫典釣法非無其偏釣令無出者也常文釣王國途
 則列士羣則植散同羣也長官者不成德諫則解不務也入於四境列士
 於政四境則及諸侯無二心也人文王於是而應以爲然太師北朝面而問
 夜遁容終枯身無乃聞作史懷記沙屈之原賦至自於投江濱羅被以髮死行屈吟原澤既畔死顏之色後懽
 楚有宋辭玉令唐後勤百景有差之徒漢者有賈好辭而長以沙賦王見太稱傳皆過祖屈水原
 之書以政屈原之節直案諫詩是用不戒丈人智屈棄原學以遊釋心遇玄過默而所悔謂戒過次
 人投之受以政屈原之節直案諫詩是用不戒丈人智屈棄原學以遊釋心遇玄過默而所悔謂戒過次
 也及悔也夜遁不及其自得也沈
 所也謂其也夜遁不及其自得也沈
 言陳胤言情縱曰使遇可悔而已悔當不自得矣名

思與王喬乘雲遊八極思與王喬乘雲遊八極凌厲五岳忽行萬億
 授我神藥自生羽翼呼吸太和鍊形易色歌以言之思行遊八極

見節卷筆三王董八行極黃五岳經並口見卷六王太子喬神藥

無陳遠風情有日終不能諧俗

徘徊鍾山息駕於層城徘徊鍾山息駕於層城上蔭華蓋下采若英
受道王母遂升紫庭逍遙天衢千載長生歌以言之徘徊於層城

又節淮箋淮南子曰崑崙山有鍾山之玉許慎曰鍾山北陸山無三日之下地

是曰樊桐帝一名居松逸二魯玄圃殿一賦名高風華上蓋曰仰層城一天庭古今庭

金注枝華玉蓋黃帝止於帝上也故與蚩尤戰於蓋涿鹿楚之辭野九常有浴蘭雲兮氣

沐芳華四華采出衣兮門若英天行逸見卷若九平若陵也東王母

二節長釋歌音庚荳古山通上見篇卷

歌朱富止貴思寡過胡也行

朱相伐性曰皆人此未五年不宣生陳於憂患氣而益死於所安樂也多故篇中昏以志富致
色者然發端以極不欲如疾枯爲戒而
貴脫然於財色之極不欲如疾枯爲戒而
歎貧然於財色之極不欲如疾枯爲戒而
陳胤快情意曰此秋猶胡有行魏別武爲一風體
貴取胤快情意曰此秋猶胡有行魏別武爲一風體

漢魏樂府風箋卷十一終

漢魏樂府風箋卷十二

順德黃節箋釋

魏風

相和歌辭

瑟調曲

善哉行

魏晉樂所奏 武帝辭

古公亶甫積德垂仁思弘一道哲王於幽

解一

太伯仲雍王德之仁行

施百世斷髮文身

解二

伯夷叔齊古之遺賢讓國不用餓殂首山

解三

智

哉山甫相彼宣王何用杜伯累我聖賢

解四

齊桓之霸賴得仲父後任

豎刁蟲流出戶解五晏子平仲積德兼仁與世沈德未必思命解六仲尼

之世王國爲君隨制飲酒揚波使官解七

於夷是伯夷叔齊聞西伯昌善養老盡往歸焉及至西伯卒武	讓齊孤竹君之二子也父欲立齊已矣史伯夷讓伯夷	仲知古公欲立季歷以我昌乃與人亡其在乎身太伯虞	生昌有聖瑞古公曰我世有興者其昌文子斷髮以虞	謂太伯次曰道虞也仲太姜生少子歷季王歷取太公賢婦長人子	紀云仲舒傳復修是以禹之繼舜公繼堯父三復聖相受而公守劉之道業周所本	山殺止於岐而下幽人之舉國不扶老携弱盡歸去幽岐沮漢梁	攻與戰以吾地怒與民古之公曰我有民其立君彼將何以異民之欲今我故所爲	國節人箋史記周本紀古公攻豎刁蟲流出戶
--------------------------	-----------------------	------------------------	-----------------------	----------------------------	----------------------------------	---------------------------	----------------------------------	--------------------

史以	太二	親以	何桓	以與	衣而	殺周	以民	周而	孝王
記故	子年	管適	對公	贈鮑	冠不	大室	保肅	栗去	乎東
晏宮	昭桓	仲君	曰問	貧叔	射事	夫中	其肅	隱之	以伐
平中	奔公	死非	殺曰	窮闕	王其	杜與	身王	於武	臣紂
仲空	宋卒	而人	子羣	祿朋	中後	伯焉	夙命	首王	紂伯
嬰莫	桓易	桓情	以臣	賢高	心三	其仲	夜仲	陽已	君夷
者敢	公牙	公難	適誰	能溪	折年	子山	匪山	山平	可叔
萊館	病豎	不近	君可	齊修	存王	隕甫	解甫	采般	謂齊
之桓	五刁	用豎	非相	人齊	而合	叔樊	以將	微亂	仁叩
夷公	公因	管刁	人者	皆國	殫諸	出侯	事之	而天	乎馬
維尸	子內	仲如	情管	說政	史侯	奔也	一邦	食下	左而
人在	各龍	言何	不仲	七連	記田	晉竹	人國	之宗	右諫
也牀	樹殺	辛對	可曰	年五	齊於	墨書	毛若	遂周	欲曰
事上	黨華	近曰	公知	桓家	太圃	子紀	傳否	餓而	兵父
齊六	立而	用自	曰臣	公之	公田	云年	曰仲	死伯	之死
靈十	及立	三宮	開莫	於兵	世日	周周	美山	於夷	太不
公七	桓公	子以	方如	是設	家中	宜宜	宣甫	首叔	公葬
莊日	公子	三適	如君	始輕	桓杜	王之	王明	陽齊	曰爰
公尸	卒無	子君	何公	霸重	公伯	殺四	也之	山秘	此及
景蟲	途詭	專非	對曰	焉魚	既采	其十	任既	詩之	義干
公出	相爲	權人	曰易	管鹽	得白	臣三	賢明	大義	人戈
以子	攻君	四情	倍牙	仲之	管馬	杜年	使且	雅不	也可
節戶		十難	親如	病利	仲朱	伯王	能哲	然食	扶謂

之即力危言重語於不齊及既之相即齊危行不國重有肉道妾即不順衣帛無在其道其即朝君命語以及
 此三聘之顯此名所於謂諸積德兼石仁父賢與在世縹緲中世謂子三出遭之沈塗德解
 崔杼潛弑德莊謂公其刳事齊將三軍世大與夫有潛顯德士是以不令愛無得也不晏盟子春次秋
 不及與晏公子晏而子與奉崔杯慶血者仰受天此歎不曰祥鳴俛呼而崔飲子血爲崔杼道將而殺之其或君
 徐曰之不可生遂子舍野之其晏命子縣出授綏綏而命乘有其繁僕矣將按馳之晏成子節撫而其後手去曰
 而詩等曰於彼列己國之子君舍也命史不記淪周晏本子紀之顯謂王也四王十國爲秦君惠謂王王稱室王卑
 其後王諸以侯上皆爲之王禮左襄傳仲公管十仲二辭年曰多臣齊賤侯有使司管也夷有吾天平子戎
 之舅二氏守余國嘉高乃在勳若應節乃春懿秋德來謂承王不命何往以踐禮乃焉踐陪無臣逆敢辭命王
 管仲受曰下愷卿悌之君禮子而神還所君勞子曰制管氏之子之世命祀也飲宜酒哉即讓讓不也忘
 其管仲詩受曰下愷卿悌之君禮子而神還所君勞子曰制管氏之子之世命祀也飲宜酒哉即讓讓不也忘
 說疑文彼攬字飲酒也
 波說疑文彼攬字飲酒也

節音三解先刪得四解陽氏先詩通並見古者墳廬同行音顏師
讀若先說文闕以真得聲鄭氏通注云古者墳廬同行音顏師
古急就章注亦云小雅者節陳山不近帛故昊後亂田有六定式仁屬斯
生俾讀民若不先事與敬心通如七醒解文乘國通成亦不自卷爲三董辛逃勞百姓
則真讀民若不先事與敬心通如七醒解文乘國通成亦不自卷爲三董辛逃勞百姓
朱止明有日法善也哉備行列歌名古德公直王叙者中無有書軒主善
爲朱師明有日法善也哉備行列歌名古德公直王叙者中無有書軒主善
夷叔齊堂讓曰國此爲篇法隱而然責以山太甫王管仲王之跡能自居賢以太伯之仲不雅伯
稱討操賊少末機以等孔有子權之數進而退任隨俠放蕩之不皆治非第二飲酒人揚波也其魏亦志
釋自揚道波乎使官節謂案揭拒波堂即以浮沈也無此量釋釋未隨見制飲酒責以平爲之委不吏
立能獻討帝賊以都語大氣亂尋卓亦恐祖未爲是驍魏志校叢財卓欲與帝計事太農祖王乃而
或變竊易識姓之名爲問請行得東解歸此出與關平過仲中遇牟崔爲杼亭之長亂所相疑同蓋詣以縣自邑比中
意也山甫仲尼春不能之任賢示即尊王露也

自惜身薄祜夙賤罹孤苦既無三徙教不聞過庭語解一其窮如抽裂

自以思所怙雖懷一介志是時其能與解二守窮者貧賤惋歎淚如雨

泣涕於悲夫乞活安能觀解三我願於天窮琅邪傾側左雖欲竭忠誠

欣公歸其楚解四快人由為歎抱情不得敘顯行天教人誰知莫不緒

解五我願何時隨此歎亦難處今我將何照於光曜釋銜不如雨解六

慕節孟子說文祜福也漢書文帝紀注羅運也列居子傳孟母乃舍去

舍布宮其子嬉戲為翼街孟母又豆進此非所以居子傳孟母乃舍去

過居子笑遠居之及孟子長學六墓子卒成大義論語鯉也而

不介不以與人也一介不以取諸之人誤泣志如雨父安能去官謂後父

父還之誰董卓邪之謂亂焉避被難殺琅處邪願為天陶傾謙側所之害篇中邪過左庭傾所則怙入皆於思

海長安恨辭天父子東死遷不明年而遠欲洛陽忠也於春君秋公襄歸公其楚十與年平公二
至自王楚殺之梁曰傳其曰語喜助之也說致文君快者害殆也其快往人而謂喜天子反還說洛陽欣
而傳人猶爲有妖喜乎也孔然類雖達喜曰而古猶有由歎猶由二猶字也義春得莊用公釋十四叙年
方月也抱祖情將不迎得天叙子謂諸不將得或抒疑其乃情遺於曹天洪子將也兵魏西志迎建安七元月年
正情之韓證顯以明天也子天還教洛謂陽天則子當之時致奉令遜也挾廣天雅子緒而末操也不莊得子抒
其情之韓證顯以明天也子天還教洛謂陽天則子當之時致奉令遜也挾廣天雅子緒而末操也不莊得子抒
讓王篇也陸氏謂釋琅邪引左司馬之李顯云歎緒謂者抱殘情也不謂叙殘之餘歎也照廣韻也隨
從也王篇也陸氏謂釋琅邪引左司馬之李顯云歎緒謂者抱殘情也不謂叙殘之餘歎也照廣韻也隨
光街曜合日月也恤也憂詩也小釋雅街無謂父釋何所怙無之母憂何也恃不出如則雨街謂恤雨入有則已
至時而憂無
節釋音稷虞泰父母古通詩悠風蕭蕭焉鳩其羽有集所于則苞語王通事張衡蓋
不節釋音稷虞泰父母古通詩悠風蕭蕭焉鳩其羽有集所于則苞語王通事張衡蓋
大司農鮑德諱京業實學爲徒童魯蒙則求我與含得厥通往著
去風即雅濟濟京業實學爲徒童魯蒙則求我與含得厥通往著

王朱也止英雄曰善哉自叙却真惜王業為顯
 其朱相偽堂曰內痛父死守外悲君難君父至情忠孝至性安得賢
 周因憂患而德性固奸雄因憂患而機誠意深此
 呂操莽之德性固奸雄因憂患而機誠意深此

善哉行

從郭宋志情樂府詩集作武帝辭今
 及詩紀改正文帝辭今

朝日樂相樂酣飲不知醉悲絃激新聲長笛吹清氣解一絃歌感人腸

四坐皆歡悅寥寥高堂上涼風入我室解二持滿如不盈有德者能卒

君子多苦心所愁不但一解三慊慊下白屋吐握不可失衆賓飽滿歸

主人苦不悉解四比翼翔雲漢羅者安所羈冲靜得自然榮華何足為

解五

吹笛簫爲初學出記精引此相籍和第一去解京題云諭子年講哲堂問作苦悲融而長笛之賦孝序
有經卒節制其謹唯度聖滿人而不深淫老謙持也而謙之古不通其大已學論此有謂始
自謙卷讀十爲短操歌易行謙對謙酒君籍悉白並屋也比譽十見一卷十豫行章窮行達篇吐
乎詩寥廓之彼雲而漢羅爲者章猶于視天乎司數馬澤相老如子難道蜀冲父而老用緒之鶴或鳴不已盈翔
又道曰自致然虛極騷守及靜榮篤華又之曰未人落法今地相地法下女天之天可法貽道
可節釋今音明告未君屑吾支將古以通爲楚類辭今九則章實世與濁未通莫真吾屑知通人見心卷不
至五則白真頭與吟質本通辭真詩支小通雅見出卷則四衍婦恤病入則虛
朱文止帝路曲曰辭善譚哉緩行是歌曲朝一日聞燕正賓客之
日衆相賓堂飽曰滿地歸危主勢人逼若心不多愛則懼所不謂如吐脫然不物外失之爲不善得也已然
焉耳不冲及靜也自然不豈知其醉哉樂無朝日也相
樂焉耳不冲及靜也自然不豈知其醉哉樂無朝日也相

王船山曰悲愉引酬氣醉俱用始情一清入

上山探薇薄暮苦飢溪谷多風霜露沾衣解一野雉羣雛猿猴相追還

望故鄉鬱何壘壘解二高山有崖林木有枝憂來無方人莫之知解三人

生如寄多憂何爲今我不樂歲月其馳解四湯湯川流中有行舟隨波

轉薄李善作有似客遊解五策我良馬被我輕裘載馳驅聊以忘憂

解六

詩固	悅苑	之沾	憂李
曰歸	君曰	有衣	古善
良楚	兮莊	枝毛	臨注
馬辭	君辛	恩詩	歌毛
四曰	不謂	智曰	居詩
之傷	知襄	同雉	貧曰
論楚	尸成	知之	衣陟
語國	子君	之朝	單彼
子之	曰老	今雉	薄南
曰多	萊越	憂廣	腸山
赤憂	子人	來雅	中言
之毛	曰之	仍曰	常采
適詩	人歌	無壘	苦其
齊曰	生曰	定重	飢微
也今	天山	方也	說楚
乘我	地有	而言	苑辭
肥不	之木	人高	曰曰
馬樂	間兮	皆山	孺薄
衣日	寄木	莫之	子暮
輕月	也有	能崖	不雷
裘其	寄枝	知崖	覺電
毛除	者心	之林	露歸
詩毛		說木	之何

吟史 采卷 大似 憂節 懷隔 離而 苦下 何劉 翰文 以曰
累記 或九 夫出 心補 反絕 所徒 感三 疊履 曰選 忘載
累老 作十 妻此 烈箋 覆使 親爲 物語 疊選 疊六 憂神
正子 累五 能詩 烈詩 興不 而風 憂亦 皆詩 疊臣 又載
相韓 莊玉 以序 載小 歎可 勞霜 傷申 指補 山注 毛羅
似非 子篇 禮所 飢雅 而見 於所 而言 高注 重李 詩歸
張傳 庚緩 自云 載采 不故 征侵 歌歲 山雉 貌周 曰唱
載作 桑似 守遺 渴微 能其 役且 以月 林簾 言衛
七嬰 楚役 非戌 又采 己憂 乎物 自如 木求 言俟
哀累 篇而 本役 我微 焉感 於之 娛馳 而匹 出楚
詩墨 北大 義若 悲亦 之 是羣 託生 言之 游辭
北墨 居能 矣善 傷作 焉 還動 言如 故聲 以曰
邱與 畏殖 說注 莫止 故 望者 言如 下詩 寫聊
何紫 墨詩 文引 知曰 鄉各 故尚 上寄 文云 我嬾
墨紫 之秦 徵召 我歸 則求 則求 采意 以之 憂娛
墨黑 山風 榮南 哀曰 鬱其 然匹 微此 起朝
皆黑 釋毛 也草 本歸 鬱匹 既文 與雖
一同 墨登 似蟲 篇歲 墨侶 不帝 湯尙 湯求
也諸 崔積 董之 用亦 墨我 足因 以征 川其
詩葛 本也 雄采 意莫 者何 又獨 療行 流雄
齊亮 作疊 雖裳 用止 爲遠 爲遠 飢勞 以鬱
風梁 業同 見則 字又

李水善湯注郭毛璞傳曰湯薄湯大貌也司馬相如上箋賦之奄言薄水渚
節通釋見卷四微西尤門古行通左傳微伯通姬卷二脫長其幅行火膏焚其園旋中不篇利支

則行微師與敗尤于通宗丘

節朱游政谿曰善役申行之歌以山上歌悲君子役蓋也無王譏者焉常

來陳無胤方情言曰憂客始行之意或言有一諒事楚可發端四句情在示景人事憂之有中域憂

自也知惟其不能示觸人目之接發耳無戚非自感傷究是乃之并謂已無亦方不

至王之船清山從曰可桓已論此文篇云微風之遠韻映有帶體人不可哀力樂非而子致桓其獨

哉孰得

朝遊高臺觀夕宴華池陰大會奉甘醪狩人獻嘉禽解一齊倡發東舞

秦箏奏西音有客從南來爲我彈清琴解二五音紛繁會拊者激微吟

解五

淫魚乘波聽踴躍自浮沉
解三飛鳥翻翔舞悲鳴集北林樂極哀情來
寥亮摧肝心
解四清角豈不妙德薄所不任大哉子野言弭弦且自禁

哀彼情多壯幾時兮奈老何寥亮聲清徹也謂五音韓子師	彼晨風鬱彼北林兮奈老何寥亮聲清徹也謂五音韓子師	如鼓以革為之著以訓誨而淫魚出聽故秦擊拊	引周之禮大人祭也祀讓章登華歌賦令齊擊拊趙鄭女注羅舉拊箏見乃歌八拊箏形	置社夏人獻禽以虞享旗輪之秋中獻禽以給祀四時社獻禽之祭故春狩人禽比	禮禽人稅及弊田令鄭禽注大於禽者中酒鄭官注之獸長人說主文令膠田汁衆得禽也者	大金爵臺北冰都中臺節案文高帝芙蓉池丈詩禮謂仲道冬之步西國命	西節有銅爵園類聚中引此魚池作銅雀園西詩有魏都賦注爵臺昌南殿
-------------------------	-------------------------	---------------------	------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

卷十二

七

不賡如為晉平公奏清微之晉得平公曰音賡曰悲於清微乎師不賡足曰

以聽左一奏雲白從子西北來再奏大風雨裂帷帳破俎豆墮

節止之谿正曰善樂哉極行而歌哀朝來漢武樂之得辭並者此夫哀樂得

朱相堂中曰昔君魏得文復以廢為太嗣子悲鳴而北林正其文帝為唐太子誦晨危風

日心篇處同與意朝

陳胤之倩下曰東西南三字亦已變容非出一篇又伏所一重北字為佳處

然正是有意為笑也藏排比字面於其中而使人不知令

有美一人婉如清揚妍姿巧笑和媚心腸知音識曲善為樂方哀弦
微妙清氣含芳流鄭激楚度宮中商感心動耳綺麗難忘離鳥夕宿
在彼中洲延頸鼓翼悲鳴相求眷然顧之使我心愁嗟爾昔人何以

忘憂

倡文	伐之	鳥律	顏朱	延朱	如節	求人	中樂	胡節
薛帝	木當	夕吾	玄和	年止	楚釋	友矣	也結	行箋
訪好	自是	宿鍊	髮堂	以谿	九音	生不	詩激	文有
車聲	天求	以色	皓曰	新曰	章陽		小楚	帝美
子伎	子賢	下和	齒魏	聲善	抽尤		雅之	辭一
年見	至之	乃聲	丹文	協哉	思不		嘸還	汎人
十之	於什	其雅	肝答	律行	以相		其風	汎婉
四繁	庶謂	納應	善繁	宜歌	傷通		鳴楚	淥如
能欽	人開	之此	歌欽	鹿有	長此		矣辭	池清
喉與	須篇	間選	舞書	鳴美	轉乃		求九	篇揚
嘯帝	友即	房議	芳云	四新	浮兩		其歌	詩知
引燧	以鄭	之卜	聲守	詩聲	憂音		友塞	巧音
聲如	成風	意良	清土	亡進	也之		聲誰	笑識
與左	如莖	歟日	激孫	逸也	轉		相留	倩曲
笳驪	詩草	納	可世	過時			彼兮	兮善
同史	序思	節之	謂有	半左			鳥中	淮爲
音納	所遇	案間	聲女				矣洲	南樂
并賽	言時	此房	協曰				猶王	子方
以俎	本篇	篇詩	鐘賁				求逸	揚見
上皆	無後	以當	石年				友注	鄭卷
聞當	不卽	詩指	氣十				聲中	衛十
欽時	可小	義此	應五				矧洲	之一
牋名	第雅	言離	風索				伊洲	浩秋

者也。相宴喜之樂，蓋亦無見。

陳胤伯曰：即秋胡行，次首之旨，而申暢言之，離鳥六句，言盡。

延頤鼓翼，至寫展轉。

王船山曰：嗟爾昔之人，何

善哉行

樂苑六解下，有云：檀實郭茂倩《樂府詩集》同。游魂鳥為

我徂我征，伐彼蠻虜。練師簡卒，爰正其旅。解一輕舟竟川，初鴻依浦。桓

桓猛毅如羆，如虎。解二發砲若雷，吐氣成雨。旄旆指麾，進退應矩。解三百

馬齊轡，御由造父。休休六軍，咸同斯武。解四兼塗星邁，亮茲行阻。行行

日遠西背，京許。解五遊弗淹旬，遂屆揚土。奔寇震懼，莫敢當御。解六虎臣

逸海鄭達于所猶微也所猶無所也書無
亦節不釋吐音語虞御古通詩大雅柔亦不茹通

赫赫大魏王師徂征冒暑討亂振曜威靈解一汎舟黃河隨波潺湲通

渠回越行路綿綿解二綵旄蔽日旌旒翳天淫魚淺濶遊嬉深淵解三唯

塘泊泊一作從如流不為單握揚楚心惆悵歌採薇心綿綿在淮肥願

君速捷節一作早旋歸解四

柔節遠箋能通赫赫宗周靈史惟時有苗弗率吳則徂通班固江五書叙回傳
賦越巨猶石河渠書之所撰云潘同今遠李也善淫曰魚淺見潛文帝沒朝遊籍宋玉高所書
鍾其也軍水經注毛郭澤俗單謂相之襲郭也鄭箋吳大地多三水故以曰其塘泊幸詩為大
羨今不公劉選者于蓋繭止民始正從卒之為丁軍夫不適其三羨軍之欲數盡民者力無也羨

當來日大難

禹貢揚爲楚揚謂州之握城揚戰國之時地屬指楚合自肥大言江設而史方得與合紀要則合肥以在
西問守申襄蔡陽北向徐壽山而賊來輒於破中於三魏城之叡下者地有東所置必合
肥南問守申襄蔡陽北向徐壽山而賊來輒於破中於三魏城之叡下者地有東所置必合
爭握也揚終楚吳故之曰世在曾淮不肥能采得淮見南文尺帝寸辭地上以山合篇肥爲肥壽守淮也河故
上合曲肥箋見
元節先釋古音通一見解卷庚三青畫古逃通行見四卷二尤長諸歌微行古若通若尤山上通籍見二三善解
句說既行挾文四帝錄辭四上談山簾結序虞賓古以爲不一侮韻則詩尤大與雅給敦通弓既
美東止征谿也曰兵善凶哉德行故歌列我瑟徂調赫赫
朱之相作堂後曰篇乃篇是當這是將自之將作凱
旋之相作堂後曰篇乃篇是當這是將自之將作凱

也樂府此解題來曰曹植擬也善節哉案行古辭日善苦哉短行樂府日正義曰見當卷代

植四
辭書

日苦短樂有餘乃置玉樽辦東厨廣情故心相於闔門置酒和樂欣
欣遊馬後來轅車解輪今日同堂出門異鄉別易會難各盡杯觴

節故箋史記天官書張素為厨主觴之客張西方之厨主
牲與曠韋休甫書岸幘人廣主坐胡舉不廣相焉於闔注門廣置酒泰有貌故伊異也人孔

融為曠韋休甫書岸幘人廣主坐胡舉不廣相焉於闔注門廣置酒泰有貌故伊異也人孔

遲兄也車匪前曲之意詩衛兄弟既馬具者和謂樂之且精亦說曰文
節一釋陌上魚桑虞文一真音陽古真通陽見一卷音三魚董逸古通見

卷節一釋陌上魚桑虞文一真音陽古真通陽見一卷音三魚董逸古通見

哀朱了止不谿殊曰眠千前秋一人席聚散歎

皆朱當喜堂歌曰意植為取當來辭日大難相會

陳胤外情此二今語八至字此情至情恐至到千何必途多別言之懷

王轅山解於景之得景也今於事得景出難門於情得景之尤難也遊子馬建後
來才長麗此可矣許之
而才長麗此可矣許之
陳太初曰離此手即足胡泉越所白馬涕王篇之旨也今日同債出建門豆異
飲酒之樂兄弟既君具和維宴且其別又易曰死喪之無謂乎無
步出夏門行

宋王僧虔志技錄云曲之八曰行歌石武帝出碣石門文行武帝門二十篇二節曰案
夏文門步出郭夏門樂府一詩集西之行明武帝詞辭不

雲行兩步超越九江之臯臨觀異同心意懷遊豫不知當復何從經
過至我碣石心惆悵我東海為以上

門節也門內東側城朱有魏文樂府所起義景曰隔山注之大東夏舊門有故九夏

江時袁熙袁尚兄弟生鳥桓今將欲南征擊劉表郭嘉曰袁紹有死恩於民夷而尚兄弟生鳥桓今將欲南征擊劉表郭嘉曰袁紹有死恩主才之臣足以生御備雖之虛國遠青征公無已之有也表之坐談客異同也者即諸將夾之石碣同石所謂于遊河豫說何文從碣者特立斟之酌石於東北有之碣石兵

山

解 芋節釋遇音步與御通為遇從御通為通詩冬小通見風雨卷九攸平陵鳥鼠攸去君子攸

東臨碣石以觀滄海水何澹澹山島竦峙樹木叢生百草豐茂秋風蕭瑟洪波湧起日月之行若出其中星漢粲爛若出其裏幸甚至哉

歌以詠志

解一

石節箋注文選類曰武帝紀元封元年十月自秦山復東過漢地至志

海縣	之地	碣石	公憤	大驪	曰與	西亭	東正	大地	水右
則有	碣昌	石以	登山	水成	碣驪	據蓋	興義	碣班	無北
是碣	石黎	者說	高城	傍無	石成	濡卽	新取	石志	碣平
魏石	言縣	馳治	望谷	海關	在之	水今	河之	以甚	石郡
時山	故有	成海	勝五	道衆	臨大	歷樂	故今	證明	山驪
山而	後衆	之當	陣百	不縣	淪碣	亭亭	潰按	之水	然成
猶撫	人縣	大是	不餘	通魏	或石	南縣	合水	若經	則縣
未寧	第城	碣至	整里	田志	云相	而東	又經	以注	驪大
盡無	知據	石無	乃經	驪興	在去	東北	東注	其既	成碣
淪之	有漢	也終	縱白	請平	驪閭	又之	南濡	山宗	之石
於此	衆王	讀經	兵檣	爲十	成紀	東樂	至水	爲文	碣山
海其	縣墳	史白	擊歷	鄉二	蓋安	南安	衆從	跨穎	石在
水故	之云	方檣	之平	導年	兩得	至故	縣塞	二以	山縣
也也	碣碣	興歷	漢剛	公夏	存連	碣城	碣外	之碣	與西
澹然	石石	紀平	志八	從五	之爲	石衆	石來	境石	衆南
與視	讀淪	要削	白月	之月	惟一	則縣	山東	也在	縣遠
淡此	史於	撫登	檣登	引公	此山	碣在	而南	者衆	之西
通詩	方海	寧白	屬白	軍至	詩郭	石其	南流	朱縣	碣郡
宋臨	興水	縣狼	漁狼	出無	之瑛	在南	入逕	又縣	石衆
玉碣	紀蓋	漢之	陽山	盧修	碣注	亭驪	于樂	和又	水縣
高石	要指	驪時	郡興	龍秋	石山	之成	海安	堂引	顯有
唐以	昌驪	成故	臨虜	塞七	當海	東在	樂亭	樂驪	分碣
賦親	黎成	縣謂	碣遇	外月	是經	南其	安南	府成	兩石

漢魏樂府屈箋

注讀 淡淡而並入李善
在節 水釋之音 湊紙有從古通詩 阻且右 遊采采之白 宛在未已 所謂則伊 賄人

通紙 有

殆王 欲船 踞山 曰一不 位置 所悲而 充塞 八極 無非 悲者 但謂之 孟德於樂府

孟冬十月北風徘徊天氣肅清繁霜霏霏鷓鴣雞晨鳴鴻鴈南飛鷺鳥
潛藏熊羆窟棲錢罇停置農收積場逆旅整設以通賈商幸甚至哉

歌以詠志 解二

甚節 也箋 題詩 小雅 見卷 正月 從繁 霜行 毛傳 悠繁 多也 又雨 雪霏 霏毛 傳霏 霏記 甚
盤月 照令 如玄 熊鳥 黃歸 白鄭 文玄 易注 通曰 卦歸 驗謂 小去 盤也 熊說 入文 熊獸 似豕 山居 錢多
四鐻 切毛 音博 恣錢 統統 也罇 罇罇 詩罇 大也 雅說 道文 積錢 洮洮 也倉 倉古 田器 月罇 築一 場曰 田器 記積 月資

月令也仲秋乃命有司巡民收歛以多積聚是

一節音釋則音庚陽飛樓置爲一卷四豔歌行南篇清微齊通見商卷

彼二長不歌行詩此小雅有敘淦淦彼有與道秉祁祁有雨霽穗伊寡婦及之利私

通則齊卷一真通庚陽

朱相堂曰冬十月當叙其途路而不忘民事也物

鄉土不同河朔隆寒流漸浮漂舟船行難雖不入地蔓蘿深奧水竭
不流冰堅可蹈士隱者貧勇俠輕非心常歎怨戚戚多悲幸甚至哉

歌以詠志

解三

節箋爾雅通冰流曰冰後漢書荀爽傳袁紹既兼河朔之地燕
氣風俗通冰流曰冰後漢書荀爽傳袁紹既兼河朔之地燕
田菁也爾雅蘆葦滿目禾稌之地生也易履霜堅冰至魏志裴注言

引普喘傳曰時寒且水旱二百里無復水軍又乏食雞地有隱
十餘丈乃得水所謂水竭不流冰堅可蹈也詩邠風如之
也河朔士氣好也勇疾俠職以爲武亂階歎怨多悲魏武憂非
也

徵節支釋古音塞爲一卷二音號爲一音青微支爲一篇
中篇

神龜雖壽猶有竟時騰蛇乘霧終爲土灰驥老伏櫪志在千里烈士
暮年壯心不已盈縮之期不但在天養怡之福可得永年幸甚至哉

歌以詠志 解四

當節箋爾雅一曰神龜郭注龍類之最神明淮南子龜三千歲
子騰蛇遊霧而動道說師古曰伏馬漢書李尋而上王根也書曰
不伏歷不遊霧可以趨道師古曰伏馬漢書李尋而上王根也書曰
作歷廣韻縮歷爲通也史記在天官書人命星有縮也說而文前
嵐作退含曰縮歷爲通也史記在天官書人命星有縮也說而文前

和也荀子明主必謹養其和朱桓堂樂日科正義曰諫武官厚
 之伐履危踣險殊非怡養之福軍還之府問前
 萬安之計是以前乘危以年之倖云不可驚心於事定也
 節一釋音支灰通爲一卷四隴西行音先
 朱功德之廣大也山歌不賦石高魏水公北征深鳥桓時也夫觀冬滄海十月自務序
 農通商關立隴國尤模加意見母士爲不敵資得龜又壽愛時王之趨本壯古思今難治
 任書之曰歌之永蹈言之長故晉之代不足爲舞知樂手
 朱桓時堂獻曰帝己都行許多而憂國之辭又曰門步者出京許猶行京洛武征
 烏桓時堂獻曰帝己都行許多而憂國之辭又曰門步者出京許猶行京洛武征

步出夏門行

明帝辭

步出夏門東登首陽山嗟哉夷叔仲尼稱賢君子退讓小人爭先惟

斯二子于今稱傳林鐘受謝節改時遷日月不居誰得久存善哉殊

復善弦歌樂情

解一

商風夕起悲彼秋蟬變形易色隨風東西乃眷西

顧雲霧相連丹霞蔽日彩虹帶天弱水潺潺葉落翩翩孤禽失羣悲

鳴其間善哉殊復善悲鳴在其間

解二

朝遊清冷日暮嗟歸

此朝為止 蹙

迫日暮烏鵲南飛繞樹三匝何枝可依卒逢風雨樹折枝摧雄來驚

雌雌獨愁棲夜失羣侶悲鳴徘徊凡凡荆棘葛生綿綿感彼風人惆

悵自憐月盈則冲華不再繁古來之說嗟哉一言

盛迫下

武節帝箋夏禮門見卷四步出夏門行首陽山夷叔見同卷善哉行

日月辭大居招人青誰春受謝白日昭只王逸注謝去也國語文孟多日

虹藏不見夏秋乃虹見時周禮春官既岐山掌十經之法七神日

飛父見處卷之十常短遊歌清行洽武之帝淵辭注唐冷風水在生西蒙號棘鄂又縣大山雅上凡鳥城南
山樸木薪茂之盛傾萬之民濟得濟而耕王之左賢人趣衆之多毛國傳家其得用木蕃貌詩樸王橫風也
綿綿葛綿葛綿在長河不之絕辭之終貌兄弟弟之謂道他已人相父遠謂矣此人用父詩亦義莫感我
而彼兄風弟人日惆遠振也自老憐子謂大賢盈人若難冲得
節生釋朝音遊一以二下解微刪齊先灰元古古通見見卷卷十三一董苦逃塞行西武叶帝先辭見凡卷一
如以雷下顯微允灰方叶叔元征詩伐小靈雅抗戎蠻車刺嚙來嚙或嚙則嚙微焯灰焯叶如元靈
朱止稱谿夷曰叔退出讓夏當門時行母諷后諫被也誅骨封肉平見原猜王哀家感君之音位湊疑然有欲
絕首止稱谿夷曰叔退出讓夏當門時行母諷后諫被也誅骨封肉平見原猜王哀家感君之音位湊疑然有欲
動搖蔽之也詩白亦日諷欲體明
丹霞蔽之也詩白亦日諷欲體明
朱桓此堂亦曰明帝母小瓦弁后之爲郭氏譚勉死夫帝野客嬌叢嗣談三云封首外陽藩山幾有不
得立桓此堂亦曰明帝母小瓦弁后之爲郭氏譚勉死夫帝野客嬌叢嗣談三云封首外陽藩山幾有不
三侯一考蒲之坂洛二陽隴者西爲三洛阮瑀論弔詔伯注夷以蒲適坂彼爲洛夷師齊瞻所彼餓首之陽地
以三侯一考蒲之坂洛二陽隴者西爲三洛阮瑀論弔詔伯注夷以蒲適坂彼爲洛夷師齊瞻所彼餓首之陽地

敬而伯夷論語注六謂句蒲坂盈非也此四篇則法魏文難丹跡秘大日概行雜
 也以下為飛別四句一則首魏武短歌已行也詩奏本樂二音解而未竟朝以遊清
 注云清河二句平足縣北聲南故舊本陽山云朝有遊夷止齊廟為讀史節方案輿水紀經
 要云首陽山在首陽縣西北二山最高處日佑出先夷故葬于此然
 志耳夏之門為洛以陽其城門詩云陽東立首夷陽山固達知又洛謂夷之齊首葬於
 此耳
 有夷齊不廟必夷阮齊文處所也亦
 同斯夷義不廟必夷阮齊文處所也亦
 不勝平陵之卒異非境下有情道辭或不能為枝是語依

丹霞蔽日行

文帝辭

丹霞蔽日采虹垂天谷水潺潺木落翩翩孤禽失羣悲鳴雲間月盈

則冲華不再繁古來有之嗟我何言

上節
箋見

見節
上釋
篇音

朱止裕曰丹霞蔽日刺主鑒失也
盈虧盛衰之感可以絃歌歸座

之王
潔船山曰謀
之加篇

丹霞蔽日行

曹植辭

紂爲昏亂殘忠虐正周室何隆一門三聖牧野致功天亦革命漢祖
之興階秦之衰雖有南面王道陵夷炎光再幽忽滅無遺

少節
師箋史記殷本紀紂爲人臣者不止微子數諫不聽乃與紂師
遂去比干曰爲人臣者不止微子數諫不聽乃與紂師

奴怒紂曰又吾囚之聖周人武王有於七是窳割率比諸千侯觀其紂箕亦子發懼兵乃鉅詳之狂爲
謂野文甲武子周公紂也兵易敗天登鹿革臺而衣四時寶成玉湯衣武赴革命而死乎一門而三應聖
人乎人不倦史得記天高統矣本易紀聖秦人政南不改而反聽酷天刑下法衡漢明而承治敷史記變高使
也祖漢功臣注侯師年古表曰始陵未夷宵言不漸欲積固替其也根漢本書而高枝帝業紀贊陵夷蛇衰著微
德符炎旗光緘謂上火德協也于火
將節靡釋所音止敬疑支云本徂不通往惟君相子叶實詩維大秉雅心柔桑無競國誰步生蔑厲資隋天至不今我
敬爲支樓叶則
爾朱所止代谿炎曰光周再銘幽云魏殷之察般不密也視
伐而相天堂亦曰革此命享有國徵長詞久焉不言必以禪紂讓之無漢道無文之武盛之德雖不行過放
五岳悲秦漢之衰亡雖也名而正魏言莊順之南不面永稱於帝言而外終見之四百年乎懷其賢再矣
矣

漢魏志蘇則昏亂禪何代爲事不起可輔助而服謀禪泣按此言
節案此篇以紂之殘虐宗臣提魏殷之誅夷公族美周之一足門
三姓而痛漢之紂枝之殘虐夷也臣徒提云魏殷之誅夷公族美周之一足門
篇之意建此

折楊柳行

宋書樂志大歌曲十五從郭本西山折楊柳行
古樂府作長歌曲行今從郭本西山折楊柳行

西山一何高高殊無極上有兩仙僮不飲亦不食與我一丸藥光

耀有五色解一服藥四日身體生羽翼輕舉乘浮雲倏忽行萬億流

覽觀四海茫茫非所識解二彭祖稱七百悠悠安可原老聃適西戎于

今竟不還王喬假虛辭赤松垂空言解三達人識眞僞愚夫好妄傳追

念往古事憤憤千萬端百家多迂怪聖道我所觀解四

惟憤有微萬端神道仙順之命說而俱行屬而迂已悻
陳胤辨情尤曰深茫恒非言所神識仙正則使妄爾也亦疑復神何仙歟則此意疑含也落不校似下
孟德之寶心有
沈吟

却東西門行

六節頃案尙畫旁考蠱蠱順曜曰冬至鄭玄注月在盡牽牛十一度頃求昏中而者分取
中之左右各六頃却也蠱猶此羅也旁香羅中乃在測日天度故之器順如數今也明
日暑地羅今也昏之明主也時六猶晝分夜之也左右者爲十某二星頃即見十某二星
時也東西六出頃沒加三却則東三十門六頃回車一反晷夜之意數古也今却樂回
錄錄所曰載王僧虔鴻雁錄一云却東武西帝行辭荀

鴻雁出塞北乃在無人鄉舉翅萬餘里行止自成行冬節食南稻春

日復北翔田中有轉蓬隨風遠飄揚長與故根絕萬歲不相當奈何
此征夫安得去四方戎馬不解鞍鎧甲不離傍冉冉老將至何時反
故鄉神龍藏深泉猛獸步高岡狐死歸首丘故鄉安可忘

節當田樂府豔歌何得猶荀羅子勤學篇蓬見卷十一楊倅注篇語說

名助或方言又耳楚辭反故冉鄉今狐將死必恐邱修

曲朱止道將士却離索西門悲行以歌勤鴻雁之征成

神陳胤倩曰狐死與句狐用相比排意切變而以

飲馬長城窟行

文帝辭

浮舟橫大江討彼犯荆虜武將齊貫甲征人伐金鼓長戟十萬隊幽

冀百石弩發機若雷電一發連四五

牧節故箋也魏志黃初三年五月以荆州十月江表權八郡爲復荆州孫權領
 淮州十月三年幸帝陵爲故舟城臨江觀八月帝遂以餘舟萬旌自旗數循百過里入
 此突篇蓋其時作也爲犯荆下精兵孫國權蔡邕論幽冀有二事州軍疏師云奮
 攻未嘗不取明辦帝於二州征也發機
 見上善哉行明帝征也發機
 馬朱備利言兵士此危大而江家長城思以自在舟言外飲

飲馬長城窟行

陳琳辭

飲馬長城窟水寒傷馬骨往謂長城吏慎莫稽留太原卒官作自有
 程舉築諸汝聲男兒寧當格鬪死何能怫鬱築長城長城何連連連

連三千里邊城多健少內舍多寡婦作書與內舍便嫁莫畱往善事
 新姑嫜時時念我故夫子報書往邊地君今出語一何鄙身在禍難
 中何爲稽畱他家子生男慎莫舉生女哺用脯君獨不見長城下死
 人骸骨相撐拄結髮行事君慊慊心意關一作邊地苦有玉明知二字
 賤妾何能久自全

節言秦人苦長城樂府題曰陳琳云飲馬長城窟水寒始
 馬遺書恬築理長城太原郡秦置太原卒自後遂繁并謂同
 泉也漢書地理志太原郡秦置太原卒自後遂繁并謂同
 留也漢書地理志太原郡秦置太原卒自後遂繁并謂同
 之入此舉重勸力之也歌也官作自子有程大木語者長城呼
 應之入此舉重勸力之也歌也官作自子有程大木語者長城呼
 言西門行古辭何利愁上佛者非子無議由兵也篇格者注不
 天之下民行古辭何利愁上佛者非子無議由兵也篇格者注不
 徙捍寡者婦兒山上語以幸爲死士之言得專絕一書作歸辛
 徒捍寡者婦兒山上語以幸爲死士之言得專絕一書作歸辛

人父怨也末之以死原他之矢謂他	朱子也身日報禍難以一下身妻生以死不自保誓子之詞也何有他本家已子而云云故	分而叙天或下合亂叙矣章寡分婦綜男或	役三止四節曰言一寡曲人章之分妻四獨節人一之節父言所謂地室苦家不究老幼築失城養之	徂語征虞篇古刪先見古上通見哉卷行一明江帝南辭	爲節一釋音音紙此有篇古月通爲一卷音三庚董爲逃一行有紙虞有古遇通語見虞卷爲一一鳥音生遇先	十時燕歌行冠文爲帝義辭也秋慊風慊見卷	結舉髮之爲廣夫韻妻李食善在注口結也髮周始禮成晴人人也注謂男切年二卅十節女箋年蘇十武五詩	長秦城下尸骸相支相柱吳民兆歌宜曰注生左傳慎子勿同舉生以女太哺子用生脯之禮見	詩碑上之探父顏曰藥男下稱山夫逢之母曰報姑書釋婦名報俗之或謂楊男泉曰物章理通論婢曰古
----------------	-------------------------------------	-------------------	---	------------------------	---	--------------------	---	---------------------------------------	---

王船山曰意蕭放矣而伯安頓之星浹月生清動

張嘉折曰往謂六之句設爲辛四告史如求歸工惟寧有盡日築

來夫妻相實何絕不望矣直書必死邊地也番寄在去末十句便

二番男不若如寄生女用古以辭在語難以說明所以死不忍城精留之四故句復

表節白案已之嘉亦說當本從之死而歸夫愚之與終相堂不忍言只以委苦曲字有代

齊侯嘉之說子則衛侯家之子妻是當也何其爲稽古留人即謂上文亦莫曰留子佳意

上留田行

文帝辭

居世一何不同上留田富人食稻與梁上留田貧子食糟與糠上留田貧賤亦何傷上留田祿命懸在蒼天上留田今爾歎息將欲誰怨

上留田

南節箋一句之下著上及留田體如詩之陳風胡爲乎董逃是從夏
九節釋音東陽先元古通見卷
氣出唱武帝辭駕六龍篇
弟朱止錄曰魏文謗視諸
衰薄作此弭

大牆上蒿行

古今樂錄曰王僧虔文枝錄育大

陽春無不長成草木羣類隨大風起零落若何翩翩中心獨立一何
煢四時舍我驅馳今我隱約欲何爲人生居天壤間忽如飛鳥棲枯
枝我今隱約欲何爲適君身體所服何不恣君口腹所嘗冬被貂鼯
溫暖夏當服綺羅輕涼行力自苦我將欲何爲不及君少壯之時乘

堅車策肥馬良上有倉浪之天今我難得久來視下有蠕蠕之地今
我難得久來履何不恣意遨遊從君所喜帶我寶劍今爾何爲自低
叩悲麗平壯觀白如積雪利若秋霜駿犀標首玉琢中央帝王所服
辟除凶殃御左右奈何致福祥吳之辟閭越之步光楚之龍泉韓有
墨陽苗山之鋌羊頭之鋼知名前代咸自謂麗且美曾不知君劍良
綺難忘冠青雲之崔嵬纖羅爲纓飾以翠翰旣美且輕表容儀俯仰
垂光榮宋之章甫齊之高冠亦自謂美蓋何足觀排金鋪坐玉堂風
塵不起天氣清涼奏桓瑟舞趙倡女娥長歌聲協宮商感心動耳蕩
氣回腸酌桂酒鱸鯉魴與佳人期爲樂康前奉玉卮爲我行觴今日
樂不可忘樂未央爲樂常苦遲歲月逝忽若飛何爲自苦使我心悲

約節注箋隱孟猶子靜詩也云約舒儉以也富後人淡哀書此鮮美卑獨傳後有漢貂趙顯典子傳皮篤毛行柔隱
天蟬見故卷天四下東以門爲行名蟪蟪同漢蟬而食竟切志說乘文堅動策也肥重履言絲之曳曰縞蟪倉蟪浪
正麗壯羅也古猶通正用午說曰文平羅午心也憂觀也悲觀也悲周也易廣觀韻我平生正之也觀平謂壯
相我應何淮爲南低子叩寶而劍悲之憂色於如正秋壯之山時海以經自觀曲也之平山壯有與獸上其少狀壯
鼻如一馬角而在白頂身駭黑犀尾標一首角請其以名駁曰或駁犀說之文犀角犀爲南劍微首外也牛魏一文角帝在
奈典何論如余何好也擊荷劍子命閭彼閭國之工千飾將以莫文邪玉巨表闕以辟通閭犀皆服古習良御劍進也也
子越之絕吳書見句干踐將乃干身將彼使賜之夷縵之茨甲山帶洩步其光谿之取劍其又鐵楚英王作令劍風三胡
淵枚水一淬曰刀龍劍淵特二堅曰利太古阿龍三淵曰之工劍市取漢於書此武水帝節紀案注龍孟淵康唐曰人龍
避皆高陸祖斷諱馬改牛泉蟬戰鶴國雁策淮韓南卒子之俯劍務戟訓皆苗山於之冥鋌山羊棠頭谿之墨
陽皆高陸祖斷諱馬改牛泉蟬戰鶴國雁策淮韓南卒子之俯劍務戟訓皆苗山於之冥鋌山羊棠頭谿之墨
注銷鋌高誘鐵注璞也山銷楚生山鐵利也金玉所篇出鋼羊鉢頭鐵之也銷漢白書羊高子帝刀紀也賈許人慎

篇者	女朱	零朱	鋪求	卷節	必陳	蟻倡	饒獨	表冠	雲無
彼我	樂止	落止	以豐	四釋	河風	蛇也	玉新	明系	今得
亦能	酒堂	獨雞	下美	孤音	之豈	李見	戶高	丈也	劍衣
託尊	醇曰	先曰	為尸	兒庚	訪其	善卷	以山	夫輸	淋詩
言顯	之勸	喻大	陽不	行先	楚食	注三	城冠	也天	滿詩
認之	盛駕	高牆	支掩	良陽	辭魚	女相	金齊	宋難	而注
居正	凡也	危地	微蔽	與寒	九必	娥逢	鋪冠	殷赤	從師
而此	所繕	者懷	通猶	視古	歌河	娥行	今也	後羽	橫古
多意	以上	先高	見證	履通	與之	卓張	桓說	也也	王曰
方歷	樂生	厥危	卷曰	為見	佳鯉	女衛	惡文	禮禮	逸綺
敗叙	賢蒿	也蒿	四康	紙卷	期豈	英西	齊鋪	記記	注文
之衣	者隱	第亦	則則	叶三	今其	也京	惡菩	孔章	冠綰
也服	無士	其囊	歌紙	陽董	夕食	楚賦	也門	子甫	則也
大冠	不之	轉之	行叶	劉逃	張魚	辭女	見鋪	長殷	崔莊
意劍	盡居	調賜	南陽	向行		九娥	卷首	居道	兗忌
祖極	漢極	則春	山排	列朝		歌坐	八也	宋也	上哀
楚似	祖言	同所	篇金	女與		奠而	筓司	冠鄭	舉時
辭子	云佩	漢被	傳馳	安為		桂長	引相	章注	於命
招建	有服	武雖	安為	賤先		酒歌	趙如	甫章	雲冠
魂七	能之	秋廣	甘叶	支支		兮聲	倡長	之明	也崔
按散	從美	風秋	淡支	不見		椒清	郎門	冠也	說文
時容	我宮	辭風				漿楊	邕言	蔡言	而切
管飾	遊室	矣起				詩而	邕以		

歸寧以在遠東中大夫七年受魏文徵之寧乃浮海西

鮑王照船山曰長此宗長篇途斯爲樂府第一祖

野田黃雀行

樂雀錄王僧虔技錄有野田黃雀行按漢置鼓酒篇異名郭亦有
野情樂府瑟調今曲改此篇與曹植篇俱爲

高樹多悲風海水揚其波利劍不在掌結友何須多不見離間雀見
鶴自投羅羅家得雀喜少年見雀悲拔劍捐羅網黃雀得飛飛飛飛
摩蒼天來下謝少年

節箋陳思本集鶴雀賦鶴欲取雀說文鶴太祖於是本傳植既
以才見異而丁儀丁廙楊修等爲之羽翼太祖於是本傳植既
修文帝即位誅丁儀丁廙何丁廙人故之植介贈丁廙詩曰而我豈狎異人朋
友與我俱閑居賦曰儀何丁廙人故之植介贈丁廙詩曰而我豈狎異人朋

大張	挾鼓	才朱	難以	忘朱	叶節	獄涕	中叩	轉結	善意
揚蔭	彈翅	勁述	之喻	四程	支釋	之泣	籬頭	儀友	也在
波嘉	右奮	而之	權濟	句堂	微音	前猶	間求	爲句	海結
比曰	攝翼	並曰		意曰	見歌	深少	雀哀	右言	水友
起首	九自	長文		也自	卷支	望年	疑尙	刺同	句何
有四	將以	於心		前悲	四微	尙之	卽爲	姦心	言須
權句	加爲	風雕		以友	孤古	之悲	指涕	揀雖	天多
勢以	己無	諭龍		望朋	兒通	能雀	儀泣	欲多	下句
之樹	乎患	楚謬		諸在	行先	救也	少而	儀而	騷吳
易高	十不	策秀		人難		儀植	年不	自無	動筆
於多	切知	莊云		此無		如爲	疑能	裁益	也父
爲風	之夫	辛陳		以力		少此	卽救	而也	利曰
力海	上公	曰思		責援		年篇	指後	儀魏	劍高
	取子	黃之		諸救		之當	尙遂	不路	句樹
	義王	雀黃		己而		救在	當因	能曰	言句
	于孫	俯雀		風作		雀收	儀職	乃太	已言
	此左	啄公		波猶		也儀	之事	對子	無在
		白幹		以前		付	求收	中立	權高
		粒之		喻詩			哀付	領欲	不位
		仰青		險久			於獄	軍治	能者
		栖松		患要			尙殺	夏丁	去競
		茂格		利不			而之	侯儀	惡爲
		樹高		劍可			尙詩	尙罪	也不

豔歌何嘗行

文帝辭

何嘗快獨無憂但當飲醇酒炙肥牛解一長兄爲二千石中兄被貂裘

解二小弟雖無官爵鞍馬馭馭往來王侯長者遊解三但當在王侯殿上

快獨擣蒲六博對坐彈碁解四男兒居世各當努力蹶迫日暮殊不久

留解五少小相觸抵寒苦常相隨忿恚安足諍吾中道與卿共別離約

身奉事君禮節不可虧上慙倉浪之天下顧黃口小兒奈何復老心

皇皇獨悲誰能知曲少小爲下監趨

鄒箋快獨連辭猶行快一絕也列子醇酒張炙肥牛獨者極高極妙而無
之意樂府西門行古辭飲醇酒炙肥牛獨者極高極妙而無
安有賦類斜行方猶言戲馭也馬馳辭也招郭魂注羗羗疾貌蒲通蒲馬融有
楊蒲賦類斜行方猶言戲馭也馬馳辭也招郭魂注羗羗疾貌蒲通蒲馬融有

惟注博齒略也盡其六妙著昔行京六師妙故工有六博焉典合論予侯于東方戲安少世所張喜

公為子基常恨作不基得諍與之對二說字文古博通基也徐廣曰古謂辭博上非用之

會浪約天身故禮下節當用即此東門口行兄君卿復自稱愛之詞為婦非意其

節卷釋四音隴尤西支行古通

遊宋遊止蕩谿子曰翻刺其俗翔也字風棄教室富家貴相之家詩襲人父敘兄之妻寵悲浮怨薄之情藉

也

陳胤情未曰受無禪乃以亦懷所阜作阜耶畏

煌煌京雒行

篇古今題曰樂錄曰天王國附桃皮無技子錄云煌煌京雒美雄者行多歌敗文也帝園文桃帝一

辭

天天園桃無子空長虛美難假偏輪不行解一淮陰五刑鳥得弓藏保

身全名獨有子房大憤不收褒衣無帶多言寡誠祇令事敗解二蘇秦

之說六國以亡傾側賣主車裂固當賢矣陳軫忠而有謀楚懷不從

禍卒不救解三禍夫吳起智小謀大西河何健伏尸何劣解四嗟彼郭生

古之雅人智矣燕昭可謂得臣義義仲連齊之高士北辭千金東蹈

滄海解五

留盡	上邦	和節
侯良	令國	堂議
乃弓	武珍	曰詩
稱藏	士瘁	自周
曰致	結誠	黨南
今國	信室	錮拓
以破	載滅	盛之
三謀	後矣	而天
寸臣	車國	京天
舌亡	信桃	洛灼
爲天	曰無	灼其
帝下	果子	人其
者已	若所	矣華
師定	人爲	郭魏
封我	言作	林風
萬固	狡也	宗國
戶當	免史	曰有
位享	死記	詩桃
列又	良淮	云其
侯留	狗陰	人實
此候	享侯	之之
布世	高列	云般
衣家	鳥傳	亡朱

者舉	之卓	長敗	一宜	劉襄	必猶	國而	從保	張角	輕之
三兵	言得	幼矣	獄有	季大	敗之	之卒	操荀	讓者	身極
也犯	使肆	皆此	吏但	固之	也褒	綱而	操張	等皇	朱於
有罪	皇其	殺大	足世	多衣	漢衣	紀魏	與少	身甫	桓良
此殺	甫毒	之憤	矣主	大廣	書無	今人	語有	不嵩	堂足
三毀	嵩此	雖不	其不	言博	萬帶	若諱	大才	出則	曰矣
大大	領大	快收	言當	少之	不帶	此之	悅何	國收	靈願
憤臣	其憤	一者	是假	成帶	疑所	則故	曰順	門其	帝棄
而兵	衆不	時一	也之	事也	傳以	不猶	吾見	而印	之人
煌連	不收	之也	而威	朱誠	褒收	待以	子而	以綬	世間
煌祠	然二	憤迨	何權	拒疑	衣束	京子	房異	討破	圍事
京結	因也	而進	進使	堂當	博衣	洛房	也之	張黃	張從
洛至	李王	乘被	必至	曰作	帶者	焚保	後曰	角巾	角赤
忽於	催允	與殺	欲於	昔成	注無	燒身	雖王	功者	者松
滅如	等既	狠袁	盡此	曹史	師帶	漢全	以佐	封王	盧子
無是	求誅	狠紹	誅既	操記	古則	祚名	阻才	侯允	植游
遺之	赦董	六勒	之治	謂高	曰服	已稱	操也	鳥則	則耳
始苦	而卓	聖兵	獸其	宦祖	褒不	傾之	九及	得下	乃學
於此	赦於	不捕	窮罪	者本	大成	矣也	錫天	功獄	車學
何大	之時	隨諸	則當	之紀	裾不	大舉	之下	藏滅	微辟
進憤	亦從	以官	噬誅	官蕭	也收	憤賢	議亂	勳死	還殺
之不	不或	至者	宜元	古何	言則	不賞	飲乃	臣宦	殺道
侵收	至者	董無	其惡	今日	著事	收功	藥去	不者	張引

形曰勢能不行如之德者然未行必之能於言楚能以言刻之暴者少未恩必亡能其行軀吳悲起夫說又武曰侯武以
 起侯吳封吳起懼得爲罪西遂去守之甚楚有悼名王公死叔宗爲室相大衛臣魏作公亂主而攻害吳吳
 起吳九起雍走露之行王武帝而辭伏說之文華劣起弱之也徒朱因柞射堂刺曰吳指起何智進小也謀進大
 見起卷吳九起雍走露之行王武帝而辭伏說之文華劣起弱之也徒朱因柞射堂刺曰吳指起何智進小也謀進大
 外慕也大進名始內誅不塞斷一身黃死門功令足成矣何董卓健之禍既所乃謂召智外小兵而
 謀大慕也大進名始內誅不塞斷一身黃死門功令足成矣何董卓健之禍既所乃謂召智外小兵而
 王以即生位變卑及身其厚斬幣首以戶招下賢又者何郭其隗劣曰與王史必記欲燕致召士公先世從家隗燕始昭
 況賢自於魏隗往者鄒豈衍遠自千齊里往哉劇於辛是自昭趙王往爲士隗爭改趙築燕宮朱而相師堂事曰之
 荀必咸此薦人穎也川嘉郭出嘉亦曹喜操曰召真見吾與主論也天操下衷事嘉喜爲曰可使空孤軍成祭大酒業
 郭嘉以知得袁臣紹稱之不史可記有魯爲仲故連去列而傳就垣袁衍卒曰不吾振聞曹魯遠仲以連與
 詩故嘉以知得袁臣紹稱之不史可記有魯爲仲故連去列而傳就垣袁衍卒曰不吾振聞曹魯遠仲以連與
 先魯生連齊笑國曰之高士也天平下原之君士置者酒爲酒人酣排起患前釋以難千解金紛亂魯而連
 而取也終即身有不取復者是其商後賈二之十事餘也午而齊連田不單忍攻爲聊也城遠歲薛餘平不原
 君無而取也終即身有不取復者是其商後賈二之十事餘也午而齊連田不單忍攻爲聊也城遠歲薛餘平不原

微朱	聲此	京朱	其汜	見迪	吟維	戡于	音節	志上	聊下
意桓	合曲	洛止	後之	卷先	五牛	行衛	二稱	焉曰	城魯
也堂	變本	行辭	也子	一葉	解維	文不	解音	朱吾	亂連
魏曰	小之	音曰	悔歸	鳥支	真天	帝瑕	下一	桓與	田乃
風孟	雅漢	本志	則不	生士	與其	辭有	半解	堂富	單爲
園子	也調	京鑑	紙我	先屬	紙右	有害	解長	曰貴	遠書
桃云	小折	華戒	與以	叶紙	賄之	美則	泰駁	請而	屠約
尙不	雅楊	都也	賄不	支紙	本則	一泰	卦平	管拙	聊之
有信	兼柳	人君	通我	見支	不尤	人興	古行	事於	城矢
實仁	風行	之子	以	卷爲	通與	篇卦	通戶	邴人	歸以
之賢	不郭	雅不		四三	惟宥	尤通	詩郎	原事	而射
可則	必本	也忘		孤聲	上通	有三	郎切	王貧	言城
食國	以依	爲人		兒故	半四	古解	風與	烈賤	魯中
京空	鄭技	相鑑		行先	解解	通陽	載二	適而	連燕
洛虛	說錄	和不		紙叶	與秦	詩尤	脂解	遠輕	欲將
園此	爲譜	歌忘		賄支	下屑	周爲	載上	東世	爵見
桃則	嫌入	是古		古亦	半古	頌兩	羣半	也肆	之書
并詩		謂鑑		通可	解通	我香	還解		魯泣
無入		風鄭		詩叶	之見	將之	車藏		連三
子詠		雅樵		召紙	連卷	我轉	言房		逃日
而京		不云		南真	爲五	享見	邁爲		隱乃
空洛		分煌		江先	真白	維上	邁陽		於自
長之		然煌		有通	先頭	羊善	臻一		海殺

憂心託歌謠亦離魏之文飾

門有萬里客行

郭茂倩樂府相和歌辭瑟調曲古今樂錄曰王僧虔曹植
 云門有車馬客行謝言戚問訊喪之客意也得故曹植鄉里有門駕有
 等門有車馬客行遷謝親戚問訊喪之客意也得故曹植鄉里有門駕有
 京師備有車馬客行遷謝親戚問訊喪之客意也得故曹植鄉里有門駕有
 萬里客行而取與此同別郭氏堂稱樂府正有義曰此客題同從者門誤有也
 馬客行而取與此同別郭氏堂稱樂府正有義曰此客題同從者門誤有也
 若使果同則車如馬客錄是所稱何而即有歌此篇而必子歌建置酒古
 篇乎蓋門有則車如馬客錄是所稱何而即有歌此篇而必子歌建置酒古
 題而自出新客題一篇蓋可久亡矣此曹植中辭舊

門有車馬客問君何鄉人褰裳起從之果得心所親挽裳衣一作對我
 泣太息前自陳本是朔方士今爲吳越民行行將復行去去適西秦

按節何衣詩鄭風也子惠思我褰裳涉澧形自虎通衣也說文褰衣也

月重輪行

云樓子猶太叔也賦从襄手裳襄宣聲子則曰襄起乃在捷此敢勤惜子春秋昭他十六年植左用傳
 遷斯捷義此蓋言爲愛白我者王亦彪不能免於
 建朱止徒谿曰故懷寓言土之子
 悲胤情深至人徒賞封子奔建走詩或以其才况或他王亦然清叙不加一篇一與語
 腴吁嗟然固縱情筆至直之寫上有作何也華

爲崔豹子古今樂人注作日歌重詩光四月章重以輪贊羣太臣爲之漢明一帝曰所作重也光明二帝
 日規月重輪如月三衆曰星如重星輝四曰如海重潤太子謂比德子故云重光也明漢如
 未喪亂後二章樂亡府古月今重樂錄古辭王亦不虔傳技錄文有帝日辭重光今
 不傳據郭茂情樂亡府古月今重樂錄古辭王亦不虔傳技錄文有帝日辭重光今

三辰垂光炤臨四海煥哉何煌煌悠悠與天地久長愚見目前聖觀

萬年明闇相絕何可勝言

也節四箋周禮春官神士喬掌三辰之選鄭玄注一曰秋月星辰其帝著辭位

秦華下法篇淮南子黃帝治

音節陽釋先音陽通先元卷古三通薰海逃字行不爲

典朱詰止之辭曰自頌然嗣藻王耀也

罩王一船以山猶曰夷無限之籠

月重輪行

文帝辭

天地無窮人命有終立功揚名行之在躬聖賢度量得爲道中

不節箋久魏而況於秋人胡乎行故天地從事何長久者人道者同於短考子尺地同於尚

得王弼注為道教而無形得其真與萬物故從事於道者同體為
為君不言為教而無形得其真與萬物故從事於道者同體為
朱止道也日月重輪中歌行天
地君道也日月重輪中歌行天

權歌行

古篇或云錄曰王僧虔樂府錄云權歌行樂明帝布備大言化
蕭平鼓吳之勳樂府正義曰漁父鼓權歌者歌不浪詩大雅秋風彼辭
明涇帝舟此篇猶于適周之王所以明于帝邁辭也

王者布大化配乾稽后祇陽育則陰殺晷景應度移解一文德以時振
武功伐不隨重華舞干戚有苗服從嬌解二蠢爾吳蜀虜憑江棲山阻
哀哉王士民瞻仰靡依怙解三皇上悼愍斯宿昔奮天怒發我許昌宮
列舟于長浦解四翌日乘波揚棹歌悲且涼太常拂白日旗幟紛設張

五將抗旄與鉞耀威於彼方伐罪以弔民清我東南疆為將趨抗下

乘左	日周	癸於	昌詩	也產	三不	日角	長八	后節
白杖	月禮	已其	南大	詩重	年服	去去	立尺	祇箋
施黃	為春	武時	征雅	小華	執禹	極極	八之	地書
以鉞	常官	王皇	諸敬	雅是	干將	遠中	尺表	祇大
歷右	謂司	迺上	軍天	茲為	戚伐	近而	之而	也詰
	晝常	朝謂	兵之	爾虞	舞之	之暑	表暑	漢肆
	日掌	步文	並怒	荆舜	有舜	差中	而景	書予
	月九	自帝	進魏	蠻書	苗曰	暑立	暑長	天大
	於旂	周也	權志	又釐	乃不	景八	景尺	文化
	其之	于漢	臨黃	靡降	服可	長尺	長五	志誘
	端物	征書	江初	瞻二	不上	短之	丈寸	夏我
	天名	伐律	拒三	匪女	隨德	之表	三八	至友
	子日	紂曆	守年	父子	猶不	制而	尺分	至邦
	所月	武志	明冬	靡媯	不厚	也暑	一多	於君
	建為	帝引	帝十	依汭	服而	韓景	寸至	東周
	言常	紀周	時月	匪媯	也行	非長	四至	井禮
	常又	注書	為孫	母為	大武	子七	分於	北天
	明王	應武	平權	唐賜	戴非	當尺	春牽	近官
	也建	劭成	原復	風姓	禮道	舜三	秋牛	極鄭
	書太	曰籍	王叛	父舜	帝也	之寸	分遠	故注
	牧常	翌若	此帝	母居	繁乃	時六	日極	暑稽
	誓釋	明翌	詩自	何媯	誓修	有分	至故	短合
	王名	也日	作許	怙故	腹教	苗此	婁暑	立也

通節
見釋
上晉
善一
哉二
行解
明支
帝爲
辭一
徂通
征三
篇四
五解
解語
及襲
趨爲
陽一
爲通
一語
通襲
古
案朱
朱止
止谿
谿曰
樂起
府調
廣有
序混
以一
此規
篇模
爲平
明吳
帝者
太晉
和也
中故
東晉
征樂
作奏
則之
誤
矣節

漢魏樂府風箋卷十二終

漢魏樂府風箋卷十三

順德黃節箋釋

魏風

相和歌辭

楚調曲

泰山梁甫行

樂府云王僧虔八技錄有秦山部吟梁甫吟陳王曹植題曰曹植改秦山梁甫爲八技類聚秦山部吟梁甫吟陳王曹植題曰曹植二字行一曹本無辭泰山

八方各異氣千里殊風雨劇哉邊海民寄身於草野郭本妻子象禽獸行止依林阻柴門何蕭條狐兔翔我宇

怨詩行

一郭
縞茂
考情
宋樂
書府
樂曰
志古
楚今
調樂
怨錄
詩怨
有詩
明行
月歌
東東
阿阿
王王
詞明
七月
解照
即高
此樓

之節六錢合漢四書司四馬維相謂如之傳八方合廣之韻內劇八艱方也之外禮注夏天官地司四險方周謂
說知文山宇林星川邊澤也之阻
行節武釋帝音辭語自虞惜馬篇古虞通馬語古虞通見卷卷四十孤二兒善行哉
漢室止淮谿南曰觀北風也觸第目執作袴憂子勤耳語較
張山來殊曰風此言憫榮賢辱人之隱各而殊不用也於世
也異氣殊曰風此言憫榮賢辱人之隱各而殊不用也於世
朱述乎之吾曰聞朱君乾子云不詠邵齊夷之其土民風斯也民此也詩三昭代作之於所封以東直阿道郢而城
賢君也而山治澤之之皆民盛木民石也鹿今豕無爲矜伍恤蓋之本心常而然有顯鄙性夷非之有意異子也建得
亦漢昧末於黃素巾餐寇之亂義民矣人案流東離阿而郢作城朱皆乾非所邊論海非之地此
憫亦漢昧末於黃素巾餐寇之亂義民矣人案流東離阿而郢作城朱皆乾非所邊論海非之地此

篇也宋刻諫思王集十卷
本亦有此篇諫思王集十卷
曹植辭

明月照高樓流光正徘徊上有愁思婦悲歎有餘哀解一借問歎者誰

自云客子妻夫行踰十載賤妾常獨棲解二念君過於渴思君劇於飢

君爲高山柏妾爲濁水泥解三北風行蕭蕭烈烈入吾耳心中念故人

淚墮不能止解四沈浮各異路會合當何諧願作東北風吹我入君懷

解五君懷常不開賤妾當何依恩情中道絕流止任東西解六我欲竟此

曲此曲悲且長今日樂相樂別後莫相忘解七

節爲此曲無思乃杞梁妻楚辭古詩風上今有蕭蕭班婕妤好怨歌行悲誰

情曲中道絕古辭白頭吟豔歌何東西行流宋日子樂相樂七饒吾欲竟

亦並見晉歌更行唱以諸之律耳非曹本詩文增

節山釋音支灰齊支紙佳灰通微見陽卷古十支微寒灰行陽武帝辭卷支四紙豔為歌三行

上聲留通田見行卷四

朱止被籍已之怨詩犯行過歌死明之月戒怨之大者也君親之過不大為親臣

我貴欲貴竟之此化曲行以人治樂藉府以不往棄往可以用之怨漢志記所謂聲詩聲文曲謂折之音

耶是

懷陳來胤情無曰深味意旨當是北風數辭思君切之念託子於建夫婦長耳乃直在寫

等此

明月照高樓流光正徘徊上有愁思婦悲歎有餘哀借問歎者誰言是客子妻君行踰十載孤妾常獨棲君若清路塵妾若濁水泥浮沈各異勢會合何時諧願為西南風長逝入君懷君懷時不開妾心

選文

妾作

賤

當何依

節當其上時也。晉樂所奏此夜月本光輝。呂轉柯四曰。面月。避行。照疾。也。其。李光。善如。注。流。古。正。詩曰。慷慨。有餘哀。劉良曰。論吳謂兆過。宜也。注。君。謂。建。夫。九也。李。賦。善。注。漢。書。清。民。歌曰。慷慨。有餘哀。劉良曰。論吳謂兆過。宜也。注。君。謂。建。夫。九也。李。賦。善。注。漢。書。清。民。水之沈泥。物不浮爲濁。路沈之。飛。泥。塵。故。詞。下。義。云。各。浮。別。沈。節。異。補。勢。箋。指。清。塵。路。泥。塵。也。與。亦。濁。水。泥。是。一。泥。物。不。浮。爲。濁。路。沈。之。飛。泥。塵。故。詞。下。義。云。各。浮。別。沈。節。異。補。勢。箋。指。清。塵。路。泥。塵。也。與。亦。濁。則喻二兄弟。不骨肉。倫矣。一李體。善而。注。榮。爾。枯。雅。不。諸。同。和。也。樂。古。府。詩。改。從。作。風。高。入。山。君。柏。懷。濁。四。水。坐。泥。莫不懷嘆。不。李。開。翰。雖曰。欲。西。入。南。君。坤。懷。地。不。坤。可。妻。得。道。矣。也。誠。故。如。願。是。爲。則。西。則。南。何。風。依。節。也。補。此其逆。怨。料。極。必。深。然。之。詞。其。逆。怨。料。極。必。深。然。之。箋莫不懷嘆。不。李。開。翰。雖曰。欲。西。入。南。君。坤。懷。地。不。坤。可。妻。得。道。矣。也。誠。故。如。願。是。爲。則。西。則。南。何。風。依。節。也。補。見節上釋。篇音。劉坦孤之。妾曰。自子。建。首。與。言。文。帝。同。母。骨。肉。今。帝。乃。恩。澤。沈。流。異。布。勢。而。不。獨。相。不。親。見。與。故。以。坦。孤。之。妾。曰。自。子。建。首。與。言。文。帝。同。母。骨。肉。今。帝。乃。恩。澤。沈。流。異。布。勢。而。不。獨。相。不。親。見。與。及也。此篇。今當。汁。是。在。之。雍。陳。丘。留。作。縣。故。當。有。魏。都。爲。西。南。云。風。之。語。雍。丘。此。篇。今。當。汁。是。在。之。雍。陳。丘。留。作。縣。故。當。有。魏。都。爲。西。南。云。風。之。

時朱怨止歌行曰按此明帝初立於文帝

陳胤座倩曰文濁選水泥作末七無恩詩情中無道三絕解六四句解自八云作止言是君夫若

北行作作爲君西行南賤吹妾我作孤長妾逝異常路不作作良勢不當且何於賤作妾何時何依作東

爲便佳佳樂頌府亦以悠繚綿有爲不則盡故意言夫盡古而詩彌以遠淡即宕此爲一則詩故或言刪以或不盡

可而識二矣體

詩朱也述子之建曰胡月應照麟高詩樓藪流云光明正月徘徊個高全樓用想此見句餘而光輝用李其凌意

安途絕爲唱建

怨歌行

技錄樂欽正樂府郭題皆樂以府爲詩古集辭和文歌頌聚楚樂調部曲論晉樂異

所奏皆作曹植辭今從

爲君既不易爲臣良獨難忠信事不顯乃有見疑患周公佐成王
 滕功不刊推心輔王室二叔反流言待罪居東國泣涕當流連皇靈
 大動變震雷風且寒拔樹偃秋稼天威不可干素服開金縢感悟求
 其端公旦事既顯成王乃哀歎吾欲竟此曲此曲悲且長今日樂相
 樂別後莫相忘

之節箋論欲語人爲知也如周公納祝詞於篋中忠信類不顯言誼傳
 日注乃師古曰武王患合喪管叔及羣弟乃納冊言於金縢之公將不利
 秋於大儒子周公居東二年以風後禾公盡乃爲大詩以貽王邦人之大
 與說大夫盡弁以乃問諸史與百執事周公曰信以公命我勿敢王
 言王執書以泣曰惟昔公勤勞王家逆我冲人禮弗及知今劉坦動
 威以彰周公之德惟公勤勞王家逆我冲人禮弗及知今劉坦動

爲之中曰傷刊之削言也如水刊之者流磨注削也不居東之本意東二征叔今管曰蔡待罪流言承謂鄭播
端玄事避之居萌之說沈亦歸作愚詩曰者末自四謙句之用辭成也語流古連人猶不言忌滯
古節通釋見音卷三刪董元逃先行陽
求劉自坦試之明曰帝子既建不在報雍及丘徒時常阿自復憤上怨疏抱言利器而無所施弟上乖疏
王絕朝恩此紀詩之違作甚其於在路入朝願之入後侍燕享右之承時若聖子問建其於年明多帝召爲諸
古叔以父諷故今借庶周其公之或事焉陳
信朱而止見疑曰似陳與古陳事審悟舉上也忠時而作被謗
周朱公和之堂心曰聖子人建隨處遇兄弟安危疑有之於際怨歌詩此稱以公抒其碩憤鬱而鳥不几違
幾何深自矣得子也建朱止述言之待曰罪按涕周泣公何作符鵲以周之公詩爲取有子怨毀乎室其
憂危
陳胤端情便曰作本一言折爲辭臣並反古從爲
君發胤端情便曰作本一言折爲辭臣並反古從爲

怨詩

錄郭茂倩左樂府明詩古樂相府和歌辭阮瑟瑤調辭曲

民生受天命漂若河中塵雖稱百齡壽孰能應此身猶獲嬰凶禍流

落離一作恆苦辛

鄭風箋毛春秋成猶十三年古左傳人民生受天一地之中忽若生飄所禮命記也百詩
長年苦辛期案頤此嬰觸疑也古詩賦軻
亂朱也止優緩曰有悲餘生可也或曰短生傷悲之長慨世念

漢魏樂府風箋卷十四

順德黃節箋釋



漢風

雜曲歌辭

郭茂倩樂府詩集分郊廟歌辭燕射歌辭鼓吹曲辭橫吹曲辭相和歌辭清商曲辭舞曲歌辭琴曲歌辭雜曲歌辭近代曲辭雜謠歌辭新樂府辭凡十二部視左克明古樂府備矣夫郊廟頌也燕射鼓吹橫吹舞曲雅也琴曲亦雅之流也清商風也而爲吳聲西曲江南諸弄與近曲新辭皆無與於漢魏若雜歌謠辭明其爲非曲也不得列於樂府之風故茲編於相和歌辭外獨取雜曲歌辭

以附於古采風之義惟郭氏所錄東飛伯勞歌西洲曲長干曲審其聲製並非古辭未可因仍其誤是則有所異同爾郭茂倩曰雜曲者歷代有之或心志之所存或情思之所感或宴游歡樂之所發或憂愁憤怨之所興或敘別離悲傷之懷或言征戰行役之苦或緣於佛老或出自夷虜兼收備載故總謂之雜曲自秦漢以來數千百歲文人才士作者非一干戈之後喪亂之餘亡失既多聲辭不具故有名存義亡不見所起而有古辭可考者復有不見古辭而後人繼有擬述可以概見其義者又有因意命題或學古敘事不必古有是辭者皆雜曲也

蜨蝶行

郭茂倩樂府詩集左
克明古樂府同載

蜨蝶之遨遊東園奈何卒逢三月養子鷺接我苜蓿間持之我入紫
深宮中行纏之傳構櫨間雀來鷺鷥子見銜哺來搖頭鼓翼何軒奴
軒

洛節水箋之說上文有蝶鳳本鳳作集翅不缺食蜨生也俗不作履生竹書或紀止年黃帝軒園蟄辛氏
謂粹也乳禮之月燕令鄭漢注書燕西域施生關時賓國有人苜蓿字大而宛罕馬嗜苜蓿子宿燕
曲武帝得其上馬漢武之使接探鄭苜蓿注宿施傳生關時賓國有人苜蓿字大而宛罕馬嗜苜蓿子宿燕
於本紀入楚深漢宮中持避未決之也漢持書謂燕雄雄傳我師我古與之行相且持也苜蓿說文開
司輓繞相也如傅長猶春賦傳塊十木之年檣左檣傳李毛將注安引傳說之文傳曰謂檣檣著柱也
雀上立析跡也也莊雀子來鴻燕衆謂方燕將見拊蝶傳雀檣躍而遊能飛國故策跡雀躍立而不轉於注

時何燕切子音爲母那何蝶軒來奴哺軒則搖那軒鼓那軒而也爭那食多也言衆難首皆也

食昂也爭

篇節灰釋叶元元見刪卷東古通步見出卷九門氣行出明唱帝駕辭六龍

出朱止機豁復曰入達於人機不詩嬰以世悲機之物

達朱禍和機堂之曰伏孤從臣未孽有子不操於心安危樂患之深故

但漢見詩浮說雲曰蔽雀白來日燕蓋語此不曲可先解謂按燕啄整蝶諫而歌不知見巢雀中來子入爲燕雀室

於所機據擅而安雀然乃安從之旁蓋取譬之詩又慮李爲子燕德所漢詩故評未曰來蝶爲側燕先援翊傳

燕翔耽於耽燕相前視也惟雀來傍燕不爲曰燕傍其燕情而末但云以雀來子燕爾哺時急雀

一情物在然蝶於眼於詩中意見無得關寫不來知神雀妙來節猶案雀漢躍詩雀兩立說也皆趙誤整以歌雀亦爲猶又

不鵲巢是鳩用此詩意

傷歌行

文選郭茂倩樂府詩集左克明古樂府省作古辭玉臺新
詠作魏明帝辭誤古樂苑曰傷歌行側調曲也傷日月代
知謝友年命道盡絕離

昭昭素明月輝光燭我牀憂人不能寐耿耿夜何長微風吹闥闔羅
帷自飄揚攬衣曳長帶屣履下高堂東西安所之徘徊以彷徨春鳥
翻一作南飛翩翩獨翔翔悲聲命儔匹哀鳴傷我腸感物懷所思泣
涕忽霑裳佇立吐高吟舒憤訴穹蒼

節箋文選六臣注李翰曰內門燭也長門賦曰寢詩耿耿不寐
如有隱憂毛萇詩傳曰歸翰曰內門燭也長門賦曰寢詩耿耿不寐
呂延濟曰徘徊今魂彷徨時昏亂不止貌新補吳兆雄注楚辭徒
可與分匹儔王逸曰佇立人以泣匹谷永人與王儔枚乘曰雜抑鬱
裳衣李善曰儔毛詩曰佇立人以泣匹谷永人與王儔枚乘曰雜抑鬱

不形得舒隆而毛詩其曰靡蒼旅故曰以穹蒼爾蒼雅曰巡穹蒼注天曰仰祝
 朱人止莫不增感月所可懷微墜風之自適春鳥迅飛之皆足傷心也獨涕傷心
 待雍門恨之別奏鳥驚心詩是或也時
 花澠門恨之別奏鳥驚心詩是或也時
 吳伯月其作引此俱有從徘徊詩明復月何皎皎彼翻戶出內俱寫徘徊而復起外俱
 以明月其作引此俱有從徘徊詩明復月何皎皎彼翻戶出內俱寫徘徊而復起外俱
 寫已彷徨矣態憂在人出不戶寐入復房起而此離徘徊也離徘徊而俱在戶外望明月之燭
 羅維也彷徨衣乃己立至庭時矣之履已東下西階安矣所東之西莫安我之已知也立於舒
 矣徘徊也彷徨衣乃己立至庭時矣之履已東下西階安矣所東之西莫安我之已知也立於舒
 我憤其訴天穹乎蒼知

悲歌

郭茂倩
 左克明
 樂府詩集
 閔古

悲歌可以當泣遠望可以當歸思念故鄉鬱鬱纍纍欲歸家無人欲

也者歟長笛續短笛律是爲緩笛短律

水中之馬必有陸地之船但有意氣不能自前心非木石荆根株數
得覆蓋天當復思東流之水必有西上之魚不在大小但有朝於復
來長笛續短笛欲今皇帝陛下三千萬歲

於節水簾也莊子求夫推水之行莫如陸則用沒舟而陸行行彼莫如用車以舟之可應行
義物蓋而不窮勢者也窮故猶禮以義馬法行度水者以應舟時行而陸變雖有也此氣篇而不可斯
使木石各行前猶知行也就夫無勢知如於木不荆能雖行生當於地吾而心根以株思密之心
其而勢得則覆有蓋西上天况夫人魚之挾有於知東乎流故可窮則窮當矣然其力變能水西東上流
魚則也由并窮而有窮知變思矣變是之故道事大不如在天大小國之家可如不馬思也變船乎也是以也
注當數刻密極細之時必玉有切音復促之詩日夙蓋與窮夜則寐變旅變有則朝通矣也孟朝子猶有歧

反也也於語助也易月反以陽其道既七日來復之利有純陰用鄭事玄注建復
 子之月詩陽說氣曰始生也故樂曰乃來頌復之來
 復也漢詩說氣曰長生也故樂曰乃來頌復之來
 節釋飲音榮與露叶爲虞虞遇古叶一先音之漢郊祀歌象古通諭魚白集西見食
 甘節露飲音榮與露叶爲虞虞遇古叶一先音之漢郊祀歌象古通諭魚白集西見食
 兒卷行四來讀西音行賁隊賁通古一卷音四孤
 李君也德所謂緩離調爲祝笛如南曲末之則有離合調歌用也祝
 枯魚過河泣

左郭克茂情古樂府詩集古辭

枯魚過河泣何時悔復及作書與魴鱣相教慎出入

何節箋韓詩外傳枯魚銜索幾何人所盡得已無其及泣悔矣何時嗟也詩矣
 敬時箋韓詩外傳枯魚銜索幾何人所盡得已無其及泣悔矣何時嗟也詩矣
 大魚在梁其魚似魴鱣而毛弱鱗魴

朱止谿而曰悔過之使詩也知進退焉

陳胤倩曰無悔書之甚新語云悔日之矣何及

李枯魚德曰枯魚泣何泣然

張蔭梅嘉何及却現禍枯魚規身而為詩出入不

驅車上東門行

郭茂倩樂府詩集古辭
左克明古樂府詩集古辭

驅車上東門遙望郭北墓白楊何蕭蕭松柏夾廣路下有陳死人杳杳卽長暮潛寐黃泉下千載永不寤浩浩陰陽移年命如朝露人生忽如寄壽無金石固萬歲更相送賢聖莫能度服食求神仙多爲藥所誤不如飲美酒被服紉與素

李善注曰葬河南郭部北經首曰東有幽三之門道最也北頭虎曰通上曰東門人應無助墳風
俗通曰葬於郭部北經首曰東有幽三之門道最也北頭虎曰通上曰東門人應無助墳風
樹以柏楊梧柳桐楚以辭識曰墳塋也莊今子曰蕭人蕭而仲無長人子道是言之曰謂古陳之人葬
者也郭象曰注陳曰久天也玄楚地辭黃曰泉去在白地之中故昭黃襲泉長夜之憂悠服
武春曰夏人爲生陽如秋朝露爲尸陰子莊老子萊曰子陰曰陽人四生時於運天行地漢之書間李寄陵也謂寄蘇
天者下固未歸有韓日子也曰范雖子與曰金執石素相出弊齊衆
節卽此蓋吳西伯都人曰詩上郭東北乃西長都安之東郭之非名東李都斯之奉北黃邛犬也逐案校
伯其說上非蔡也史記東門李非斯長傳安云東門上也蔡漢東賈考誼李疏斯曰楚擇上良蔡日人
立諸子維門陽見上水東門注之外此明門之維名陽蓋上洛東陽門北朱門蘭外坡有曰邛長
山冢卽墓就多也在張焉鉞則曰此寤謂也北邙延山濟之曰墓萬矣歲文謂邇自六古臣也注呂
向曰卽墓就多也在張焉鉞則曰此寤謂也北邙延山濟之曰墓萬矣歲文謂邇自六古臣也注呂
朱止谿莊曰諷達時人也當五之侯了不貴異一飲流酒其被高服者之好常延耳方
士諫老谿莊曰諷達時人也當五之侯了不貴異一飲流酒其被高服者之好常延耳方

張有瓜田曰唐風云子育衣裳弗曳弗蔓宛其死矣他人言不如

飲之美酒得執

陳推之初曰賢莫董度再推世而名不稱而無三一推語之正言其意故

意夫放意知命如朝露壽無金石固矣則美酒不執素果足樂正

言若

冉冉孤生竹

左郭茂倩樂府詩集古辭

冉冉孤生竹結根泰山阿與君爲新婚兔絲附女蘿兔絲生有時夫
婦會有宜千里遠結婚悠悠隔山陂思君令人老軒車來何遲傷彼
蕙蘭花含英揚光輝過時而不采將隨秋草萎君亮執高節賤妾亦

何爲

李之善阿注毛結詩根於山女阿羅歸蘿人也託毛詩於君木子疏曰風今賦松曰蘿綠蔓太
 山而今生而枝名正草青不免絲草是蔓聯草故上黃附赤也蒼頤松曰蘿宜殊得異
 此古而今方俗名草不免絲草是蔓聯草故上黃附赤也蒼頤松曰蘿宜殊得異
 其將所實也彬說霜文下曰而夜阪列也爾楚雅辭曰曰亮秋信草也榮
 其節女補蘿箋女文蘿選菟六絲臣是注一李物周也翰詩曰小冉雅冉焉漸與生女貌羅阿施曲于也松爾柏雅毛唐
 呂傳氏女春蘿秋菟淮絲南松子羅亦也云楚菟辭絲九一歌名王逸羅注皆女本羅爾菟雅絲後也之高誘爲注
 在二草物部者又謂廣神雅農女本羅草松松羅也一名丘女蘿絲在也木部此菟絲一證然名據菟博
 附物也志最云得女詩羅義寄劉生履菟選絲菟補絲注寄植生蘭木皆上香則草二以物比以已同之類德相含依
 言者揚初光開輝而未盡於發中也而既見曰於含外英也而
 通節見祥卷四歌孤支微行古

朱止朝未見傷後用時是也賢傷者之致

吳伯遲婚之舊注軒以車此爲逆女婚之非車也細玩其意以結似婚標之有遠梅在當

千未嘗老也思君致云然是君倒之句來軒遲車來遲故思君令我老耳不

持高哉

陳少初曰志劉詩又文以心顯龍宗求賢孤不篤一士篇多傳隱毅處之作後激漢以言

此詩也猶

羽林郎

郭茂倩初樂府集建章曲營後更左克羽明古樂府同祿載又書取曰

從軍死事宿之衛子孫官養羽其如官羽教之以疾五兵號之羽多林一孤兒顏所師

以爲漢主陽羽翼安後漢書上百郡志河六郡良家補宿衛地從

志曰漢興六郡良家子選給羽林是也辛延年辭

昔有霍家奴姓馮名子都依倚將軍勢調笑酒家胡胡姬年十五春
日獨當壚長裾連理帶廣袖合歡襦頭上藍田玉耳後大秦珠兩鬢
何窈窕竊一作窈窕一作窈一世良所無一鬢五百萬兩鬢千萬餘不意金吾子娉
婷過我廬銀鞍何煜爚翠蓋空踟躕就我求清酒絲繩提玉壺就我
求珍肴金盤鱸鯉魚貽我青銅鏡結我紅羅裾不惜紅羅裂何論輕
賤軀男兒愛後婦女子重前夫人生有新故貴賤不相踰多謝金吾
子私愛徒區區

節箋奴字玉亭新詠樂府詩集皆作妹古樂府作奴近人丁
福保全漢三國晉南北朝詩緒言謂古時士之美女者亦曰妹
子如鄒何風人乃以千施之妹賢者比之乎漢書霍光傳云霍氏奴者

金百	一飾	誼書	文雅	居市	胡波	之爲	北爲	書子	頭入
吾官	斤珠	新西	帶釋	酒騎	蓋類	種胡	有大	廉光	奴御
師公	直玉	書域	紳器	登置	即西	也而	林司	范等	上史
古卿	錢爲	大傳	也祓	四酒	所域	節下	胡馬	傳服	朝府
注表	萬之	禹大	繡謂	邊舍	謂賈	案文	樓大	依虔	謁欲
金中	曰方	豎秦	短之	隆酒	賈胡	兩遂	煩將	倚曰	莫躡
吾財	千言	河土	衣裾	起令	胡到	漢云	之軍	大替	敢大
鳥秦	萬美	而多	也釋	其文	也一	稱築	戎節	將光	隨夫
名官	餘心	導金	節名	一君	吳處	胡長	燕補	軍奴	者門
也掌	謂爲	之銀	袖袖	面當	兆輒	者城	北箋	寶以	是又
主微	錢竊	九奇	箋由	高盧	宜止	不以	有顧	憲此	霍曰
辟巡	也美	牧寶	范也	形師	注是	止拒	東炎	漢證	氏光
不京	當狀	注有	子手	如古	漢西	北胡	胡武	書之	諸愛
祥師	黃爲	取夜	計所	煥曰	書城	方是	山日	霍當	奴幸
天武	金宛	回光	然由	盧賣	司諸	之以	戎知	光爲	明監
子帝	千漢	曲嘆	曰出	故酒	馬種	種二	蓋錄	傳奴	具奴
出太	斤書	義明	玉入	名之	相亦	後國	必史	後字	漢馮
行初	聞食	同月	英也	盧處	如稱	漢之	時記	元吳	書子
職元	人貨	環珠	出吳	聞累	傳胡	書人	人句	二兆	如都
主年	僕志	環璧	藍兆	人土	相此	馬而	因奴	年宜	馮又
先更	注黃	婦同	田宜	僕爲	如言	援概	此傳	上注	子曰
導名	漢金	人環	後注	注盧	盡酒	傳北	名曰	以後	都使
以執	書重	首賈	淡說	爾以	賣家	伏方	戎晉	光漢	王蒼

以禦名非常廣雅執此區鳥愛之象因

見節卷釋一音陌虞桑古通

權朱門止之辭曰似刺與權羅倖敷也同詩節云一漢曰之恥廣事二不可所方思爲士東守漢其志

之朱兵租北堂軍曰中漢射以主南之北掌二京軍城相門制內南之軍兵衛武帝主增之置宮門羽林內

宿以衛屬南軍以增二置千石校以以上屬子北弟軍及更明經中孝尉廉爲射執第金甲吾科南博軍士掌

郡弟良子家高子第選及給尙未書有奏如賦馮軍子功部良其家子者充自之太尉門勃羽以林北亦軍以除六

後呂又氏增於是八北校軍募勢知重胡武帝用兵胡四夷知發越中尉者之爲卒越騎擊武南騎

吾紛之然云將也驍題兵曰橫羽殆林盛郎於本南屬軍光而武詩所云以金有吾仕子宜則當知至當執時金

年南北軍憲制爲俱大境將而軍北寶軍之兄害弟驍尤縱甚而執案後漢景和尤帝永奴元客元

避緹寇騎警強此奪詩疑貨爲募寶取景罪而人作妻蓋路託婦往女事商以賈諷附今塞也如

王船山曰：由前之沒，徧不知章末之歸宿，是以激

二沈歸愚曰：不一是論五百萬

畏張蔭嘉曰：不惜此紅羅裂裂者，輕賤之，驅幾難保矣。可

董嬌饒

郭茂倩樂府正義曰：董嬌饒，明古樂府。同載宋相

洛陽城東路桃李生路傍，花花自相對，葉葉自相當。春風東北起，花
葉正低昂。不知誰家子，提籠行採桑。纖手折其枝，花落何飄颺。請謝
彼姝子，何爲見損傷。高秋八九月，白露變爲霜。終年會飄墮，安得久
馨香。秋時自零落，春月復芬芳。何時盛年去，懽愛永相忘。吾欲竟此
曲，此曲愁人腸。歸來酌美酒，挾瑟上高堂。

焦仲卿妻

數竟
語此
曲

子漢
答詩
語說
秋曰
時請
自謝
零彼
落妹
四子
句二
又句
是是
答問
妹詞
子高
之秋
詞八
正九
意月
全四
在句
吾是
欲妹

李無多湯之取樂及時也

朱時止之稱作曰開士建不安遇風時骨追爲慕曹盛子世達也沂東宗都

露毛
爲詩
霜白

晉改灼杜
漢詩書
董注矯
以繞
辭爲
相董
告矯
曰姚
謝而
彼饒
姝字
見幾
上廢
篇矣
羽誦
林見
郎卷
聞一
人陪
倭上
注桑

爲
 占
 杜
 甫
 詩
 佳
 人
 屢
 出
 革
 蝶
 饒
 自
 宋
 毛
 見
 增
 注
 禮
 部
 韻
 路
 誤

樂節
府凌
諸近
書人
皆丁
作禍
韓保
無全
作漢
姚三
者國
卽晉
以六
害初
人詩
詩緒
證言
之曰
亦考
然玉
元臺
模藝
詩文

集五
左豪
克新
明詠
古作
樂古
府詩
皆無
作人
焦名
仲爲
卿焦
妻仲
其卿
序妻
曰作
漢郭
末茂
建信
安樂
中府
虞詩

江府小吏焦仲卿妻劉氏爲仲卿母所遣自誓不嫁其家逼之乃沒水而死仲卿聞之亦自縊於庭樹時人傷之而辭爲此也

孔雀東南飛五里一徘徊十三能織素十四學裁衣十五彈箏篴十六誦詩書十七爲君婦心中常苦悲君旣爲府吏守節情不移雞鳴入機織夜夜不得息三日斷五匹大人故嫌遲非爲織作遲君家婦難爲妾不堪驅使徒留無所施便可白公姥及時相遣歸府吏得聞之堂上啓阿母兒已薄祿相幸復得此婦結髮同枕席黃泉共爲友共事二三年始爾未爲久女行無偏斜何意致不厚阿母謂府吏何乃太區區此婦無禮節舉動自專由吾意久懷忿汝豈得自由東家有賢女自名秦羅敷可憐體無比阿母爲汝求便可速遣之遣去慎

莫留府吏長跪告伏惟啓阿母今若遣此婦終老不復取阿母得聞之槌牀便大怒小子無所畏何敢助婦語吾已失恩義會不相從許府吏默無聲再拜還入戶舉言謂新婦哽咽不能語我目不驅卿逼迫有阿母卿但暫還家我今且報府不久當歸還還必相迎取以此下心意慎勿違我語新婦謂府吏勿復重紛紜往昔初陽歲謝家來貴門奉事循公姥進止敢自專晝夜勤作息伶俜縈苦辛謂言無罪過供養卒大恩仍更被驅遣何言復來還妾有繡腰襦葳蕤自生光紅羅複斗帳四角垂香囊箱簾六七十綠碧青絲繩物物各自異種種在其中人賤物亦鄙不足迎後人留待作遣一作還施於今無會因時時爲安慰久久莫相忘雞鳴外欲曙新婦起嚴妝著我繡袂裙事

事四五通足下躡絲履頭上玳瑁光腰若一作流紈素耳著明月瑤

指如削葱根口如含朱丹纖纖作細步精妙世無雙上堂謝阿母母
聽去不止昔作女兒時生小出野里本自無教訓兼愧貴家子愛母
錢帛多不堪母驅使今日還家去念母勞家裏卻與小姑別淚落蓮
珠子新婦初來時小姑如我長勤心養公姥好自相扶將初七及下
九嬉戲莫相忘出門登車去涕落百餘行府吏馬在前新婦車在後
隱隱何甸甸俱會大道口下馬入車中低頭共耳語誓不相隔卿且
暫還家去吾今且赴府不久當還歸誓天不相負新婦謂府吏感君
區區懷君既若見錄不久望君來君當作磐石妾當作蒲葦蒲葦紐
如絲磐石無轉移我有親父兄性行暴如雷恐不任我意逆以煎我

懷舉手長勞勞二情同依依入門上家堂進退無顏儀阿母大拊掌
不圖子自歸十三教汝織十四能裁衣十五彈箏篴十六知禮儀十
七遣汝嫁謂言無誓違汝今無一作何罪過不迎而自歸蘭芝慙阿母
兒實無罪過阿母大悲摧還家十餘日縣令遣媒來云有第三郎窈
窕世無雙年始十八九便言多令才阿母謂阿女汝可去應之阿女
銜淚答蘭芝初還時府吏見丁寧結誓不別離今日違情義恐此事
非奇自可斷來信徐徐更謂之阿母白媒人貧賤有此女始適還家
門不堪吏人婦豈合令郎君幸可廣問訊不得便相許媒人去數日
尋遣丞請還說有蘭家女又紀容舒玉臺新詠考異曰請還二字未詳
又序云劉氏此云蘭家或字之誤也此二

句下文義不屬說有云有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

句下脫失二句不特字句有亦道疑此承籍有宦官云有第五郎嬌逸未

有婚遣丞爲媒人主簿通語言直說太守家有此令郎君旣欲結大義故遣來貴門阿母謝媒人女子先有誓老姥豈敢言阿兄得聞之悵然心中煩舉言謂阿妹作計何不量先嫁得府吏後嫁得郎君否泰如天地足以榮汝身不嫁義郎一作郎體其住一作往欲何云蘭芝仰

頭荅理實如兄言謝家事夫壻中道還兄門處分適兄意那得自任專雖與府吏要渠會永無緣登卽相許和便可作婚姻媒人下牀去諸諾復爾爾還部白府君下官奉使命言談大有緣府君得聞之心中大歡喜視曆復開書便利此月內六合正相應良吉三十日今已二十七卿可去成婚交語速裝束絡繹如浮雲青雀白鵠舫四角龍子幡婀娜隨風轉金車玉作輪躑躅青驄馬流蘇金鏤鞍齎錢三百

萬皆用青絲穿雜綵三百匹交廣市鮭珍從人四五百鬱鬱登郡門
阿母謂阿女適得府君書明日來迎汝何不作衣裳莫令事不舉阿
女默無聲手巾掩口啼淚落便如瀉移我琉璃榻出置前牕下左手
持刀尺右手持綾羅朝成繡袂裙晚成單羅衫晚晚日欲暝愁思出
門啼府吏聞此變因求假暫歸未至二三里摧藏馬悲哀新婦識馬
聲躡履相逢迎悵然遙相望知是故人來舉手拍馬鞍嗟嘆使心傷
自君別我後人事不可量果不如先願又非君所詳我有親父母逼
迫兼弟兄以我應他人君還何所望府吏謂新婦賀卿得高遷磐石
方且一作厚可以卒千年蒲葦一時紉便作旦夕間卿當日勝貴吾
獨向黃泉新婦謂府吏何意出此言同是被逼迫君爾妾亦然黃泉

下相見勿違今日言執手分道去各各還家門生人作死別恨恨那
可論念與世間辭千萬不復全府吏還家去上堂拜阿母今日大風
寒寒風摧樹木嚴霜結庭蘭兒今日冥冥令母在後單故作不良計
勿復怨鬼神命如南山石四體康且直阿母得聞之零淚應聲落汝
是大家子仕宦於臺閣慎勿爲婦死貴賤情何薄東家有賢女窈窕
豔城郭阿母爲汝求便復在旦夕府吏再拜還長嘆空房中作計乃
爾立轉頭向戶裏漸見愁煎迫其日牛馬嘶新婦入青廬菴菴黃昏
後寂寂人定初我命絕今日魂去尸長留攬裙脫絲履舉身赴清池
府吏聞此事心知長別離徘徊庭樹下白掛東南枝兩家求合葬合
葬華山傍東西植松柏左右種梧桐枝枝相覆蓋葉葉相交通中有

雙飛鳥自名爲鴛鴦仰頭相向鳴夜夜達五更行人駐足聽寡婦起

赴一作
徬徨多謝後世人戒之慎勿忘

報國策爲赴人吳迎兆宜注論古詩硬極寔不娛心下意聞人僕注禮以記此下玄心注	美者莫苦臣東家林之郎吳節兆宜注羅敷見卷一徒陌上好桑色吳賦兆宜注之	節箋區區見羽家林之郎吳節兆宜注羅敷見卷一徒陌陌上好桑色吳賦兆宜注之	相見薄也吳人兆宜注注玉玉斜高不唐正賦也薦致不枕厚席謂左致傳母不及黃厚泉也無	相注表氣用也焦氏公姥林謂祿舅命始苦也吳兆宜注注王符祿福相夫言論祿骨命法骨爲相祿	不日可大忍人之博恩自稱以其大母人也稱後母漢書范滂傳志四丈母爲匹惟聞大人人談荆	淮陽守憲王欽不傳移句辭下去有令賤弟姜光留恐空房云相王見過常大日人稀益二解句漢古書	辭等歌見卷八等六里引一聞徘徊小注爾雅南子絲府曰吏織守縞法之玉羈者新曰	節箋北宋本也蔡司馬漢相儀如曰長河門南賦府孔掾出集考而相與存今事樂同府古吏
------------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------	---	--	--	------------------------------------	--------------------------------------

之意說言也將吳有兆後宜圖注聊詩復歲容亦忍陽也止勿鄭箋重十紛月紆爲言陽不時必用復事爲嫌迎于取
如無橋陽其故腰以上名此下月齊爲腰陽也聞葢人葢倭盛注貌說西文都謝賦辭紅也羅釋端名腰褊形
小謂帳之曰將斗香帳囊形也如吳復兆斗宜也注聞廣人韻談箱注籠楚也辭釋又名欲廉充廉夫也佩自韓障注
韓急爲就廉篇恥注也衣聞裳人施注裏注曰廣拾韻釋秋名同第給下史裳記也句又奴第傳裏服衣繡也拾古詩
衣蔽急爲就廉篇恥注也衣聞裳人施注裏注曰廣拾韻釋秋名同第給下史裳記也句又奴第傳裏服衣繡也拾古詩
惜服則第妝不成居將外出皆矣有事衣籠四之五李通子句德乃曰要婦其人終衣飾之將見畢自然初後妝著
之以教至數妝遲成延每以加捱一暑衣刻一也飾蓋著畢後則復去脫矣脫聞而人復僕著注必漢四鏡五歌更
雙耳珠而玳腰珥若簪流後之漢輕楊軀乘洋僕衣妾與盈翦紈潘素也陳胤人情僕曰注紈後素漢亦與服
服秘志辛簪瑩珥指耳去瑤掌垂匹珠寸節肖箋十明月珠萌珠剖見也上宋羽玉林神郎女吳賦兆朱宜翦注的雜
其二句若西丹京新雜婦記出戚來夫時人句侍下兒一賈本佩有蘭小後姑出始爲扶扶牀風今人日般被儒妻遣
早說以在五宮色內縷時相見嬌戚謂夫爲人相至連七愛月婦七日記臨九百爲子陽池數作古于人間以樂二樂

計也	約之	作王	六或	離速	楚成	注府	實並	可容	不	太
己貴	其貌	發制	年加	記裝	辭作	說吏	如用	以言	嫁守	守
決賤	辭命	吳八	開以	武束	吉曆	文張	兄泰	榮毛	義行	義
之相	節如	兆十	莽鈴	帝行	日聞	牀蔭	言六	身傳	卽易	卽
說懸	箋南	宜常	曰攝	時聘	今人	安嘉	謂五	老體	體天	體
立遣	貴山	注珍	新飾	身諸	反僕	身曰	兄乙	不兆	義地	義
請婦	賤石	楚注	廣以	毒事	良注	之登	所歸	嫁卦	謂交	謂
起不	情四	辭珍	屬流	國也	張五	坐卽	言妹	則之	卦泰	卦
立爲	何體	日味	交蘇	獻吳	蔭行	者然	易義	卦體	義天	義
欲薄	薄庚	曉也	州節	白兆	嘉說	附當	理其	義此	體地	體
行情	句且	曉也	論箋	光宜	曰十	爾卽	也住	卽言	謂不	謂
其何	貴直	而響	衡漢	疏注	交二	應也	聞東	兆不	卦交	卦
自薄	謂謂	下登	鮭書	瑯說	語辰	辭許	人胤	所可	體否	體
經言	大死	蕭郡	肝地	熟文	謂爲	也和	倭倩	謂榮	也否	也
之何	家也	聞門	死理	自變	太合	吳謂	注聞	无以	詩謂	詩
計薄	子母	人紀	人志	是馬	守合	兆許	博人	往祿	術先	術
又之	宜前	倭容	案芥	長青	遣月	宜與	雅倭	不者	風嫁	風
博有	臺不	注舒	卽梧	安白	人建	注和	要皆	復否	潮也	潮
頭也	閱敢	摧曰	今郡	始雜	交與	呂好	約作	者也	卜秦	卜
向乃	也直	藏登	河武	盛色	相日	氏也	其渠	何由	爾謂	爾
戶爾	賤言	自字	豚帝	飾也	傳辰	春聞	也其	云否	築後	築
不者	謂故	抑疑	也元	鞍西	語合	秋人	渠往	也而	體嫁	體
遂作	婦謬	控當	禮鼎	馬京	急也	容僕	謂理	此秦	無也	無

行	婚	也	禮	聞	人	青	倭	注	牛	馬	嘶	如	詩	所	云	牛	羊	下	來	也	段	成	式	日	北
荒	而	廣	菴	曉	鳥	或	切	曉	字	當	李	善	也	而	左	思	蜀	都	賦	豐	蔚	所	盛	茂	非
訛	何	異	人	也	所	吳	兆	宜	兆	注	宜	後	注	漢	古	來	樂	歎	傳	宋	飲	少	帝	書	表
遠	華	合	山	葬	幾	事	往	當	雲	從	陽	樂	案	錄	西	南	岳	徐	華	山	相	幾	去	爲	廬
中	節	介	釋	以	音	織	繡	息	首	二	至	字	及	爲	時	職	相	與	遣	支	歸	通	以	灰	上
微	其	支	通	見	職	與	卷	四	通	豎	歌	府	行	吏	南	得	山	聞	篇	之	詩	至	大	慎	雅
爲	尤	有	虞	語	尤	通	與	語	卷	通	十	有	二	虞	善	通	哉	見	行	卷	明	一	帝	鳥	辭
更	先	至	精	妙	陽	世	通	無	見	雙	卷	三	十	董	八	逃	句	行	爲	東	文	與	元	先	真
氣	出	楚	唱	辭	天	六	龍	問	吳	籍	光	青	蒸	國	古	一	子	音	是	蒸	與	元	先	真	刑
對	酒	楚	唱	辭	天	六	龍	問	吳	籍	光	青	蒸	國	古	一	子	音	是	蒸	與	元	先	真	刑
出	子	文	則	則	蒸	與	文	通	通	參	易	同	林	契	禹	七	召	八	諸	神	已	會	稽	屈	南
安	子	文	則	則	蒸	與	文	通	通	參	易	同	林	契	禹	七	召	八	諸	神	已	會	稽	屈	南
下	子	文	則	則	蒸	與	文	通	通	參	易	同	林	契	禹	七	召	八	諸	神	已	會	稽	屈	南
折	山	低	執	下	玉	降	萬	日	國	月	天														

至見	來復	阿見	曉語	內元	十灰	見行	通及	今前	餘氣
漸卷	字怨	女卷	曉馬	字塞	二見	卷武	陽幸	且至	行雙
見四	爲鬼	單四	音歌	七真	句卷	十帝	陽可	赴不	二明
愁豔	灰神	句孤	相齊	字文	爲四	苦辭	通廣	府得	十九
煎歌	叶四	爲兒	連微	不先	刪豔	寒自	灰問	句便	句六
追何	陽十	韻行	併灰	爲通	元歌	行惜	有訊	疊相	爲亦
十嘗	庚三	手齊	否通	韻並	寒行	武籍	虞句	句許	紙相
七行	陽句	巾微	則晚	見	真南	帝虞	支非	用六	叶應
句上	先爲	掩灰	衫成	阿本	文山	辭支	通韻	韻十	陽則
爲堂	刪庚	口通	在單	母篇	先篇	江微	見云	蘭三	見蒸
陌拜	元陽	啼見	咸羅	謂上	通	通尾	卷有	芝句	卷與
職阿	寒先	句卷	韻衫	阿文	而媒	陽通	一第	漸爲	十江
藥母	真刪	不十	不句	女及	量人	見見	鳥三	阿有	二通
緝句	通元	爲一	通疑	至卷	在去	卷卷	生郎	母語	大
通不	見寒	韻苦	歌仍	摧三	陽數	二四	語窈	三虞	牆上
陌爲	卷真	寒	齊以	藏董	韻日	長孤	尾窈	句佳	上堂
藥韻	三通	新行	矣羅	馬逃	應至	歌兒	通世	一灰	蒿拜
通	董知	婦武	語字	悲行	在鬱	行行	見無	韻支	行阿
見命	逃是	識帝	馬爲	哀誓	蒸鬱	仙佳	卷雙	兒微	母
卷如	行故	馬辭	歌韻	二字	韻登	人灰	十二	實尾	府至
十南	灰人	聲阿	齊衫	十爾	亦部	籍支	二句	無通	吏淚
從山	叶來	至母	微字	句爾	與門	陽微	苦爲	罪內	馬落
軍石	陽句	勿謂	通與	爲字	刪六	通通	哉江	過吾	在百

同聲歌

古郭樂茂府信同樂府詩張集左辭克明

行則左藥延年辭堯時小歌雅出而孔作熾日我入而息登王井于出飲耕以田匡而
食則左藥延年職通詩時小歌雅出而孔作熾日我入而息登王井于出飲耕以田匡而
王掛國東則南職枝與十通句長爲歎魚空尤房支中通不爲支韻通見其卷四牛馬西至
爲陽南東家庚求通合陽葬東至庚戒通之見慎卷勿一忘雞十鳴四句
凡陳長胤篇情不曰可歷不述頻十頻許照人應口否中則語散各漫篇中其如聲十情三神織化素之云筆云也
是吾照今應赴法府然云用之野渾石然蒲初草無云形云迹及乃神後化兩於法無度聲者皆
李微子德發曰聲阿非母一云日吾矣意蘭久芝懷知忿其汝勢豈不得能自挽由回則始公向姑府之吏道言蘭
芝微子德發曰聲阿非母一云日吾矣意蘭久芝懷知忿其汝勢豈不得能自挽由回則始公向姑府之吏道言蘭
新之婦詩不人合叙先事後去真見強耳作鍾伯事敬也乃云
節漢烈詩說輒曰擬此之詩更乃益言以情網之常文名非教義等語夫遂節惡婦俗也不後可人耐作

邂逅承際會得充君後房情好新交接恐慄若探湯不才勉自竭賤
妾職所當綢繆主中饋奉禮助蒸嘗思爲莞蒹席在下蔽匡牀願爲
羅衾幃在上衛風霜洒掃清枕席鞮芬以狄香重戶結金扃高下華
燈光衣解巾粉御列圖陳枕張素女爲我師儀態盈萬方衆夫所希
見天老教軒皇樂莫斯夜樂沒齒焉可忘

節筵	爲席	說子	遂見	百節
補內	宮也	文匡	在不	數筵
筵吳	室玉	滿弱	善如	吳聞
猶兆	邊篇	滿子	節探	兆人
豔宜	足衾	席非	補湯	宜侯
歌注	以大	可不	筵聞	注注
行說	御被	爲事	爾人	宋毛
古文	風也	薦也	雅淡	玉詩
辭韃	寒耐	聞尙	冬注	神邇
所革	上雅	人書	祭左	女近
謂履	足轉	侯底	曰傳	賦相
薰也	以謂	注席	蒸臣	精遇
用狄	待之	毛豐	秋不	交史
蘇香	箱帳	詩席	祭才	接記
合外	露吳	下注	曰不	以武
香國	聞兆	莞底	嘗勝	來安
也之	人宜	上蕤	吳其	往侯
漢香	淡注	簾華	兆任	兮傳
重以	注墨	箋也	宜周	節後
外國	毛子	小豐	注易	補房
國薰	詩聖	蒲莞	淮无	箋婦
香履	洒王	之也	南攸	論女
樂也	掃作			語以

關府也所史謂記迷淳迭子艾髯曰及羅都襦梁襟皆解是微也聞吳苑兆澤宜廣注韻說御文進局也外宋閉玉之
葛洪賦曰橫黃自帝陳論今導君養之而旁賀釋玄名藥枕二檢女也竹所書以紀年項黃也帝聞五人十侯年注
乃天甚霧雨畫得昏圖帝書問焉天節老補天箋老張曰衡天七有辯教曰假以明賜帝燈帝指勿圖犯觀也列天
態蟬萬絲方宜也槐方天法紹也紆漢折書此藝女文色志之房麗中也八蓋家即有所言老列圖子陳陰枕道儀
言二房十五也卷玉黃房帝秘三訣王黃登帝陽問方素二女十玄卷女列采圖女以陰下陽蓋之即事漢皆志黃所
帝說養也陽方
遠朱出相入堂禁曰張之平思子故初託爲侍婦中人後之辛言外如補此或疑曰追以叙閨其事燕而昵其
願之觀情型比兆擬於事釐君降得易言近地衰道乎也曰妻世道衰也則臣淫道睡也起君於臣房夫閑婦世其盛
則之觀情型比兆擬於事釐君降得易言近地衰道乎也曰妻世道衰也則臣淫道睡也起君於臣房夫閑婦世其盛
也養一
漢詩到眞曰處方私足衰與事秘極辛溫飛麗燕外女傳並態工皆今人畫作出無古人詩筆不力

能直寫真處而但以荳蔻丁香香藥釘獨鉗等字對
待稱工堪發一嘆王阮亭曰言不雅馴薦紳弗道對

定情詩

樂府解題曰定情詩婦人不能以禮從人而自相悅媚乃
集山北終曲歌而辭不左克乃古自明樂府同郭茂倩樂府詩
集

我出東門遊邂逅承清塵思君卽幽房侍寢執衣巾時無桑中契迫

此路側人我卽

既一作

媚君姿君亦悅我顏何以致拳拳綰臂雙金環

何以致慇懃約指一雙銀何以致區區耳中雙明珠何以致叩叩香

囊繫肘後何以致契闊腕繞雙跳脫何以結恩情珮玉綴羅纓何以

結中心素縷連雙針何以結相於金薄畫搔頭何以慰別離耳後瑋

瑁釵何以答懽忻

悅一作

紈素三條裙

一作

何以結愁悲白絹雙中衣

與我期何所乃期山東隅日旰兮不至谷風吹我襦遠望無所見涕
 泣起踟躕與我期何所乃期山南陽日中兮不來飄風吹我裳道遙
 莫誰觀望君愁我腸與我期何所乃期西山側日夕兮不來躑躅長
 歎息遠望涼風至俯仰正衣服與我期何所乃期山北岑日暮兮不
 來淒風吹我衿望君不能坐悲苦愁我心愛身以何爲惜我華色時
 中情既款款然後尅密期褰衣躡花草謂君不我欺廁此醜陋質徒
 倚無所之自傷失所欲淚下如連絲

門箋聞人傳注毛詩出會其東門有女如雲節補箋詩陳風東
 曰鄭東門城東門也男女相聚之地際近而佚注如東門之墀據此則
 陳鄭東門皆男也相聚之地際近而佚注如東門之墀據此則
 似聞赤松之清塵卷毛詩一期秋我乎桑中節補箋時也無桑雅中
 用秋胡事見卷毛詩一期秋我乎桑中節補箋時也無桑雅中
 見卷毛詩一期秋我乎桑中節補箋時也無桑雅中

卷華	淩風	曰衣	橫索	羽簪	就注	中屬	則之	之叩	也也
十落	風爲	日言	縫見	下以	取郭	心也	婦聞	跳叩	漢說
二色	節蠶	盱小	絹卷	有瑤	玉中	謂爾	事人	脫誠	書文
門衰	補又	矣衣	其五	白珣	簪記	佩雅	舅僕	金也	注釧
有復	篴北	聞之	下怨	珠爲	搔金	衿釋	姑注	條香	師臂
萬相	詩風	人外	也歌	垂摘	頭薄	也器	衿釋	旋囊	古銀
里棄	序謂	倭大	三行	黃長	自薄	相云	纓名	轉見	曰也
客背	氓之	注衣	舉釋	金一	此打	於佩	綦纓	數焦	區漢
行剋	刺涼	爾之	其名	蠟尺	後純	見衿	履頭	匝仲	區舊
曹必	時風	雅中	多第	左端	宮金	卷謂	鄭也	浮卿	小儀
植也	也又	東也	也下	右爲	搔如	十之	注自	貫妻	也宮
醉期	淫山	風吳	蓋裳	一華	頭蟬	二後	衿上	臂毛	風人
吳約	風小	謂兆	即也	簪勝	皆翼	當郭	猶而	間詩	俗御
兆也	大而	之宜	聯第	成上	用西	來注	結下	古死	通幸
宜密	行高	谷注	接羣	之爲	玉京	日佩	也繁	男生	耳賜
注期	男岑	風左	羣也	以鳳	畫難	大玉	婦於	女契	珠銀
釋猶	女呂	吳傳	幅聯	安鳳	鍊記	難之	人頭	同闔	曰指
名密	無氏	兆趙	之接	國爵	也武	曹帶	有也	用字	璫環
則約	別春	宜鞅	條羣	結以	後帝	植上	衿節	今彙	廣令
難也	遂秋	注呼	也幅	節翡	漢過	辭屬	纓補	惟云	雅數
也襄	相西	爾司	釋也	補翠	輿李	吳何	示篴	女釧	釋環
言衣	奔南	雅馬	名絛	篴爲	服夫	兆以	有禮	飾古	訓計
人見	誘曰	週寅	中下	絛毛	志人	宜結	繁內	用謂	日月

武溪深行

失極時獨委不比我餘英暉芳葩發葉鵲永鵲影鳴悴已凝哀素夫不休暇伯喈在百魏書翰含榮優已賓獨
 沒僚燕人好未爲主不薄遇得何母哀情苦好若不此終哉觀魏斯文作與乎吳彼質甄書后歷數髮存
 列尙知致此塞定糠情子之建作連必枝匪猶無泣煮之釜呻繁始與合二終丁峻德彼祖涼俱我擯厚七君子臣之
 章朋此友申千其載嗣同響情昧淵斯明比開興情遂之等賦此情專輒其復前舉隅平以子當四論愁世之

滔滔武溪一何深鳥飛不度獸不敢臨嗟哉武溪多毒淫

郭茂倩樂府詩集曰援一門曰生武爰陵寄深生行善崔吹豹笛古援今作注歌武令溪寄深
 馬援南信征樂之府所作集也曰援一門曰生武爰陵寄深生行善崔吹豹笛古援今作注歌武令溪寄深
 武生溪吹深笛以馬和援之辭名曰

五節溪箋蠻後夷漢深書入軍援傳建武二請十四年武威將軍劉向擊刑武四陵
 得萬上餘會人暑征甚五士溪卒明多年疫三月死援進亦營中壺病頭遂困乘乃高穿岸隘爲水室疾以船避不

樂府

炎氣流涕每此升險蓋作於輒曳足以觀之武陵有哀五溪壯意雄莫
為之流涕每此升險蓋作於輒曳足以觀之武陵有哀五溪壯意雄莫
子孫溪西溪今溪辰州界武陵是記蠻夷所居山故遠有五窟即蠻皆所繁穿
也室內援有之蛇餘如百也船
大云是援有之蛇餘如百也船
恥馬止革褻曰屍伏何波暮壯年哉尚不
朱和堂波曰原辭而誤之神仙門是也
膏見伏波原辭而誤之神仙門是也

左郭茂倩古樂府詩集載古辭

行胡從何方列國持何來氍毹毼毼五木香迷迭艾蒨及都梁

氍毹毼毼行絳胡之屬蓋胡方也見同卷平羽林郎引毼通當作文說文毼毛毼謂
妾之氍毹細者謂迭之香氍毹五木香疑香當出交五廣味香如蒨見香卷艾十蒨五
薄氍毹命廣志迭之香氍毹五木香疑香當出交五廣味香如蒨見香卷艾十蒨五

出所謂西國似難得之此貨即老子

節四釋豔音歌何陽嘗叶行見

朱者止勤遠曰略歌而行乃胡貴從異何物方故示譏譏爾也

郭朱氏桓堂曰樂以失而編無諸附麗故

漢魏樂府風箋卷十五

順德黃節箋釋

魏風

雜曲歌辭

左克明古樂府曰漢魏之世歌詠雜興皆詩人六義之餘也如三曹七子猶有古之遺風焉自晉遷江左下代六朝風化寢薄新聲熾而雅音廢矣節案漢雜曲歌辭有樂府之遺是以四方之風尙存一二若蜨蝶行枯魚過河泣焦仲卿妻行胡是也其餘冉冉孤生竹羽林郎董嬌饒同聲歌定情詩武溪深行則已爲士大夫之詩矣至於魏自明帝陳思左延年阮瑀外不復有民間之詩蓋不

俟晉遷而風已亡矣魏書稱武帝詩皆被管絃文帝時左延年以新聲協律故樂府猶有可傳者陳思諸賢之篇在當時必復可歌也因次郭茂倩樂府錄之

桂之樹行

郭茂倩樂府詩集雜曲前生桂樹克明古樂府同載此曹
辭植

桂之樹桂之樹桂生一何麗佳楊朱華而翠葉流芳布天涯上有棲鸞下有盤螭桂之樹得道之真人咸來會講仙教爾服食日精要道甚省不煩澹泊無爲自然乘蹻萬里之外去留隨意所欲存高高上際於衆外下下乃窮極地天

也朱 行節 二曰 擔說 騎騎 王兒 不一 賦華 桂桂 也節
王相 武釋 曰抱 簪猶 下即 襲之 煩秋 曰今 朱箋
逸堂 帝音 氣朴 皆賦 云今 傳未 老胡 丹布 述桂
曰曰 辭篇 蹻子 惜膝 駸之 釋孩 子行 桂條 之之
桂置 下首 三乘 蹻而 也鞋 蹻又 道武 植又 所祀 曾樹
樹身 半至 曰蹻 爲履 蹻耳 注道 之帝 其魯 或白 集爲
芬功 篇蟠 鹿可 蹻蹻 下環 應常 出辭 東靈 此花 致篇
香名 爲蟠 虞以 也淮 云說 劬無 口晨 朱光 桂罕 異名
以之 先爲 蹻周 陳南 舉是 曰爲 淡上 乾穀 樹有 曰猶
興外 元佳 管流 思汜 足也 木而 乎篇 引賦 乎稱 朱詩
屈託 通支 子天 本論 行蹻 蹻無 其樂 本朱 按朱 乾大
原桂 見通 也下 集訓 高音 也不 無府 草桂 王華 云雅
之樹 卷見 物蹻 升乃 也居 臣爲 味古 白駒 逸者 本哲
忠以 三卷 衆道 天爲 後路 環又 又辭 花煥 九平 草之
貞淹 董十 者有 行粗 世反 曰天 我善 之於 思泉 稱華
此留 逃一 莫三 乘蹻 蹻王 蹻先 緹道 爲道 爲道 桂之
亦亦 行苦 大法 蹻史 蹻先 緹道 爲道 爲道 花爲
芬小 塞 於一 追記 通謙 爲道 爲道 爲道 白篇
香山 天曰 術虞 士卿 韓注 蹻法 也自 蹻法 也自 蹻法
自羣 地蹻 吳傳 且蹻 外說 蹻文 蹻文 蹻文 蹻文
桂之 蹻蹻 蹻蹻 蹻蹻 蹻蹻 蹻蹻 蹻蹻 蹻蹻 蹻蹻
久作 蹻蹻 蹻蹻 蹻蹻 蹻蹻 蹻蹻 蹻蹻 蹻蹻 蹻蹻

此服通神桂父服之成仙高下其意遠遊升天行及節玄案陳賦思
同旨大也然比治道雖大即升天不行之扶桑布業蓋天涯以楊治
道之謂長全貞而保泰而高上際南
所亦即賦言超黎而度俗也

秦女休行

郭茂倩樂府詩集雜曲歌辭左
明古樂府闕左延年辭

始步一作

出上西門遙望秦氏廬

御覽

秦氏有好女自名為女休休

一作

始

年十四五為宗行報讎左執白楊刃右據宛魯予讎家便東南仆

僵秦女休女休西上山上山四五里關吏呵問女休女休前置

致一作

辭平生為燕王婦於今為詔獄囚平生衣參差當今無領襦明知殺

人當死兄言怏怏弟言無道憂女休堅辭為宗報讎死不疑殺人都

市中微我都巷西丞卿羅東向坐女休悽悽曳枯前兩徒夾我持刀
刀五尺餘刀未下臙臙擊鼓赦書下

刑差	離公	擬更	爲屈	寬南	秋時	至故	關節
法之	也有	秦誤	矛南	引子	公事	無書	東筭
志貌	淮罪	女矣	也陽	此脩	羊白	與刀	有篇
殺衣	南當	休膏	鉅徐	篇務	傳虎	俱變	賢首
人參	子刑	行韻	魯廣	楊訓	曰通	紫在	女四
者差	本詔	亦仆	音曰	又羊	不宗	痛顛	自句
死謂	經獄	曰芳	近大	作頭	復者	父太	字擬
快衣	訓遊	培遇	宛訓	陽之	營何	言會	蘇樂
快五	云繁	爲切	魯曰	荀銷	非宗	何令	來府
志采	五長	燕昔	疑鉅	子高	子有	修有	卿古
不陸	采安	國赴	宛鉅	議誘	也尊	西辜	壯辭
滿離	爭廣	漢也	鉅與	兵注	廣也	上遠	年陌
也之	勝雅	書女	之跪	篇云	雅爲	書敬	報上
刑衣	流陸	刑休	誤同	宛白	白宗	據當	父桑
法也	漫離	法爲	御矛	鉅羊	楊報	此就	仇曹
志說	陸參	志燕	覽也	鐲子	刀警	女拘	身植
孟文	離差	齊王	引言	鐲刀	爲尊	休自	沒鼓
氏襦	王也	太婦	此宛	錫也	王念	報悲	垂歌
使短	念互	倉未	篇地	掠羊	孫報	警居	功名
陽衣	孫訓	令詳	作出	注與	疏贊	當無	名女
膚也	曰參	淳李	宛此	宛楊	證也	是男	微籍
爲漢	皆差	于白	景剛	地通	淮春	漢禍	逢曰
士書	參陸		則裁	名御			

爾舍	年篇	虞節	解不	兄休	之時	者下	尉人	尉贏	勿師
車爾	辭末	通釋	經得	弟獲	恩遂	而罪	卿掌	掌日	喜問
則之	先爲	見音	知難	師赦	不定	其桔	也平	微游	無於
魚而	叶西	卷籍	此也	長當	有其	子瞻	羅獄	循都	道會
與行	魚叶	四首	法司	嘗在	成議	殺臚	列奏	京市	即子
鴻遶	見先	隴至	漢農	辱後	科以	之鼓	也當	師潛	上亦
通脂	卷先	西爲	末時	焉漢	班爲	肅聲	漢所	注夫	失曰
	十叶	行宗	尙以	而章	之輕	宗也	書應	師論	其上
	四魚	支報	未漢	殺帝	律侮	貫後	刑凡	古倪	道失
	前魚	紙贊	改法	之建	令法	其漢	法郡	曰寬	也其
	緩通	通死		者初	也敏	死書	志國	徵賁	以道
	聲鴻	見不		如以	是駁	刑張	凡獄	遞力	爲民
	歌西	卷疑		是後	西議	而敏	囚疑	鏡於	可散
	詩叶	四爲		爲周	漢曰	降傳	上罪	也都	憂久
	小先	上魚		得禮	原夫	宥建	罪皆	後巷	也矣
	雅見	留尤		宜地	無輕	之初	桔處	漢漢	漢如
	爾卷	田紙		雖官	此侮	自中	卒當	百書	書得
	之十	殺支		所調	律之	後有	而以	官百	食其
	安從	人虞		殺人	以法	因人	枉報	志官	貨情
	行軍	都通		人注	此先	以侮	中丞	廷公	志則
	亦行	市魚		之云	考帝	爲辱	罪卿	尉卿	操哀
	不左	中尤		父父	之一	比人	桔謂	卿表	其矜
	遶延	至支		兄母	女切	是父	怪廷	一中	奇而

朱止則曰殺人者復讐也聞之昌黎美乎復爾者譏曰凡殺人不而義天
殺者令勿書於凡士報仇當死者死之於士禮殺之無罪所女以休明之王復教不專美其
嫌上同也辭不

禍宋生相室曰曹丕篡漢廢帝為山陽公納其二女仇及女教在前
以命詩使諷諫者之微然此篇亦

當牆欲高行

左郭茂倩樂府詩集雜曲歌辭
克明古樂府詩集雜曲歌辭

龍欲升天須浮雲人之仕進待中人衆口可以鑠金讒言三至慈母
不親憤憤一作憤俗間不辨僞真願欲披心自說陳君門以九重道遠
河無津

蛇節獨箋怨史終記龍見欲處上所天魯五褒蛇爲神輔論龍引已古升諺曰四官蛇無各中人其不字如一
記歸田雖有魏中人曰而臣無聞家之兄衆何口異鏐無足積而毀行骨無翼言而三欲翔慈史
之母不以親九見重卷吳越折春楊秋柳越行楚人辭作九河辯梁豈之不詩鬱曰陶悲而去思歸君今河君
梁無
交節得釋意音而文相真親侵伊古予通志司之馬慢相愚如今長懷門貞賦慈心之懷移心而桂不掛省交故而今
相紛則分文芳真酷侵烈通之
進朱前止而谿不曰悲忠諫
以朱蔽和惡堂也曰今終以蔽高明行不君傳春九秋重傳不曰得人自之申有也牆
張三山至來慈曰母骨肉不親之毫問無仕謗猶其如上此語
初朱述之讒曰而此作黃

當欲遊南山行

郭茂倩樂府詩集雜曲歌辭
左克明古樂府詩集雜曲歌辭

東海廣且深由卑下百川五嶽雖高大不逆垢與塵良木不十圍洪
條無所因長者能博愛天下寄其身大匠無棄材船車用不均錐刀
各異能何所獨却前嘉善而矜愚大聖亦同然仁者各壽考四坐咸
萬年

高節凌衡知能之大者其猶十東園以管上木也辭均土謂所故用能弘成其
患不均故無棄材也邵退前不進也又言仁者各壽考案詩大材者周王
壽考遐不作人年毛有傳百文王人能意
通節見釋卷一鳥真生古

朱能止明其德善才用也才王者不却衆庶

宋相人堂曰育欲人遊材南山頌仁行者不傳言南山長山育也

陳胤情曰之緣詞不見賦容互於見子桓

當事君行

左郭茂倩明古樂府詩集雜曲植歌辭

人生有所貴尚出門各異情朱紫更相奪色雅鄭異音聲好惡隨所

愛憎追舉逐聲

虛一作

名百心可事一君巧詐寧拙誠

見節可箋老使子民不尙賢亂使民曰不爭出不貴難得下之貨出使彌遠不爲盜彌不
少論語而知惡紫之善又故好也而惡鄭其錄之亂而雅樂其也美禮者記天愛而鮮知矣其
惡憎而語知惡紫之善又故好也而惡鄭其錄之亂而雅樂其也美禮者記天愛而鮮知矣其
胡廣避聲而法聲高我卿追碑者曰己翻晏然子鳳春舉秋匿一耀心遠可懸以事謂百名而心名

巧不可事如一拙君誠說苑

朱止歸上責臣樂事也夫好惡者刑賞之衡邪有正罪亂於益下信則豈刑

非明詐哉一君子誠之事百君心也巧詐也誠

朱君之堂曰惟事自君盡行其不心傳此拙言誠人情愛所憎惡黨同巧伐異為但衆逐虛愛名

人也左魏右志並稱爲植稱任說性故而遂行定不自太離勵然不則御之以巧術詐誠情不自飾植宮

誠之拙也

當車已駕行

左郭茂倩古樂府詩集雜曹曲植歌辭

歡郭本無坐玉殿會諸貴客侍者行觴主人離席顧視東西廂絲竹

與鞞鐸不醉無歸來明鐙以繼夕

節曰箋	植志	樂志	鐸舞	四舞	借字	鼓鄭	無	節九	朱和	而留	節案	歸明	詩雨
漢禮	鼓曰	鼓歌	用漢	之曲	注毛	鐸傳		陌音	之堂	也曰	流情	格鏡	格本
相記	舞自	舞序	宴也	饗郭	大所	鈴引		陌桑	客車	賦已	縱乃	三夕	三非
命曲	未詳	詳云	饗茂	詩周	也即	振大		文古	醉駕	言行	先思	百其	百其
絲曰	所漢	所漢	周倩	頌樂	之射	以儀		帝通	歸不	主傳	王集	如志	如志
竹請	更行	起靈	應府	應田	鼓應	通之		辭見	人題	歌云	禁娛	召也	召也
相觴	和易	西園	田詩	縣集	鼓曰	有章			歌云	家車	君賓	南至	南至
林安	節安	施園	鼓曰	鼓曰	毛漢	死裂			未己	未己	所及	野其	野其
者坐	歌玉	於鼓	漢吹	漢吹	傳魏	厲上			啼駕	啼駕	斥酒	鄭半	鄭半
絲堂	竹聽	代有	應以	應以	舞官	風四			正是	正是	建之	鄭半	鄭半
謂樂	相行	燕李	小後	小後	舞官	女言			此客	此客	垂旨	曰下	曰下
和觴	歌宋	唐能	舞也	舞也	舞官	雞半			意欲	意欲	戒酒	雞半	雞半
書曹	書曹	書曹	樂舞	樂舞	樂舞	鳴五			去	去	至賦	皆言	皆言
			志宋	志宋	志宋	皆言					醉耽	是一	是一
			曰書	曰書	曰書	無於					無於		

駕出北郭門行

郭茂倩樂府詩集雜曲歌辭左
克明古樂府同載阮籍辭左

駕出北郭門馬樊不肯馳下車步蜘蛛仰折枯楊枝顧聞丘林中噉
噉有悲啼借問啼者出何爲乃如斯親母舍我歿後母憎孤兒飢寒
無衣食舉動鞭捶施骨消飢肉盡體若枯樹皮藏我空室中父還不
能知上冢察故處存亡永別離親母何可見淚下聲正嘶棄我於此
間窮厄豈有貲傳告後代人以此爲明規

弔節 之箋 莊說 文樊 爲不 行也 爲類 引作 禁莊 子莊 子亦 足矣 又死 惠盆
而而 哭歌 不自 以甚 爲莊 通子 曰命 人且 止偃 然寢 於巨 室而 我歌 噉然 隨
也 破

二節 長釋 歌音 行支 齊古 通見 卷

朱止歌下興萬風教之失有素

朱桓堂曰此與事相和

妾薄命 二曲

郭茂倩樂府正義曰集雜曲歌辭左克明古樂府闕首章何朱

妾薄命端遇詩二寧篇前案此曹欽韓辭曰曹

攜玉手喜同車比玉臺上雲閣飛除釣臺蹇產清虛池塘靈沼可娛

仰汎龍舟綠波俯擢神草枝柯想彼宓妃洛河退詠漢女湘娥

節箋詩惠而好我攜手同行又有女同車顏曰飛陸華陳思

雲上征又七述踐曹飛除致閑房塞李善注司馬彪上紹林賦文注還曰

箋証云西京賦既嶮乃東珍臺蹇產以望極高山之薛綜曰是也崇高貌

解謂之漢書屈曲亦謂之塞也節案此詩馬所言塞產蓋兩讀集

在約九歎則爲崇高在池塘迎定如言則伊屈王折詩注在靈神

女蓋伊衡之水精詩漢有游女不可

孤節釋音王魚虞九歌思通余命兮通見卷一王上質兮於泥塗見卷四

迎丘阿則虞步歌通營兮

流而設堂言曰此爲紅顏子夫趙飛燕一

日月既逝既一作矣西藏更會蘭室洞房華燈步障先一作置舒光皎若日

出扶桑促樽一作合坐行觴主人起舞舞盜盤能者穴觸別端騰

觚飛爵闌干同量等色齊顏任意交屬所歡朱顏發外形蘭袖隨禮

容極情妙一作舞仙仙體輕裳解一作履遺絕纓俛仰笑誼無

呈覽持佳人玉顏齊舉金爵翠盤一作手形羅袖良難腕弱不勝珠
 環坐者歎息舒顏御巾裏粉君傍中有霍納都梁雞舌五味雜香進
 者何人齊姜恩重愛深難忘召延親好宴私但歌杯來何遲客賦既
 醉言歸主人稱露未晞

千日見	態之	作之	女部	婆部	舒日	皆連	也管	節明
卷紅	或字	或字	引也	引也	光節	管書	管書	明燭
四于	合矣	合矣	李詩	李詩	箋箋	而王	而王	華語
善寶	或分	或分	巡也	巡也	楚楚	成儻	成儻	錢日月
哉禮	也聖	也聖	晏晏	晏晏	合辭	古作	古作	錯月
行記	傳晏	傳晏	晏晏	晏晏	尊取	之紫	之紫	些近
楚禮	綬也	綬也	徐盤	徐盤	促將	所絲	所絲	步矣
辭器	舞能	舞能	鉉特	鉉特	坐出	謂布	謂布	障蒙
美請	賦者	賦者	云詳	云詳	行分	慢步	慢步	慢不
人注	詩謂	詩謂	今也	今也	鴉東	也障	也障	我與
既日	孤善	孤善	俗李	俗李	見方	吳四	吳四	釋名
醉凡	爵真	爵真	作所	作所	上照	兆十	兆十	慢辭
朱點	之之	之之	婆據	婆據	當吾	宜里	宜里	曼詩
顏一	出人	出人	非爾	非爾	車盛	注石	注石	曼容
醺升	酌穴	酌穴	雅雅	雅雅	己今	王崇	王崇	曼修
些日	分獨	分獨	行乘	行乘	為扶	褒作	褒作	曼態
吳爵	李別	李別	辭史	辭史	九錦	懷步	懷步	曼相
兆二	善端	善端	雅記	雅記	浮障	弱五	弱五	相連
宜升	注始	注始	釋滑	釋滑	弱五	弱五	弱五	相連
注日	儀言	儀言	調稽	調稽	水十	水十	水十	相連
魏軀	禮舞	禮舞	婆列	婆列	今里	今里	今里	相連
程開								言蘭

纓曉女絕此乃舒蘭云形疑心當作記程滑節度列限傳淳也子髡仰天大笑冠
良四難定情詩露蔡邕羅袖斷之御外進也見類篇問囊之香珠環也環同銀都見梁
十見草卷唐十四本注樂府香吳樹兆葉宜及注部並似縣粟名花水如梅注花俗子謂似蘭棗核都此
本雌及樹交也廣不入南香節用箋其五雄味樹香雖見花卷不十實四探樂花府釀詩之豈以成香出必
齊飲之不姜醉鼓無歸咽張咽醉南言都賦又客湛醉露言斯歸匪主陽稱不露未厭
夜節蓋釋曲音終湯之塞剔也庚支古微通見三卷董二逃長行歌收行四青句青友園微中別篇爲一
通節蓋釋曲音終湯之塞剔也庚支古微通見三卷董二逃長行歌收行四青句青友園微中別篇爲一
朱什止籍中曰能姜者薄坐命者自進傷者不遇者也字有頓盛放年極當見之或用字非之實法會
朱什止籍中曰能姜者薄坐命者自進傷者不遇者也字有頓盛放年極當見之或用字非之實法會
采藥和采堂蘋曰端通莊首恭不儉言助薄成命而教薄此命女自士見之上行有也關雖以鶴玉巢顏下淑有
貌儕也兩於篇歌俱舞從之得意以邀客到醉極非情薄盡命而何外之必更含言而色不哀爲受
弛也儕也兩於篇歌俱舞從之得意以邀客到醉極非情薄盡命而何外之必更含言而色不哀爲受
令以人後自思音所絕以響爲久妙矣自
漢以人後自思音所絕以響爲久妙矣自

陳此胤情曰曼聲之易中得又矯有勁促難爲曼
 紀二容舒曰藝八文類文聚似載與携玉此手同爲一篇樂府詩集則起分
 無根當以藝日文類聚通作一蓋爲是然吳歎不樂府則解已題分日妾
 薄命曹植云日月既逝西藏一燕私之歎不樂府則解已題分日妾
 自月既逝以矣下

名都篇

歌錄曰名都臨美女白馬並齊人瑟騎射也之郭茂倩樂府詩集無
 名都者邯鄲臨美女白馬並齊人瑟騎射也之郭茂倩樂府詩集無
 憂國之心也雜曲歌辭左克
 明古樂府同載曹植辭

名都多妖女京洛出少年寶劍直千金被服光一作且鮮鬪雞東郊

長一作安道走馬長楸間馳馳未能半雙兔過我前攬弓捷鳴鏑長驅上

南山彼一作山左挽因右發一縱兩禽連餘巧功一作未及展仰手接

飛鳶觀者咸稱善衆工歸我妍歸來宴平樂美酒斗十千膾鯁胎
 鰕炮李善注文選作寒鼈炙熊蹯鳴儔嘯匹旅列坐竟長筵連翩擊
 鞠壤巧捷惟萬端白日西南馳光景不可攀雲散還城邑清晨復來
 還

論李衛善曰注世王稱逸利劍枝有賦千日宛之洛價少漢年書史
 儀禮乃司爲射鳴三習挾勒一其鄭玄射音義曰也楚箭甲也切漢書
 冒儀頤禮乃司爲射鳴三習挾勒一其鄭玄射音義曰也楚箭甲也切漢書
 兩鄭玄周禮也注毛詩凡鳥獸未飛孕天曰鄭玄也毛詩鴟之傳也曰
 者稱麗切平樂觀論名曰毛詩魚切無肝醢淹荇寒劉熙釋曰膳曰少
 熊蹯雞不本執出漢韓書國曰所霍然病寒在與塞韓外古尙字穿通城也
 魏鞠公室子也賓客璞辨三蒼說解王詒萬曰端鞠舞毛賦九曰可絡踢釋戲而鞠歸巨雲六散切城邑記曰

何得本誤至匹此節人箋注見洛神十賦命經篇匹旅

通釋卷三先董逃元塞古

朱止聲伎而刺坐俗與時去才士

與伯而其子曰建尋只常人出一名少部年詩以必例搜其求餘名於都少一年切中事只物出難得錯兩以

日件不事了一又曰一馳日聘只一曰牢飲騷抑鬱說借得以中消間這一歲事月不了一片又雄一心事無一

可有洩深處切其著自明効之意

陳胤倩久曰憂白威日繼二之句方下於定作當言之壽意命有不合今少祗年日俄雲爲老還醜或

邑清晨慨復皆來在還言而外已

美女篇

郭茂倩樂府詩集曰遇美女者以徵求君子不言君也難曲美行辭類

同左
載克明
曹古樂府

美女妖且閑采桑歧路間柔條紛冉冉葉落何翩翩攘袖見素手皓
腕約金環頭上三金一作爵釵腰佩翠琅玕明珠交玉體珊瑚間木難
羅衣何飄飄輕裾隨風還顧眄遺光采長嘯氣若蘭行徒用息駕休
者以忘餐借問女何居乃在城南端青樓臨大路高門結重關容華
耀朝日誰不希令顏媒氏何所營玉帛不時安佳人慕高義求賢良
獨難衆人徒嗷嗷安知彼所觀一作盛年處房室中夜起長歎

攘袖善注說文曰閑雅也釋名曰林爵賦曰妖冶上閑施都又曰閑幽閑貢也
惟雅琳琅玕南也芳草越木志曰曰木羅金翅大鳥沫所有成碧色珠海中
以大秦國珍之神女賦曰漢祝曰芳懷其若女爾使不登曰爾毛雅曰西施止衣

叔也 上薛書綜曰西游京曲賦臺注臨曰大安路猶列焉子也南端氏城梁之正富南門高樓漢臨書大枚
彼路 妹神者女子賦在曰我耀室乎兮若薛白君曰初詩出人照言屋所梁說韓詩顏曰色東盛方美之日東兮
方之 召予出蘇也武禮有陵媒氏之職爾雅曰憐安盛年也行楚已辭衰曰蔡聞豈佳
霖雨 賦曰嘆息中
宵夜 而嘆息中
節司 補馬箋相呂如美曰人冉賦冉花動容貌自朝獻翽玉飛體貌橫劉良呂曰向交絡還也轉吳兆李宜
周徵 翰玄曰纏束止帛也優呂皮向如曰納希慕禮令賈善公也彥吳兆宜
納束 氏始天以子裝以入穀門主七諸日侯而鴻以大答璋妻後乃跪書林逸下民請傳曰梁竊鴻
妻束 氏始天以子裝以入穀門主七諸日侯而鴻以大答璋妻後乃跪書林逸下民請傳曰梁竊鴻
聞夫 亡子邸父義客斥客數請曰漢必書欲張求賢傳夫外從黃張耳女女聽甚爲美請庸決奴
之嫁
通節 見釋卷一刪鳥先生元古

頭吳	詩臣	荷試	之朱	文朱	豈休	擇敢	之南	外間	封劉
上伯	所之	上沒	難桓	采止	衆戚	配斥	乎而	著皓	而坦
而其	謂志	位世	也堂	外谿	人雖	而言	其臨	芳素	其之
身曰	盛也	而無	余曰	舒曰	所欲	慕也	實大	譽以	心曰
中乍	年以	忝聞	讀賢	所得	能他	夫且	爲道	日喻	猶子
而見	處子	重榮	子女	謂時	知求	高古	君則	流才	爲建
裾焉	房建	祿其	建必	時也	哉其	義之	所非	而質	不志
下女	室之	禽軀	求得	俗愛	盛可	者賢	忌疏	爲之	仕在
妙何	中才	息而	自佳	薄時	年得	焉者	不遠	衆美	故輔
有寫	夜而	鳥豐	試配	朱進	不乎	惟必	得而	所服	託君
次看	起親	祝其	表賢	顏趨	嫁此	子擇	親難	希飾	以匡
第起	長不	終體	未臣	誰而	將所	建有	用知	慕珍	處濟
行因	歎見	于生	嘗必	爲不	恐以	以道	今者	如麗	女策
徒其	者用	白無	不得	發失	失爲	魏之	但何	此以	以功
二采	也此	首益	悲聖	酷其	時求	室邦	歸爲	况比	寓華
句桑		此于	其主	齒正	故賢	至然	咎見	託己	怨名
正即		徒事	志標	者幽	惟獨	親後	於棄	居德	慕乃
借從		圈死	其梅	非情	中難	義入	媒不	青之	之不
衆手		牢無	言所	歟內	夜而	當仕	薦以	樓盛	情克
人上		之損	曰以	振	長其	與猶	之時	高至	焉遂
之看		養于	微歎		嘆所	國佳	人而	門於	其雖
贊起		物數	才求		而見	同九	蓋幣	近文	言授
慕而		非虛	弗士		已亦	其之	不聘	城采	妖爵

以起下閤嗽如借問下盛稱其閤媒氏下盛稱其芳節操言容
貌如此閤嗽如借問下盛稱其閤媒氏下盛稱其芳節操言容
室求乎此亦乃是請自長歎於意房

白馬篇

郭茂倩樂府詩集曰白馬者言人立功立事盡力爲國
不可念私也雜曲歌辭左克明古樂府同載曹植辭

白馬飾金羈連翩西北馳借問誰家子幽并遊俠兒少小去鄉邑揚
聲一作名沙漠垂宿昔秉良弓楛矢何參差控弦破左的右發摧月支

仰手接飛猱俯身散馬蹄狡捷過猿猴勇剽若豹螭邊城多警急胡

虜一作虜騎數遷移羽檄從北來厲馬登高堤右一作長驅蹈匈奴左顧陵

鮮卑寄一作棄身鋒刃端性命安可懷父母且不顧何言子與妻名編

在一作壯士籍一作壯籍不得中顧私捐軀赴國難視死忽如一作若歸

李善注并古二羅州敷名行班曰固青漢絲書繫贊馬曰尾布黃金遊絡俠馬劇頭孟說之文徒曰也騶幽絡
頭也善幽注并古二羅州敷名行班曰固青漢絲書繫贊馬曰尾布黃金遊絡俠馬劇頭孟說之文徒曰也騶幽絡
通張賦然曰可雄以朔及野高以入深聲家說語文孔子漢曰北方慎流氏貢也楷墨矢子曰固良漢弓
難張賦然曰可雄以朔及野高以入深聲家說語文孔子漢曰北方慎流氏貢也楷墨矢子曰固良漢弓
也書邯鄲廣淳述藝曰經控曰絃馬貫射石左威邊勤爲北月鄰支毛三詩枚曰馬蹄彼二有枚的凡物射飛質
方迎言前曰射剡之輕曰也接長孫楊緩賦屬曰也永歐無陽邊尙城書之說吳曰漢螭書猛曰獸甸也奴勒其難先切
曰夏凌后侵氏也之鄭苗玄裔毛也詩又箋曰燕顧北念有也東呂胡氏山春戎或管云子鮮云卑平蒼原頡飛篇
之城士車視不死結若執歸士臣不旋若踵王鼓子之城三父軍
余節蕭補客箋文垂選邊晉垂義也引破典左論的尙者書必令從苟右嘆發言月聞支君卽善左邊右之射的此也
善注難顏能延余言緒執白事馬賦觀夫玄頌蹄發而口覆縱散箒歷馬素蹄支而仰冰月裂支曰也馬李
陽歸喬月說支曰皆禹射猛帖獸名也說當文爲螭萬字假下作云並若呂龍延而濟黃曰寓字下也引呂歐
惜向也曰懷

卷十釋一音苦寒齊行佳武微古辭通見

朱止復器曰雍歌白馬三分較重之思也揚自之騷動以二知名未都既乏念遠諫

圖以應如辛白馬之

從朱相堂曰此寓意於幽并遊俠賈自况也子建自塞伏表見所昔

吳以開猶兵生之勢年可謂神妙而志在赴檣難權視亮雖歸身亦分子建素志懸

述非矣

苦思行

郭茂倩樂府詩集雜曲歌辭
左克明古樂府詩集雜曲歌辭

綠蘿緣玉樹光曜粲相暉下有兩真人舉翅鸞高飛我心何踴躍思
欲攀雲追鬱鬱西嶽巔石室青葱與天連中有耆年一隱士鬚髮皆

皓然策杖從吾遊教我忘言

爲節西箋王逸青九謂之隨忘真莊人子今言翔者翔所注以真在仙意也得爾雅忘華山
見節卷釋四音孤微兒支行古通叶見微卷見二卷長十歌二行步青出夏園門中行籍明先帝叶辭支
之朱止谿宗曰族則諷也棠魏棟親以言之乎禮華發鄂言相路跼中生塞其矣周華禮曲以之飲起食
他興之正同終表遠通好親我情周而行之廷示弗忘也言中所缺以兄弟志匪
其朱人拒而堂不曰子得建託多言歷憂隱士患教苦以思忘所言以蓋藏安身之固道計守欲默攀爲雲要隨
也

張山來曰忘言苦句也
結出苦心蓋真言苦句也

升天行

郭茂倩樂府詩集雜曲歌辭左
克明古樂府同載雜曲歌辭左

乘蹻追術士遠之蓬萊山靈液飛素波蘭桂土參天玄豹遊其下翔
鵬戲其巔乘風忽登舉彷彿一作見衆仙

節箋乘蹻見同卷桂先之議樹行漢書藝林曰傳及至秦始皇術士天

士僧別傳林中有道之人稱道卷六王子喬此詩言術士乃方術之

也上有玄豹郭璞曰黑豹

通節見釋卷一刪先古

扶桑之所出乃在朝陽谿中心陵蒼昊布葉蓋天涯日出登東榦既
夕沒西枝願得紆陽轡迴日使東馳

節箋扶桑見同卷妾薄命日月篇詩梧樹爲生矣天子樂府古辭
悠悠蒼天又浩浩昊天爾雅春爲蒼天夏爲吳天子樂府古辭
株數得復蓋荆根

節釋音齊支古通見卷
二長歌行青青園中篇

采弘大度明照天而下歌扶桑思日上治也王者
恢弘大度明照天而下歌扶桑思日上治也王者

吳次章以扶桑比治道人以比陽
士次章以扶桑比治道人以比陽

五遊

藝文類聚作五遊明詠古樂府同載詩集雜曲
歌辭無詠字左克明詠古樂府同載詩集雜曲

九州不足步願得凌雲翔逍遙八紘外遊目歷遐荒披我丹霞襲
我素霓裳華蓋紛晻藹六龍仰天驤曜靈未移景倏忽造昊蒼閭闔
啓丹扉雙闕曜朱光徘徊文昌殿登陟太微堂上帝休西櫺羣后集
東廂帶我瓊瑤佩漱我沆瀣漿踟躕玩靈芝徙倚弄華芳王子奉仙
藥羨門進奇方服食享遐紀延壽保無疆

節外箋而九州八見絃卷高十誘蝦注但絃篇維淮也南淮子落九州之地而外乃有表八故項曰八絃項
之華蓋見卷十萬一猶秋翁行陸康也辭六排龍徊見篇卷四搔善哉行覓楚之辭曉
萬今王逸注曉萬一猶秋翁行陸康也辭六排龍徊見篇卷四搔善哉行覓楚之辭曉
陵東問古詩宿雙未闕旦百曜餘靈尺安釋名王闕逸在注門曜兩旁日中也央闕然見卷九也平
書張斗衡魁南戴賦匡曜星朱曰光昌白水李逸善九注思禾望光太火微德今也穆史穆記注天太官
微塞天今之衆宮然書而瑞蔽班之子張華后思謂玄賦方論諸沈侯濫也以離爲騷根何善瓊曰佩楚之
沈辭澄北六方氣夜而半飲氣沉盤固今靈漱芝正歌陽因而蠶食寢朝兮霞產陵靈陽芝子宋經玉曰登夏徒凜
見子卷好四色善賦哉贈行以美芳門華見李卷善九注陌芳上草桑之武華帝王辭子
朱崇止朝谿而曰及五遊下志以五時嶽歸遊德也於禮上帝嶽不視與三公功謂蓋其與能三公雲等雨
思開王六夷龍上駕漸弘玄冕帝俯道愧無疆紱惟幾天
門開王六夷龍上駕漸弘玄冕帝俯道愧無疆紱惟幾天
足陳風五情字曰其不有得託志而於言今神之仙天者下觀也九審州矣不

遠遊篇

朱遠之曰四漢詩話云陳思王上帝詩披我羣丹霞集東廂我素
 霓裳徘徊文昌殿登陟太微堂上五帝休西國羣后集東廂我素
 我瓊瑤佩漱我方沈澗兩句一蹴意謝祖於芝樂徒倚若陌上桑王
 樂羨門進奇方省兩句一蹴意謝祖於芝樂徒倚若陌上桑王
 下松紫綺為種梧桐枝忘相覆蓋葉忘相交通相仲逢行黃金西
 皆為古調自然成對陳思擬之雖似五言長律然辭合古氣順此

郭茂倩樂府詩集曰王逸云遠遊者屈原之所作也屈原
 履方直樂行不容於世王逸云遠遊者屈原之所作也屈原
 出俱遊戲周歷天地無所不至焉陳思曹植辭自

遠遊臨四海俯仰觀洪波大魚若曲陵承浪相經過靈鼇載方丈神
 嶽儼嵯峨仙人翔其隅玉女戲其阿瓊藥可療飢仰漱吸朝霞崑崙
 本吾宅中州非我家將歸謁東父一舉超流沙鼓翼舞時風長嘯激

清歌金石固易弊日月同光華齊年與天地萬乘安足多

節阿筵列子人渤海注之漢東昭有帝歌秋素中景有山泛無洪所連毛著常隨波曲上陵
 下舉往首而不戴得之暫史時記焉海帝中恐有流三於神西山極名失羣蓬聖之居丈使巨洲仙十
 釋人居老之西不都死賦曰激仙神嶽遷之也蔣遷蔣入招山隱也士漢山武氣龍傳從帝分閒石居蟬承峨
 母華暫殿來忽言見訖一女知子所曰在我爾墻雅宮大玉陵女曰王阿子西登京也賦至屑七瓊月蔬七以日朝王
 登海必十性命記之崑可崑度山四有皓三歌角可以一療角饒正甘泉賦辰名青曰雲閱之風流嶺霞
 武其詩一山正海西隔名中玄州圖十豪洲其記一扶正桑東上名有崑太崑帝宮有五真城東十王二父樓所蘇
 治與處老也子列仙俱傳流老子西遊莫關知令所尹終喜楚知其辭侯人時當風過之物清色而得
 毛詩其嘯金也石歌相傳兼登天口而下未有聲日上也林賦史記長屈嘯哀賈鳴生節補箋
 惟此志辭也與雖天與地日分月比壽光
 可也楚辭也與雖天與地日分月比壽光

見節釋卷四孤歌麻行古通

朱其止稱物曰遠遊與自傷日月道爭窮光思可懷也王太史公謂屈大以夫並其志

朱桓之堂讀曹植五遊鄉遠之遊篇幸耳植時以諸才高王見皆遣地空艱厄

輔國有老之官百以同人案以爲守法既隔絕過千惡日之聞外備不備然朝聘設知防

夕服所食謂享九遐州紀不延足壽步保中無州疆非則吾其家愛生其之憂心患爲之辭也矣至

張中山興趣曰非遠人容不諱死而哲作人如多是憂想也偶說

仙人篇

郭茂倩仙真傳人樂府詩集樂府題曰歌秦之始曹植十六年蓋使出博於士

此雜曲歌辭曹植明古

仙人攬六著對博太山隅湘娥拊琴瑟秦女吹笙竽玉樽盈桂酒河

伯獻神魚四海一何局九州安所如韓終與王喬要我於天衢萬里
 不足步輕舉凌太虛飛騰踰景雲高風吹我軀迴駕觀紫微與帝合
 靈符閭闔正嵯峨雙闕萬丈餘玉樹扶道生白虎夾門樞驅風遊四
 海東過王母廬俯觀五嶽間人生如寄居潛光養羽翼進趣且徐徐
 不見昔軒轅升龍出鼎湖徘徊九天下與爾長相須

列節	楚之	河伯	見人	見卷	夾聞
仙箋	辭公	卷十	不	卷十	道閩
傳六	九遂	姓	死	猛之	生見
蕭著	歌以	呂	藥	虎藥	青卷
史見	奠妻	名	行王	行王	龍九
卷十	柱焉	公	文喬	文喬	對平
秦十	酒遂	子	帝見	帝見	道陵
繆二	兮教	夫	辭卷	辭卷	隅東
公豔	椒弄	人	論六	論六	古雙
時歌	渠玉	姓	語王	語王	豔闕
人何	古作	馮	比子	比子	歌見
也嘗	豔鳳	名	考喬	考喬	白上
善行	歌鳴	紀夷	識天	識天	虎五
吹文	河吹	因四	日衛	日衛	持遊
蕭帝	伯似	使海	君見	君見	植樂
繆辭	出鳳	韓見	子卷	子卷	壺府
公湘	鯉聲	終卷	上九	上九	春古
有娥	魚鳳	侯六	達平	達平	秋辭
女見	魚鳳	公王	與陵	與陵	漢隴
號上	龍來	石子	天東	天東	含西
弄妾	河止	生喬	合紫	合紫	華行
玉薄	圖其	求九	符微	符微	曰桂
好命	云屋	仙州			天樹

生一忽之帝居左青龍右白虎王母見趣卷四以步出夏門記封古詩書人

黃帝采首山羣銅後鼎宮於荆上山龍下鼎七既餘成有龍乃垂上胡去餘下迎黃

既不得天上乃抱悉其持弓龍與胡龍傳號拔故後墮黃帝名之其處百姓仰湖其弓帝

號曰鳥

見節卷一音虞上魚桑古通

朱止谿前日哀時也啓魏丹之屏黨是其日或非矣思之王闔念聞分自形嵯共娥氣君憂門患

詩仍書王業也燦功業不成就與蓋進趣徐孔氏照

飛龍篇

郭茂倩樂府詩集楚辭離騷曰曲歌辭左充龍明今鑑席象同以

植載曹

晨遊泰山雲霧窈窕忽逢二童顏色鮮好乘彼白鹿手翳芝草我知
 真人長跪問道西登玉堂一作臺金樓復道授我仙藥神皇所造教我
 服食還精補腦壽同金石永世難老

節箋說文窈窕深遠也窈窕深肆二童見卷十二折楊柳行白鹿魯

見卷六王胡子喬晨芝草見卷三董逃行本紀文翳屋復道周閭人相見

屬復古通復

舒釋晉條皓心通詩慘陳風月保則照篠與皓人通煢兮

朱止路曰企思超馬而改所稱者耶青

鬪雞篇

郭茂倩樂府詩集雜曲歌辭左
 克明古樂府同載曹植辭

遊目極妙伎清聽厭宮商主人寂無爲衆賓進樂方長筵坐戲客鬪
雞觀閒房羣雄正翕赫雙翹自飛揚揮羽邀清風悍目發朱光觜落
輕毛散巖距往往傷長鳴入青雲扇翼獨翱翔願蒙狸膏助常得擅
此場

辭節	文翕	翼注	其事	以天	長距	祖朱
汎遊	選赫	左引	類也	距天	距天	止也
目謂	李智	右王	賦注	終下	終下	也
池篇	善霍	肢逸	張引	拉爲	拉爲	口
舞陳	注霧	也楚	衡莊	一大	一大	
思清	翕集	左辭	東京	場喻	場喻	
本聽	赫蒙	傳注	京子	說七	說七	
集謂	盛合	季曰	賦逸	文雄	文雄	
七歌	貌兮	邵翹	奏篇	曰爲	曰爲	
散也	陳漢	之羽	政曰	擅劉	擅劉	
踐樂	思書	圖名	利羊	專雞	專雞	
飛方	本注	雞也	勢溝	也利	也利	
見卷	集師	季節	長之	臻	臻	
即開	七古	氏案	距難			
十房	啟曰	介翹	終時			
揚秋	揚翕	其尾	得以			
胡行	翠赫	難長	擅務			
甘泉	羽智	耶毛	場人			
賦帝	之霍	氏也	薛者			
	雙開	爲羽	綜以			
	翹合	之長	注狸			
	李之	金毛	言荷			
	善貌	距也	秦塗			

張山來曰託長

朱述之曰劉楨應瑒俱有蜀雞詩見類聚蓋建安中築閣難近山陽丁晏作陳思年譜引蜀雞詩故事明帝太和中築閣難

然考以爲此篇作於太和辛矣中

盤石篇

郭茂倩樂府詩集雜曲歌辭
左克明古樂府集雜曲歌辭

盤盤山巔石飄飄澗底蓬我本秦山人何爲客海一作淮東蒹葭彌斥

土林木無分一作芬重岸巖若崩缺湖水何洶洶蚌蛤被濱涯光彩如

錦虹高波樂府作彼今凌雲霄浮氣象螭龍鯨脊若丘陵鬚若山上

松呼吸吞船櫂澎湃戲中鴻方舟尋高價珍寶麗以通一舉必千里

乘颶舉帆幢經危履險阻未知命所鍾常恐沈黃壚下與黿鼉同南

極蒼梧野遊眇窮九江中夜指參辰欲師當定從仰天長太息思想懷故邦乘桴何所志吁嗟我孔公

辭節書箋禹起二海言廣身斥本說盤文石鹵跡鹹類地蓬方蓬謂見之卷斥西燕方歌謂行之明帝
管生子也地分員分篇紛斥重地多貌大言椒斥與土麥所分生當作兼紛馥古之通屬用無淮林南木子之禍
茂之也鯨朱鯢次堂有樂如府屋正者義魏鬚武長四一時丈食集制韻云灑東小海船有大里魚弟如山
謂之也鯨朱鯢次堂有樂如府屋正者義魏鬚武長四一時丈食集制韻云灑東小海船有大里魚弟如山
音禮也澎源中亦鴻作謂彭中泮戲司海馬之相鴻如上也林吞賦船注司礪馬對彪爾曰雅彭釋泮水波
相戾禮也澎源中亦鴻作謂彭中泮戲司海馬之相鴻如上也林吞賦船注司礪馬對彪爾曰雅彭釋泮水波
大蟠夫乎方黃舟壚郭之注下併離船騷也朝說發文輒麗于旅蒼行梧也今淮夕南吾子至乎玄九圃天之
上蟠夫乎方黃舟壚郭之注下併離船騷也朝說發文輒麗于旅蒼行梧也今淮夕南吾子至乎玄九圃天之
江參見卷四相孤比兒也行是參以辰貴見遷卷善十中一夜滿指生參行辰浮欲洋師篇當法定言從吾蓋不
觀參見卷四相孤比兒也行是參以辰貴見遷卷善十中一夜滿指生參行辰浮欲洋師篇當法定言從吾蓋不
以參何辰從之是出以仰喻天一太身息之懷進退故師參而則興從浮參海師之辰歎則也從論反語也
進退何辰從之是出以仰喻天一太身息之懷進退故師參而則興從浮參海師之辰歎則也從論反語也
乘子停曰浮道于不海行

節天釋子音之東邦多樂江只古君通子詩萬小福雅攸維同柞平之平枝左其葉亦茫是茫率樂從只則君東子

通多江

朱止無懼非曰懷憂土王也室魏志王能十收年三族聚焉

朱經危掌歷曰險植倦以倦不故得留宿天南而長歸歎東也藩屈子其遠本遊懷臨故晚託舊吟鄉乘

僕人心悲王逸注子以爲忠信之

丁儉卿曰險求自是試自表道言其昔從又先言恐南沈極黃垺東賁臨滄海此懼詩

黃垺抱意

驅車篇

左郭茂倩明古樂府詩集雜曲歌辭

驅車揮一作驚馬東到奉高城神哉彼泰山五嶽專其名隆高貫雲

霓嵯峨出太清周流二六候間置十二亭上有涌醴泉玉石揚華英
 東北望吳野西眺觀日精魂神所繫屬逝者感斯征王者以歸天效
 厥元功成歷代無不遵禮祀有品程探策或長短唯德享利貞封者
 七十帝軒皇元獨靈飡霞漱沆瀣毛羽被身形發舉蹈虛廓徑廷升
 窈冥同壽東父年曠代永長生

銳傳	謂亭	秦間	長帝	鈍節
郡顏	造言	法人	也元	者箋
鳴回	守登	十侯	萬封	也古
時從	謁秦	里注	物二	漢詩
見孔	者山	一埃	之年	書羈
日出	治之	亭封	始造	地車
博日	秦道	亭土	陰風	理策
物觀	山里	有為	陽俗	志驚
志望	道也	長壇	交通	秦馬
秦吳	也此	漢以	代曰	山說
山門	聞即	因記	故秦	郡文
主尸	人應	之里	為山	奉禪
召子	侯劭	節也	五山	高提
人秦	注漢	案後	嶽之	縣持
魂山	禮官	二漢	長尊	有也
東上	記馬	六書	王一	明廣
方有	地第	埃光	者曰	堂雅
萬三	出伯	埃武	受俗	在驚
物多	醴封	一紀	命宗	西貽
始東	泉禪	亭築	恆俗	南也
成日	韓儀	故亭	封始	四謂
故日	詩記	十埃	禪也	里馬
	外所	二注	之宗	武遲

知人通生命之長短易補姓報詩功我告日成斯必適于而俗月宗斯也征國語人以侯贊注
五經人通義王受命節易補姓報詩功我告日成斯必適于而俗月宗斯也征國語人以侯贊注
元功節補上曲禮注玉效呈能也知聞人年倏壽注短記漢武帝視三策公得風
俗通節宗上曲禮注玉效呈能也知聞人年倏壽注短記漢武帝視三策公得風
十管仲曰古者封八秦山其禪梁父壽者七八十二周家而乾夷吾所利貞者史
記十管仲曰古者封八秦山其禪梁父壽者七八十二周家而乾夷吾所利貞者史
朔七有諫焉又沈黃以帝長且生戰玉且篇學沈仙瀝百氣餘也淮南後王得八與公神操通公東將方
與之于無形游於今虛廓以青鏡雲太嚴清道綜德西歸賦論注聖徑人廷柄過和履之正
治補也廷東父見古卷四步出窈冥行兮
節意補也廷東父見古卷四步出窈冥行兮
二節長歌行庚青古山通上見篇卷
也朱止命之曰符諷王視者此修德
禪儀以堂天曰魏明一帝不欲中便行軍大將禮濟會請高封禪使卒不堂隆行草封
方植悅之耳目此者典誦之大久篇自同見於古清穆嚴之重頌氣無象可
以方植悅之耳目此者典誦之大久篇自同見於古清穆嚴之重頌氣無象可

種葛篇

左郭茂倩樂府詩集雜曲歌辭

種葛南山下葛藟自成陰與君初婚時一作初結髮恩義深歡愛在

枕席宿昔同衣衾竊慕棠棣篇好樂和瑟琴行年將晚暮佳人懷異

心恩紀作玉絕秦曠不接我情遂抑沉出門當何顧徘徊步北林下有交

頸獸仰見雙棲禽攀枝長嘆息淚下沾羅襟良馬知我悲延頸代一作

對我吟昔爲同池魚今爲商與參往古皆歡遇我獨困於今棄置委

天命悠悠安可任

節箋劉詩周南南有樛木葛藟荒也孔疏葛與異夫葛之類也案劉向九歎王逸注葛巨荒也蘇武詩小雅常棣之華當何

辨兩又不疑秋娛合如今鼓瑟琴兄弟良既合小雅常棣之華當何

丘山惠賤妾執拳拳天日照知之想君亦俱然

賢節雅箋詩中田有應騷冉冉有孤生古者田中秦有山阿與君爲瓜新井婚上

于免以絲附女蘿劉向濱九歎以藹藹于彼桂樹涼分毛傳注藹綠也藻詩

聚藻浮序篇曰浮萍寄大清夫水隨風東西流廣雅以拳自拳比愛曹植滿

通節見釋卷三元董逃刪行古

也朱止友谿道曰種或瓜曰東引喻上深痛明志也感妻道后而臣作道

君朱不堂露一當毫悲憤甄后讀之上者自之勤作可意謂主善昭雪母冤咸悟

詩王不船山曰怨語

漢魏樂府風箋卷十五終

漢魏樂府風箋補遺

順德黃節箋釋

漢風

相和歌辭

清調曲

豫章行

樂錄王僧虔曰豫章行云清
調六曲二曰豫章行

白楊初生時乃在豫章山上葉摩青雲下根通黃泉涼秋八九月山
客持斧斤我口何皎皎梯落口口口根株已斷絕顛倒巖石間大匠
持斧繩鋸墨齊兩端一驅四五里枝葉自相捐口口口口口會爲舟

船燔身在雒陽宮根在豫章山多謝枝與葉何時復相連吾生百年
口自口口口俱何意萬人巧使我離根株

陳節	節	五	高	其	篇	朱	人	在	究
嬰	末	樹	行	身	釋	止	朱	生	株
漢	俱	尺	上	與	音	犧	犧	豫	離
書	殊	生	八	象	刪	意	章	桓	源
豫	先	庭	枝	字	屬	子曰	之	堂	絕
理	虞	中	拂	有	文	建	曰	曰	始
志	自	十	月	同	處	遇	豫	山	怨
豫	寒	五	青	齒	文	也	章	求	萬
章	元	故	雲	以	元	舜	不	名	所
治	一	以	枯	焚	古	遇	名	為	人
城	音	國	左		通	呂	材	匠	之
之	見	名	楊		蓋	望	也	石	耳
南	樂	那	傳		樂	當	之	之	巧
帝	卷	矣	不		終	其	之	之	亦
門	三	疏	梯		董	所	顧	之	日
曰	之	垂	及		逃	感	所	立	已
置	董	白	黃		行	知	願	衆	晚
水	松	蔭	弼			已	風	得	矣
經	陽	數	相			之	斯	必	皆
門	門	何	楊			變	變	矣	不
轅	轅	應	見			其	難	逮	可
水	內	蕭	之			矣	其	一	山
注	有	劭	也			似	風	旦	立
曰	樟	漢	秀			有	復	本	志
高	樹	官	府			悵	變	是	豈
祖	高	儀	古			為	葉	白	不
始	七	曰	董				爽	楊	堅
丈	命	豫	曰				捐	而	人
		歌	燭				根	生	之
		章	饒						途
									失
									路

之能
子移
陵易
竟哉
乎在
不東
可都
尙若
己周
黨近
根陳
枝胤
葉倩
各曰
在上
一葉
處下
大根
有與
可篇
悲末
身

漢魏樂府風箋補遺終

漢魏樂府風箋校勘表

凡正文用大字箋用小字

凡箋行數雙行作一行

凡箋行右者列右行左者列左

凡別本異文者或訂補原文及箋者列附考

卷一 數策

數行 數遺

誤補

正附

考

卷一 一

十四

十五

十九

雜歌詩

雜曲歌辭

莫魏樂府風箋

校勘表

一

然若高帝孝武
諸篇句刪

也卽相和諸曲是
相案和漢六相引已
相案和漢六相引已

イニヨ
ム
ル
月
三
三

九 八 七 六

十九 十四 一 十三 十一 三
箋 箋 箋 箋 箋

端 緣 知不 寫 平何

端 緣 不知 寫 平阿

當陳 另太 起初 一日 行以 下
 書樂 志云 云
 詳調 瑟調 楚調 接調 唐
 惟者 相大 和曲 平不 調入 清調
 後吟 已歎 無則 能自 歌魏 之晉

上三卷終
手凡箋之
校勘表

二

卷四

卷三

卷二

十六	十五	十三	三	三	二	一	二	十
二十	二十	一	四	十六	十四	二十	十八	四
箋	箋	箋	箋	箋	箋	箋	箋	箋
鍛	侍	霽	井	師	饒	律	聞	
		爲	日					

鍛	侍	霽	並	師	饒	拜	聞	
		馬		古				
		爲		日				

長歌行

昔當
昔從
合樂
爲府
一仙
篇人

鶴鳴

一作
和鳴

卷五

三	二	二十二	二十一	十九	十八
---	---	-----	-----	----	----

十六	十八	十三	五	一	十三	七	二	十八	十一
箋	箋	箋	箋	箋	箋	箋	箋	箋	箋

詩	做	招	傳	都	具	共	通	稱	斯
				獲					

時	做	昭	傳	督	其	其	叶	辭	新
				護					

卷十 卷九 卷八 卷七

三 六 三 二

十九 十八 四 八 十五

箋 箋 箋 箋 箋
憂 憂 尚 千 無

金君爲

憂 憂 上 千 亡
金 爲

卷六

二 四

十三 十九 五

箋 箋 箋
何 對

河 封

下 之入 佐釋
接 人詩 行名
荀 胡唐 也嗟
子 不風 句佐
云 比嗟 刪也
云 焉行 補至

四 六 七 十 九

四 二十 三 二十 四 四 七 八 十二 十六

簾 簾 簾 簾 簾 簾 簾 簾 簾 簾
昂 其 雙 心 孤 泛 瑟 莫 烏 中 將 調 日

昂 其 有 雙 心 狐 汎 獨 琴 草 烏 中 郎 將 調 日

卷十一

十三 十四 十六 一 二 四 七 九

十 十三 七 十二 六 一 八 十一 十二 九
箋 箋 箋 箋 箋 箋 箋 箋

迴 冢 有 感 河 他 北 目 菜 消

內懷慶

迴 冢 肯 惑 河 地 此 自 銷 菜

南懷慶

卷十二

十三	十七	三	五	十二	十五	十八	十九
----	----	---	---	----	----	----	----

八	二十	三	四	十七	九	五	十七
箋	箋	箋	箋	箋	箋	箋	箋

積	後曲拔	易勞	之	布	若	博	元古通	西行門	依止猶稽
---	-----	----	---	---	---	---	-----	-----	------

獲	後拔	易謙	王	市	苦	傳	元庚古通	西門行	止依猶稽
---	----	----	---	---	---	---	------	-----	------

卷十四

二十二
二十七
箋

二十四
十
箋

二十八
一
箋

十
箋
信

九
十三
箋
驅

十四
十七
箋
後漢楊

蒲

藕

倍

驅

後漢書楊

支	曲	常	央	陽
微	終	苦	同	七
通	之	遲	屬	字
云	趨	以	上	刪
云	下	下	庚	改
	接	爲	先	作
	若	樂	未	爲

漢書卷之八

卷十五

十五

十八

八

十一

十二

二
箋

九
箋

十四
箋

七
箋

十七

十五
箋

十八
箋

十五

十一
箋

十六
箋

駟

寄

載

韌

予

慢

槃

託以處女

酷

駟

奇

載

韌

矛

慢

槃

託處女

結

何居

安文
居選
曹
集
並
作

十四	十五	十六	二十二
十四	十	十八	二十六
箋	箋		

業	復	載
---	---	---

常	覆	戴
---	---	---

良馬

烏玉
臺
新
詠
作
良

漢魏樂府風箋校勘表終

莫魏樂府風箋

校勘表

六

中華民國六十六年一月初版

國學珍
籍彙編

漢魏樂府風箋

精裝全一冊定價：新台幣二五〇元

版權
所有
不准
翻印

箋釋者

黃

節

發行人

王

道

榮

發行所

廣文書局有限公司

台北市羅斯福路二段九號之三
郵政劃撥二一九九帳號
電話三四一九六六〇號

經售者

全國各大書局

行政院新聞局局版台業字第零捌叁貳號

